ملحق باسم الرياضي

إملأ هذه القسيمة وارسلها إلى مجلة باسم ـ لتجد صورتك فى ملحق باسم الرياضى .. أول مجلة رياضية خاصة بالاشبال فقط

الاسم ثلاثى :

اسم النادى :

-اللعبة التى يمارسها :

-السن :

أبرز البطولات التى حققها وأحسن مبارياته :

لماذا اتجه لتلك الرياضة ؟

الرياضة الاخرى التى يتمنى ممارستها :

صاحب الفضل فى اكتشافه :

أمله القريب والبعيد :

المثل الاعلى محليا ، ودوليا

المهارة التى يجيدها

رأى المدرب فى اللاعب :

ضع صورتك هنا

المؤلف الصغير

باسم يشجع المواهب الادبية الصغيرة .. اكتب هنا القصة التى تود أن نرسمها لك وأرفق صورتك معها

ضع صورتك هنا

سؤال إلى كابتن موهوب

اكتب هنا السؤال الرياضى الذى تود الإجابة عنه ..

سوق طوابع باسم

أرغب فى شراء الطوابع الآتية :

إسم المجموعة :

عدد المجموعات :

القيمة الإجمالية :

إسم الالبوم :

عدد الالبومات :

القيمة الإجمالية :

الإسم :

العنوان :

قسيمة الإشتراك فى أبواب المجلة

شروط الإشتراك :
يجب أن تكتب الحلول على هذه القسيمة لانها هى التى ستدخل السحب على الجوائز .. ولن يلتفت إلى الحلول أو المساهمات التى تكتب على الورق العادى .. مع ملاحظة أن هذه القسيمة هى لشخص واحد فقط ..

المراسلات :
ترسل قسيمة الاشتراكات على عنوان مجلة باسم : ص . ب رقم ٤٥٥٦ جدة ٢١٤١٢ السعودية

نادى أصدقاء باسم

أكتب هنا مساهماتك التى تود نشرها

ضع صورتك هنا

الإسم :

العنوان :

مراسلو باسم

هذه المساحة مخصصة للاحاديث الصحفية التى يجريها مراسلو باسم فى كل البلاد العربية ..

رسالة إلى باسم

أكتب كل الاسئلة التى تود أن يجيب عليها باسم

إحرص على أن ترسل مع هذه الورقة باقى الكوبون على صفحتى ٥٧ ، ٥٨

الإشتراكات

قيمة الإشتراك السنوى ٢٣٠ ريال سعودى لمدة سنة كاملة أو ما يعادله بالعملات الأخرى

الإسم : ____________

العنوان : ____________

مدة الإشتراك : ____________

قيمة الإشتراك : ____________

طوابع من بلدى

اود المساهمة بنشر هذه الإصدارات الجديدة من طوابع بلدى (لا تلصق الطوابع ولكن غلفها تغليفاً جيداً)

مناسبة الإصدار : ____________

واحة القراء

زاوية رحاب الإيمان ترحب بمساهماتك وأسئلتك

إشتراكات نادى هواة طوابع البريد

قيمة الإشتراك : ☐ نقدى ☐ شيك

الإسم : ____________

العنوان : ____________

أعجبنى فى هذا العدد

لم يعجبنى فى هذا العدد

حل مسابقات العدد رقم

مسابقة رقم ١ : ____________ (٥ جوائز قيمة كل منها ٥٠ ريال سعودى)

مسابقة رقم ٢ : ____________ (٥ جوائز قيمة كل منها ٥٠ ريال سعودى)

مسابقة رقم ٣ : ____________ (٥ جوائز قيمة كل منها ٥٠ ريال سعودى)

مسابقة رقم ٤ : ____________ (٥ جوائز قيمة كل منها ٥٠ ريال سعودى)

مسابقة رقم ٥ : ____________ (٥ جوائز قيمة كل منها ٥٠ ريال سعودى)

مسابقة رقم ٦ : ____________ (٥ جوائز قيمة كل منها ٥٠ ريال سعودى)

مسابقة رقم ٧ : ____________ (٥ جوائز قيمة كل منها ٥٠ ريال سعودى)

مسابقة رقم ٨ : ____________ (٥ جوائز قيمة كل منها ٥٠ ريال سعودى)

مسابقة رقم ٩ : ____________ (٥ جوائز قيمة كل منها ٥٠ ريال سعودى)

مسابقة رقم ١٠ : ____________ (٥ جوائز قيمة كل منها ٥٠ ريال سعودى)

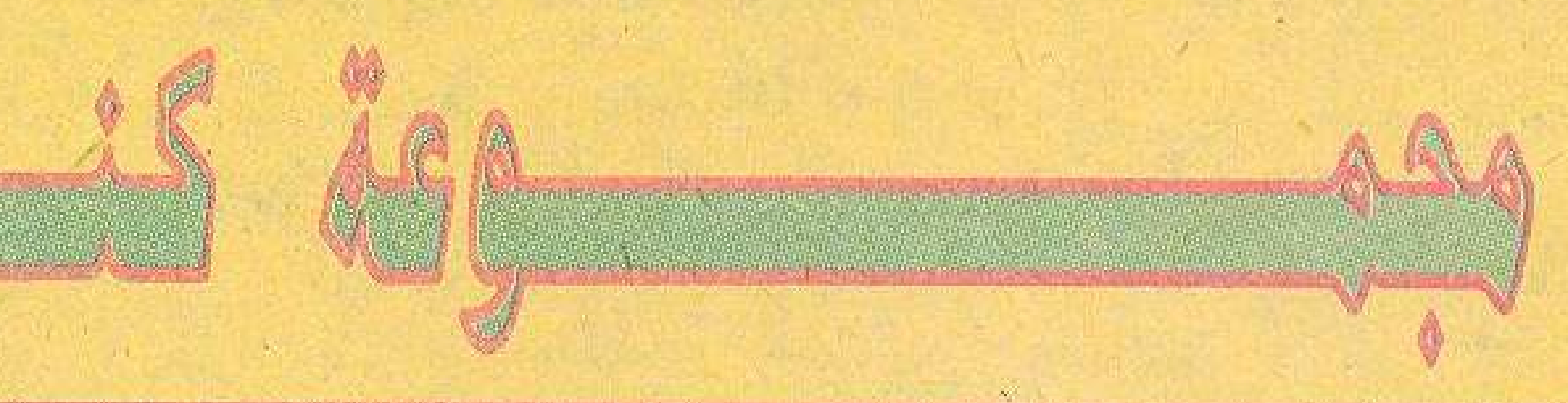

ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
هذا العمل لهواة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير المتعة الأدبية لكل من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا الملف بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمرايتها

مجموعة الطوابع الخاصة



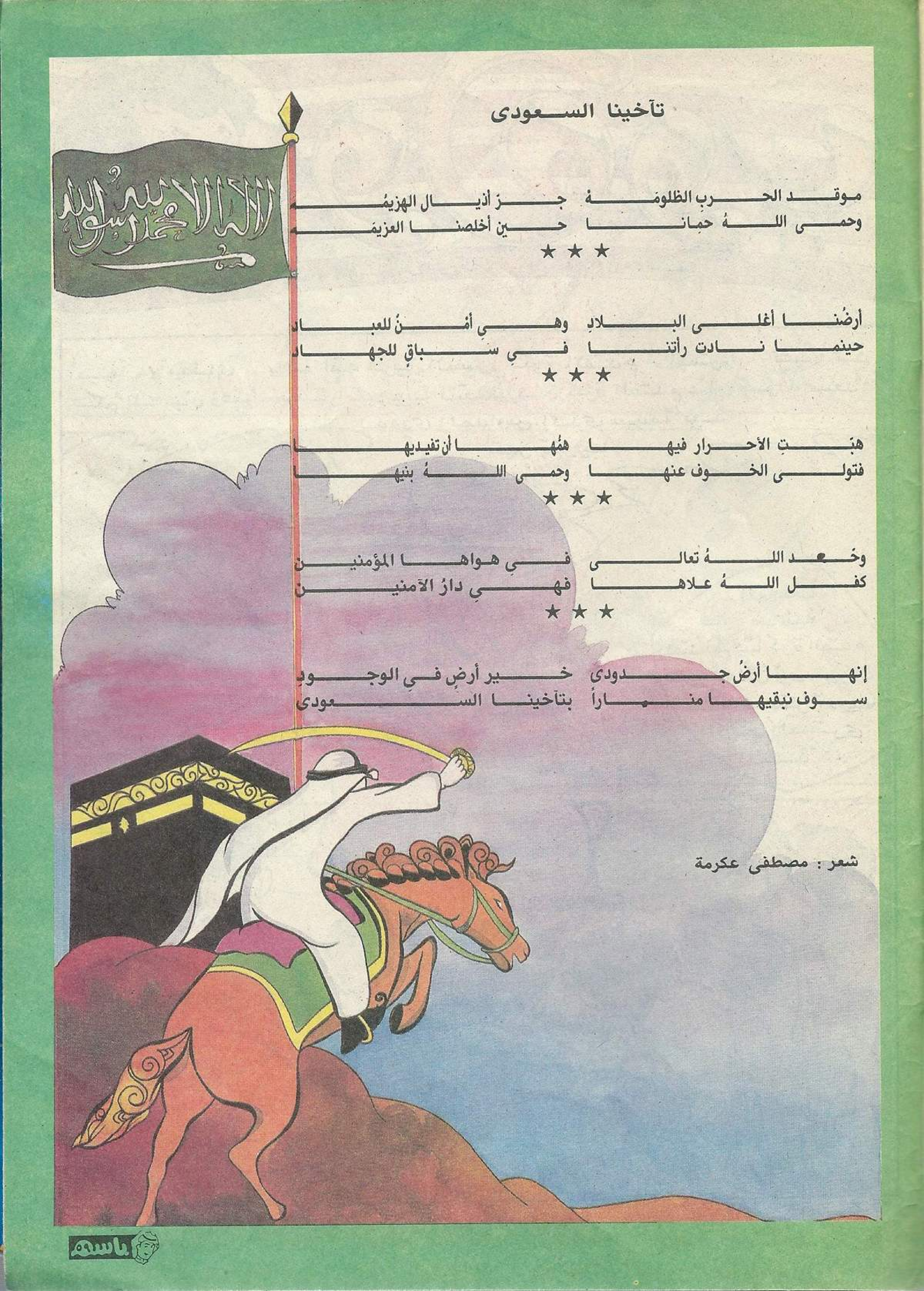
المجموعة الواحدة تحتوى على ٥٠ طابعاً من الطوابع الخاصة من مجموعات : والت ديزنى - الاسماك - الطيور - السفن - اللوحات العالمية - القطط - القرود - الالعاب الرياضية - كلاب الصيد - دورة ميونيخ الاوليمبية - الأزهار - العصافير - الطائرات -

سعر المجموعة : السعودية ٣٠ ريالاً ● قطر ٣٠ ريالاً ● سلطنة عمان ٢,٥ ريال ● الكويت ٢,٥ دينار ● البحرين ٥ دنانير ● مصر ١٥ جنيهاً ● عدن ١٩٠٠ فلس ● صنعاء ٤٠ ريالاً ● الإمارات ٣٠ درهماً ● الاردن ٧ دنانير ● موريتانيا ٣٠٠ أوقية ●



مجموعة كنز

المجموعة الواحدة تحتوى على ١١٥ طابعاً من مختلف دول العالم السعودية - الكويت - مصر - الإمارات العربية - الإتحاد السوفيتي - نيكاراجوا - تشيكوسلوفاكيا - كوريا - سعر المجموعة : السعودية ٢٠ ريالاً ● قطر ٢٠ ريالاً ● سلطنة عمان ٢ ● صنعاء ٣٠ ريالاً ● مصر ١١ جنيهاً ● الإمارات ٢٠ ريالاً ● الاردن ٣ دنانير ● موريتانيا ٢٠٠ أوقية ●



تآخينا السعودى

موقد الحربِ الظلومَةْ جرَّ أذيال الهزيمَهْ
وحمى اللهُ حمانا حينَ أخلصنا العزيمَهْ

★ ★ ★

أرضُنا أغلى البلادِ وهيَ أمنٌ للعبادْ
حينما نادت رأتنا فيِ سباقٍ للجهادْ

★ ★ ★

هبَّتِ الأحرار فيها همُّها أن تفيديها
فتولى الخوف عنها وحمى اللهُ بنيها

★ ★ ★

وَعدُ اللهُ تعالى فيِ هواها المؤمنين
كفل اللهُ علاها فهيِ دارُ الآمنين

★ ★ ★

إنها أرضُ جدودي خير أرضِ فيِ الوجودِ
سوف نبقيها مناراً بتآخينا السعودى

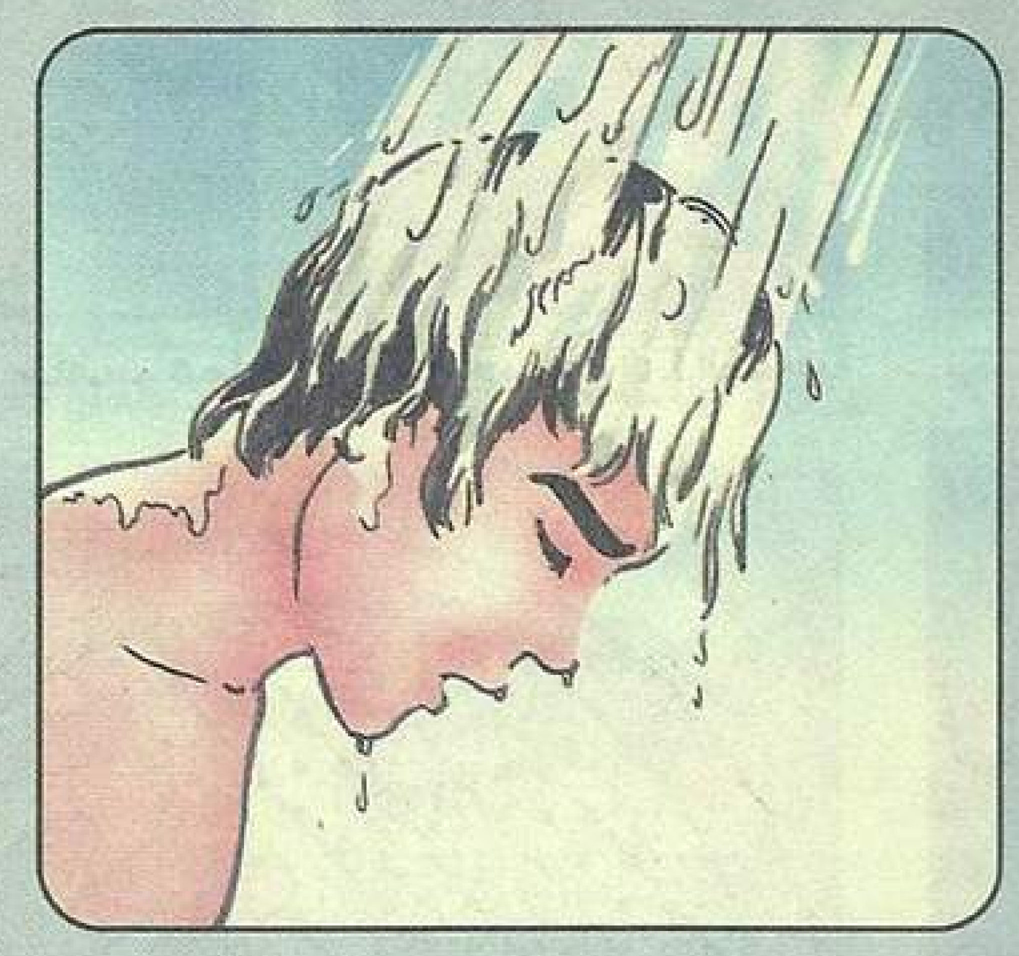
شعر : مصطفى عكرمة

باسم

باسم ينصحكم باستعمال شامبو **سيدي** للأطفال
فهو يمنح الشعر نعومة وحيوية كل يوم .



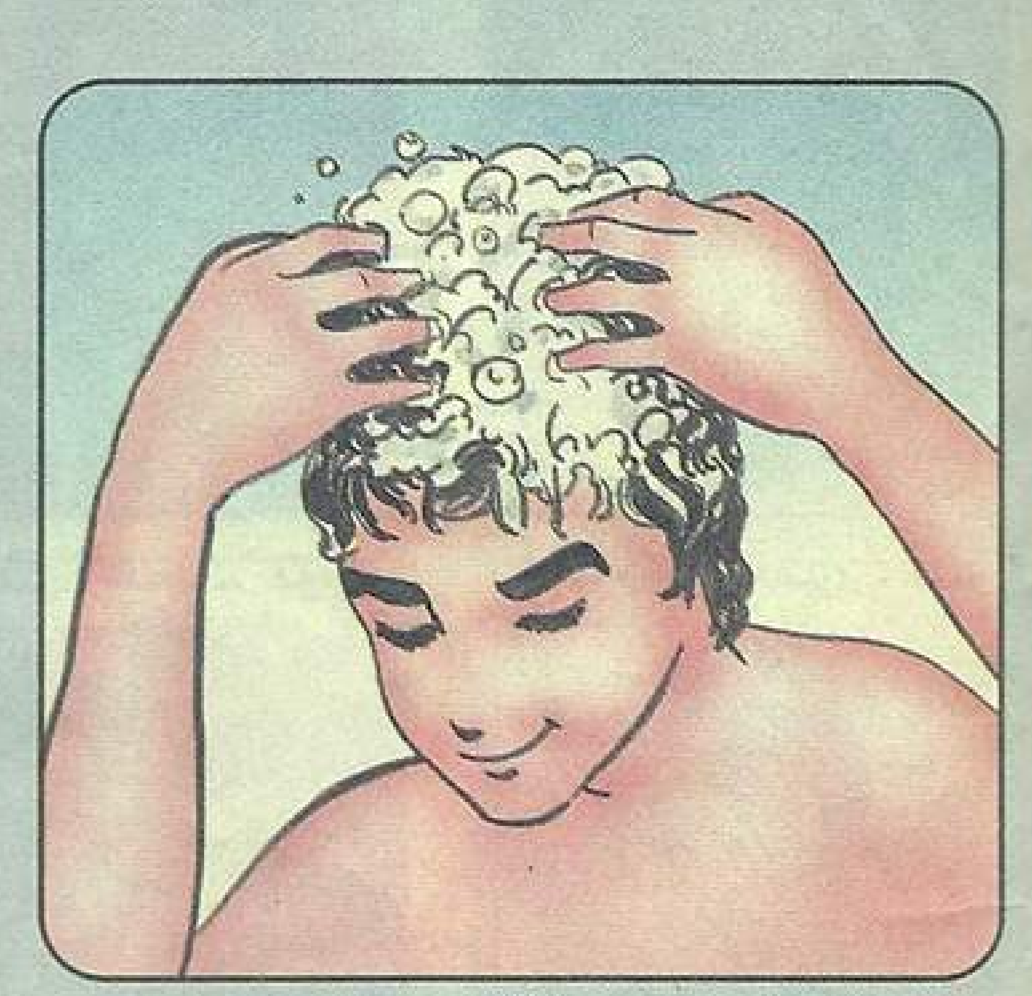
١. شامبو غني ومميز



٢. بلل شعرك بالماء .



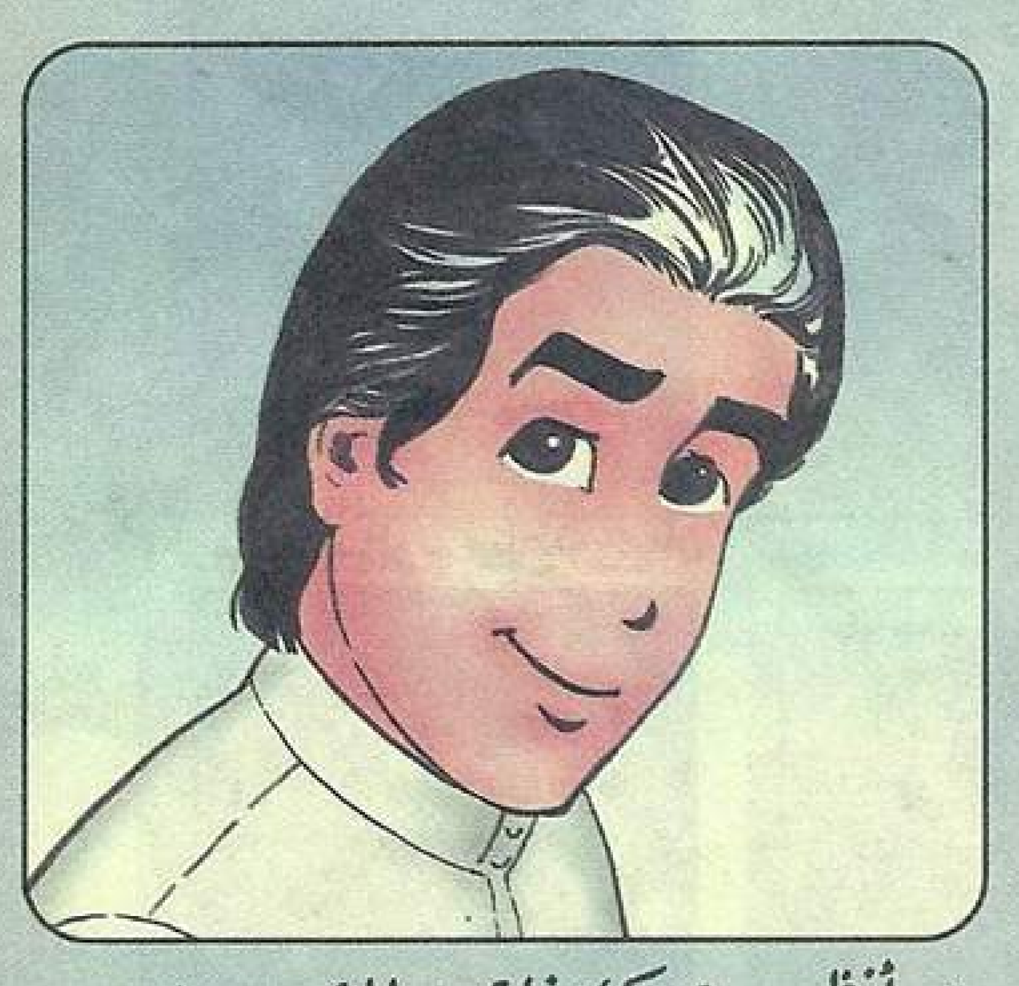
٣. ضع قليلاً من الشامبو على راحة يدك .



٤. ضع الشامبو على رأسك ودلك الشعر والرأس برفق .



٥. أغسل الرأس جيداً بالماء .



٦. أنظر ، شعرك ناعم ، لماع وسهل التسريح .

للعناية
الدائمة
بالشعر

سيدي
شامبو الأطفال
Baby Shampoo
للعناية الدائمة بالشعر
٢٥٠ مليلتر

منتجات سيدي للأطفال
لمسة الحنان والرعاية





أصدقائى القراء .. هذه الزاوية مخصصة للاحاديث والتحقيقات الصحفية التى يجريها مراسلو باسم مع الشخصيات المحلية والعالمية .. ونحن نرحب بك أنت أيضاً لتنضم إلى مراسلى باسم فى كل الاقطار العربية ..

مستشفى الأطفال بالطائف

الطائف ـ محمد فراس بلال .

التقيتُ بمديرِ مستشفى الأطفالِ بالطائفِ وأجريتُ معه هذا الحوارَ :ـ

● متى أنشىء هذا المستشفى ؟

ـ أنشىء هذا المستشفى عام ١٤٠٦ هـ لإستقبالِ حالاتِ الأطفالِ فقطْ ، وسعتُهُ ١٤٠ سريراً موزعةً على أقسامٍ خمسةٍ :ـ قسمانِ للأطفالِ ، وآخرُ للجفافِ ، وقسمٌ للحاضناتِ وأخيراً قسمٌ للعنايةِ المركزةِ .

● ما هو دورُ الأسرةِ فى تربيةِ الطفلِ وتوعيتِهِ صحياً ؟

ـ إن دورَ الأسرةِ مهمٌ جداً فهى التى تعودُ الطفلَ على النظافةِ ، وتساعدُ على تثقيفِهِ صحياً بمعنىَ أن يغسِلَ يديه قبلَ تناولِ أىِّ شىءٍ وبعد تناولِهِ ، وعدمُ أكلِ الأطعمةِ المكشوفةِ ، وعدمُ الشراءِ منَ البائعينَ المتجولينَ/و ... هكذا .

والحرصُ على إعطائِهِ جرعاتِ المصلِ واللقاحِ فى مواعيدِها ، ويفضلُ أنْ تلمَّ الأسرةُ بمباديءِ الطبِّ الوقائىِّ لمكافحةِ الأمراضِ المعديةِ التى تشكلُ خطراً على سلامةِ وحياةِ الأطفالِ مثل الحمىَ ، والحصبةِ ، والملاريَا والجفافِ وغيرِهَا .

● ما هى أكثرُ الحوادثِ التى يتعرضُ لها الأطفالُ ؟

ـ الحوادثُ التى نستقبلُها وتكونُ أكثرَ منْ غيرِهاَ هىَ حوادثُ السياراتِ على اختلافِهاَ ، حوادثُ التسممِ وخاصةً منْ جراءِ تناولِ الأدويةِ والموادِّ الكيميائيةِ ، وموادِّ التنظيفِ ، أو سقوطِ الزجاجِ على الأطفالِ ، والحروقِ بأنواعِها ، وتأتينَا بعضُ الحوادثِ الناتجةِ منْ لدغِ العقاربِ والثعابينِ والحشراتِ السامةِ المختلفةِ .

● نصيحةٌ تريدُ تقديمهَا للأطفالِ ؟

ـ عليكمْ بالنظافةِ والغذاءِ الجيدِ والمتنوعِ ، والنومِ الجيدِ واللعبِ فى الأماكنِ النظيفةِ وأخذِ الأحتياطاتِ ضدَّ الحوادثِ المختلفةِ ، عندهَا ستصحبُكمُ الصحةُ والسلامةُ دائماً انْ شاءَ اللهُ .



● مدير مستشفى الأطفال بالطائف ●

اللغة الثانية

جيزان ـ على أحمد على بطاش .

اجريتُ هذاَ اللقاءَ مع الأستاذ/محمد فرج/مدرسِ اللغةِ الأنجليزيةِ بمدرسةِ الغراءِ المتوسطةِ .

● ما رأيُكَ فى اللغةِ الأنجليزيةِ ؟

ـ اللغةُ الأنجليزيةُ ممتعةٌ جداً ومفيدةٌ وتساعدُكَ فى كثيرٍ من المجالاتِ .

● ما هى النصيحةُ التى تودُ قولهَا للطلابِ ؟

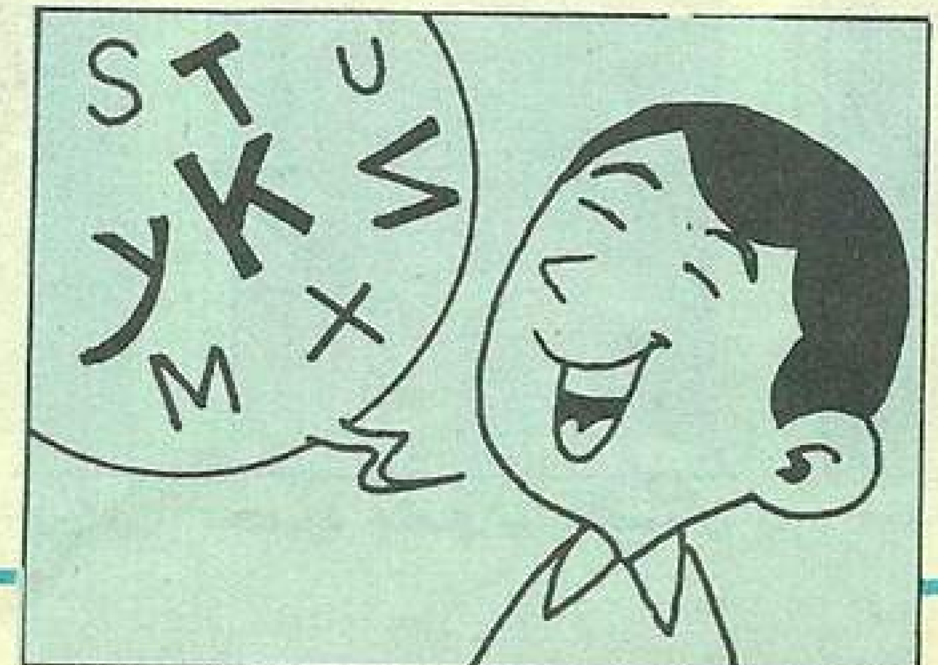
ـ اللغةُ مهمةٌ جداً لحياتِنَا فهى وسيلةُ تفاهمٍ بيننَا وبينَ الغربِ ، وحتىَّ تتمكنَ منْ فهمِ هذهِ اللغةِ والتحدثِ بها بطلاقةٍ يجبُ عليك :

ـ أن تملكَ الرغبةَ والهوايةَ لتعلمِها كلغةٍ ثانيةٍ .

ـ يجبُ أنْ تحفظَ العديدَ منَ الكلماتِ لتساعدَكَ على التحدثِ بطلاقةٍ .

ـ عوِّدْ نفسَكَ على استعمالِها فى مختلفِ المجالاتِ .

ـ اقرأْ كثيراً قصصاً وكتباً انجليزيةً لتقوى مفرداتِ اللغةِ عندكَ .





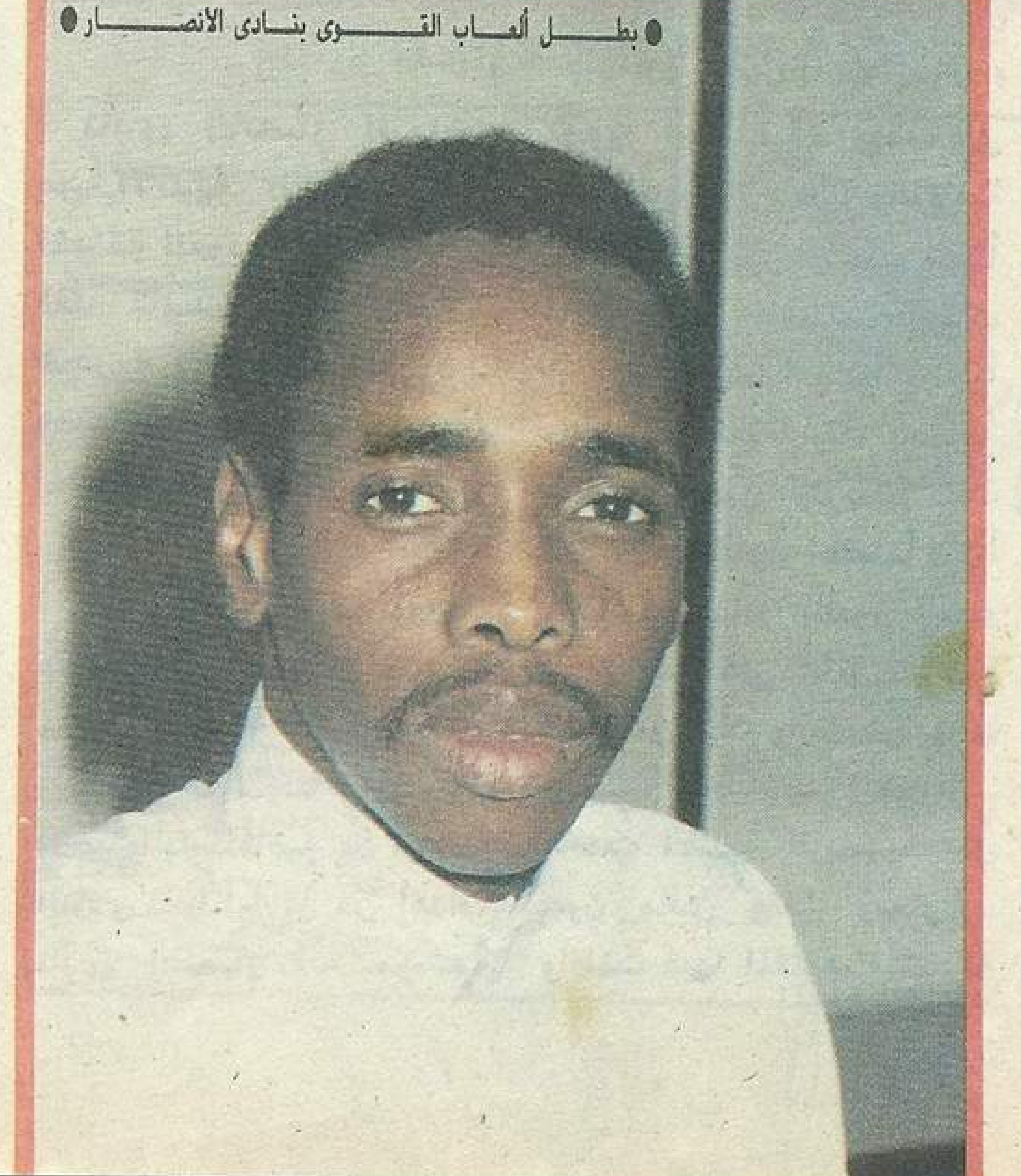
● فريق الانصار تنس طاولة من اليسار المدرب طارق فتح الله واللاعبين فيصل كعكى وعبدالرحمن عبدالله وعاطف عبدالله

وشباباً وناشئين والدراجات اولى وشباباً وناشئين - والكراتيه اولى وشباباً وناشئين والسباحة اولى وشباباً وناشئين والجودو أولى وشباباً وناشئين والسلاح اولى وشباباً وناشئين والتنس الارضى اولى وشباباً وناشئين.

وكذلك تضم خطة النادى الاهتمام بالبراعم فى الألعاب المختلفة لذلك اقيمت بها مدارس خاصة منفصلة عن النشاط الرسمى كى يكونوا ذخيرة وقاعدة أساسية للألعاب كرة القدم والسلة واليد والطائرة لينتفع بها النادى فى المستقبل وذلك تحت اشراف أساتذة تربويين ومؤهلين ومتخصصين فى مجال هذه الألعاب.

وعن مدرسة البراعم لكرة القدم تحدث الأستاذ عبدالوهاب عيد قطان المسئول عن براعم كرة القدم فقال أن النادى يهيئ كل الامكانيات لمدرسة كرة القدم والتى بدأت منذ ٥ سنوات ويشرف عليها مدربان هما عبدالحميد عمر أيوب (سعودى) وعبدالسلام حسان (مصرى) ويقوم الأخير بدور الكشاف ويزور المدارس لاختيار أفضل العناصر - وتضم المدرسة مابين ٤٠ برعماً من سن ١٢ الى ١٥ سنة - وهناك أكثر من ١٥ ناشئاً صعدوا لفريق الناشئين بالنادى - بجانب ذلك تحويل البراعم التى لاتصلح فى كرة القدم الى الألعاب الأخرى للاستفادة منها - ويقوم النادى بتوفير الملابس الرياضية والتغذية والمواصلات - وميزانية هذه المدارس من المساهمات من أعضاء مجلس الادارة وأثرياء المدينة المنورة وتجارها.

وعن الألعاب الجديدة بالنادى تحدث الأستاذ على سالم رزق مدير النادى قال إن



● بطل ألعاب القوى بنادى الأنصار





• ساحة تخزين الحاويات فى ميناء جدة الإسلامى •

الدقيقِ فيها بعدَ طحنِهِ ، أما الطواحينُ فتقومُ بطحنِ حبوبِ القمحِ وتحولُه الى دقيقٍ ، حيثُ يتمُّ تصديرُهُ بعدَ ذلكَ عبرَ انابيبِ شفطٍ إلى البواخرِ مباشرةً .

برج المراقبة

ثمَّ توجَّهَ الأصدقاءُ الى « برجِ المراقبةِ » بالميناءِ ، وأثناءَ سيرِهِمْ فى الطريقِ ، قامَ الاصدقاءُ بأخذِ الصورِ التذكاريةِ بعضُهُم لبعضٍ ، وعندَ وصولِهِمْ للبرجِ استفسرَ الصديقُ « فهد سعود دمنهورى » عن وظيفتِهِ ، فذكرَ له الاستاذُ باطرفى أن البرجَ هوَ لمراقبةِ الاتصالاتِ السلكيةِ واللاسلكيةِ الخاصةِ بالبواخرِ ، كما ذكرَ أنَّ البرجَ يصلُ ارتفاعُهُ إلى (١٣٤) متراً .. وهو يعدُّ أكبرَ ارتفاعٍ فى جدة ..

محطة الركاب

ومرَّ الأصدقاءُ - بعدَ ذلكَ - بمحطةِ الركابِ فشاهدَوُا العديدَ منَ الركابِ القادمينَ من جميعِ الدولِ ، وقالَ لهمُ الاستاذُ باطرفى : هذِهِ هىَ محطةُ الركابِ ، وهىَ - كما ترونَ - عبارةٌ عنْ صالةٍ مكيفةٍ ومجهزةٍ بكراسِىَّ مريحةٍ ، وبها براداتُ مياهٍ مخصصةٌ للركابِ ، ويتمُّ فى الصالةِ اجراءاتُ الجوازاتِ والكشفُ عنِ الحقائبِ .

الحاويات والمواشى

وقالَ الصديقُ « طلال عبد العزيز الانديجانى » : هل توجدُ محطاتٌ اخرى بالميناءِ ؟ .. فأجابَ الأستاذُ باطرفى : نعمْ توجدُ محطتانِ أخريانِ ، الأولى هى محطةُ « الحاوياتِ » ، وهىَ محطةُ استقبالِ الحاوياتِ ، حيثُ يتمُّ إنزالُ هذِهِ الحاوياتِ بأجهزةٍ حديثةٍ ، ثم تنقلُ الحاوياتُ بعدَ ذلكَ الى الكشفِ الجمركىِّ ، وبعدَ انتهاءِ الكشفِ يمكنُ للتاجرِ أخذُها ونقلُها إلى المستودعاتِ الخاصةِ بهِ .

والمحطةُ الأخرى ، خاصةٌ « بالمواشِى » ، وهى عبارةٌ عن (١١٧) حظيرةً تستقبلُ جميعَ انواعِ المواشِى ، وتستوعبُ هذِهِ الحظائرُ ستينَ (٦٠) ألفَ رأسٍ منْ مختلفِ المواشِى فى وقتٍ واحدٍ ..



● المجمع الإدارى فى ميناء جدة ●

أصدقاء «باسم» داخل ميناء جدة الاسلامى



تحقيق : نورا عبد الباقى

أصدقائى ..

« جدةُ » .. عروسُ البحرِ الأحمرِ .. هىَ مدينةٌ تجاريةٌ وصناعيةٌ وعلميةٌ من الطرازِ الأولِ ..

وهىَ « بوابةُ الحرمَيْنِ الشريفينِ » الجويةُ والبريةُ والبحريةُ الرئيسيةُ ، حيثُ ينتقلُ حجاجُ بيتِ اللهِ الحرامِ منْ مينائِهَا الجوىِّ « مطارِ الملكِ عبدِ العزيزِ الدولىِّ » ، أو عبرَ الطرقِ المسفلتةِ الحديثةِ التى تربطُهَا بجنوبِ المملكةِ وشمالِها ، أو منْ مينائِهَا البحرىِّ « ميناءِ جدةَ الاسلامىِّ » اضخمِ موانىءِ المملكةِ العربيةِ السعوديةِ المخصصةِ للركابِ والبضائعِ ..

● محطة الركاب فى ميناء جدة الإسلامى ●

● ميناء جدة الإسلامى أضخم موانى المملكة ●

وقد قامَ عددٌ منْ أصدقاءِ « باسم » برحلةٍ ممتعةٍ إلى « ميناء جدةَ الاسلاميِّ » شاهدُوا خلالَها ما يدورُ داخلَ الميناءِ العملاقِ منْ حركةٍ دائبةٍ ، وعشراتِ الأرصفةِ التى ترسُو إليها السفنُ ، والكثيرَ منَ المعداتِ وشاحناتِ النقلِ ، ومستودعاتِ التخزينِ ، ومحطةَ الركابِ ، ومحطةَ الحاوياتِ ، ومحطةَ المواشِى ، وأحواضَ إصلاحِ السفنِ .. وغيرَ ذلكَ .

وكانَ فى استقبالِ أصدقاءِ « باسم » الأستاذانِ « على باطرفى » و« سعود البقمى » بالعلاقاتِ العامةِ بالميناءِ اللذانِ انطلقَا بالاصدقاءِ فى أرجاءِ الميناءِ المتراميةِ يشرحانِ ويجيبانِ عنْ أسئلتِهمْ ..

تاريخ الميناء

فى البدايةِ حدَّثَ الأستاذُ على باطرفى الأصدقاءَ عنْ تاريخِ ميناءِ جدةَ الاسلاميِّ ، فذكرَ أنَّه منْ أقدمِ الموانىءِ بالمملكةِ حيثُ استخدمَ فى عهدِ الخليفةِ « عثمانَ بنِ عفانَ » الَّذِى أمرَ بنقلِهِ إلى موقعِهِ الحالى بعدَ أنْ كانَ مكانُه فى « الشعيبةِ » ، وظلَّ الميناءُ يخدمُ منطقةَ مكةَ المكرمةِ اقتصاديًّا ، حيثُ كانتْ تردُ إليهِ الموادُ الغذائيةُ التى يحتاجُ إليها أهلُ مكةَ وتنقلُ بواسطةِ وسائطَ ، ومنْ هذِهِ الوسائطِ خيولٌ وعرباتٌ كانتْ تجرُّ الرخامَ فى العهدِ العباسىِّ إلى مكة

إشراف : يسرى حمدى

نادى الأنصار بالمدينة المنورة

مؤسسة تربوية واجتماعية

الاهتمام كبير بمدارس البراعم والألعاب الفردية الجديدة

أبنائى الاعزاء بدأت أندية كبيرة من أندية المملكة تهتم كثيراً بالألعاب الفردية مثل السلاح ورفع الاثقال والكراتيه والجودو وتنس الطاولة والتنس الارضى - وبدأت من القاهرة مع جلب مدربين أكفاء على مستوى فنى عالٍ - وهذا شىء مهمٌ جدًا لاستخدام الامكانيات البشرية السعودية أفضل استغلال - فالالعاب الفردية مهمة جداً اذا اهتممنا بها لانها تبين مدى امكانيات الشاب السعودى وتقديم مستوى لابأس به يمكن مع اكتساب الخبرة والاعداد الجيد ان يصل الى المستوى القارى لرفع اسم المملكة فى الالعاب الفردية - مثل ماتقدمت فرق المملكة فى الالعاب الجماعية مثل كرة القدم واليد والسلة والطائرة ، وكم ناديناقبل ذلك بالاهتمام بالعاب الدفاع عن النفس الجودو والكاراتيه والتايكندو لانها ألعاب تظهر امكانيات الشباب السعودى.

- وفى هذا العدد نجد تحقيقاً صحفياً عن نادى الانصار بالمدينة المنورة واهتماماته بالعاب السلاح والتنس الارضى والجودو والسباحة.



● اعضاء مجلس ادارة « نادى الأنصار » مع مندوب مجلة باسم ●

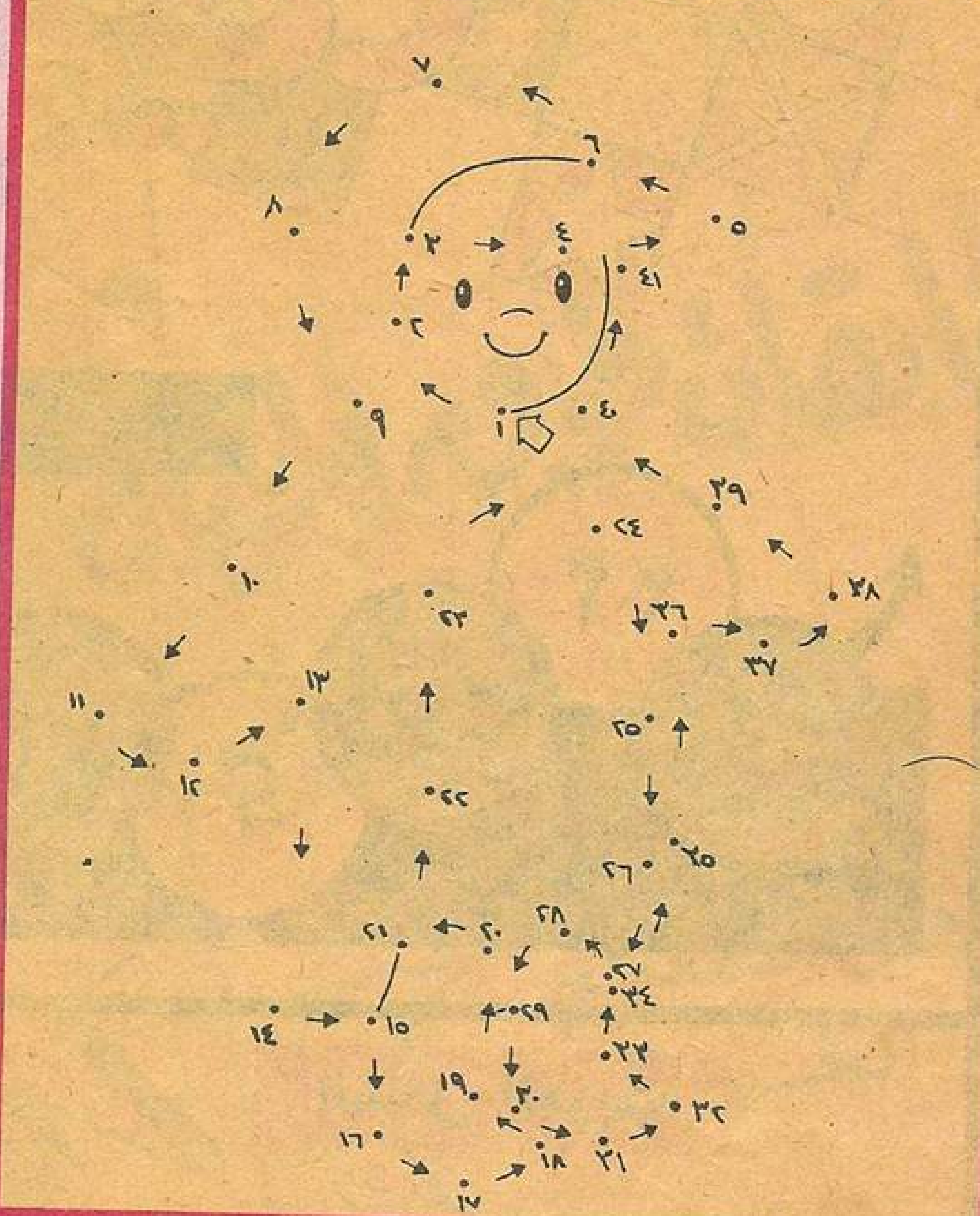
نادى الانصار الرياضى من الاندية الشهيرة فى المملكة العربية السعودية - فقد تاسس عام ١٣٨٦ هجرية فى المدينة المنورة - ومنافسه التقليدى فى المنطقة هو نادى أحد .

وقد اجتمع عدد من أعضاء مجلس ادارة نادى الانصار مع مندوب « مجلة باسم » أثناء زيارته للمدينة المنورة - وتحدثوا باستفاضة عن أنشطة النادى - وقالوا ان من أهداف نادى الانصار أنه مؤسسة تربوية اجتماعية - يهدف الى نشر التربية الرياضية والثقافية والاجتماعية بين الشباب مهيئاً كافة السبل لاستثمار أوقات فراغهم استثماراً بدنياً وعقلياً وروحياً - ولقد أولت حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز اهتماماً كبيراً بالأندية إيماناً بالدور الكبير الذى يقع على عاتق الأندية للذود عن البلاد والنهوض بها فى جميع المجالات والمرافق - فامدت الأندية الرياضية بكل عون مادى وفنى ومعنوى - وأقامت فيها الملاعب المكشوفة والصالات المغلقة وحمامات السباحة على أحدث النظم العالمية حتى يجد الشباب المتنفس الطبيعى له فى استثمار وقته ليعود عليه بالنفع وليكون مواطناً صالحاً يخدم ربه ومليكه ووطنه .

والنادى يضم ألعاب كرة القدم أولى وشباباً وناشئين وكرة السلة أولى ممتازة وشباباً وناشئين وكرة اليد ممتازة وشباباً وناشئين وكرة الطائرة أولى وشباباً وناشئين والعاب القوى أولى ممتازة وشباباً وناشئين وتنس الطاولة أولى

من نقطة إلى نقطة

ابدأ من (١) التى يشير اليها السهم ، ثم انتقل إلى (٢) وهكذا حتى تصل إلى (٤١) ، لترى الشكل المختفى .

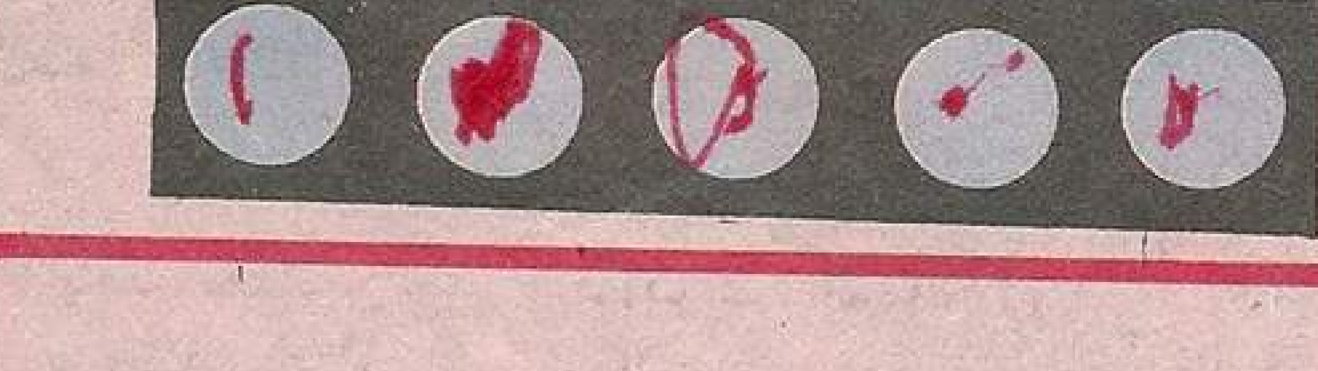


الحرف المختار

مسابقة ٣

اكتب حروف الكلمات التى تعطيك معانيها تحت أرقامها . الحرف الذى يقع فى مربع النجمة ، انقله إلى الدائرة البيضاء ، أسفل العمود ، لتقرأ أفقيا كلمة معناها اسم شخصية هندية شهيرة وقد أعطيناك بعض الحروف للتسهيل .

(١) غياب الشمس .
(٢) مرتفع .
(٣) يقصد .
(٤) نبغى .
(٥) من الغازات .



٥	٤	٣	٢	١
ن			ع	☆
☆	ر	ع	☆	ر
و		☆		
	☆			ب

مثلث الحروف

مسابقة ٤

فى مثلث الحروف تضيف فى الصف (١) حرفا واحدا إلى الحرف الذى فى رأس المثلث ، لتصنع الكلمة التى تعطيك معناها . ثم تضيف فى الصف (٢) حرفا جديدا ، وهكذا .

ويمكنك ترتيب الحروف فى كل صف كما تشاء لتعطى المعنى المطلوب . الكلمات لها هذه المعانى :

(١) لا يذاع .
(٢) مشى .
(٣) أشرح .
(٤) الارتحال



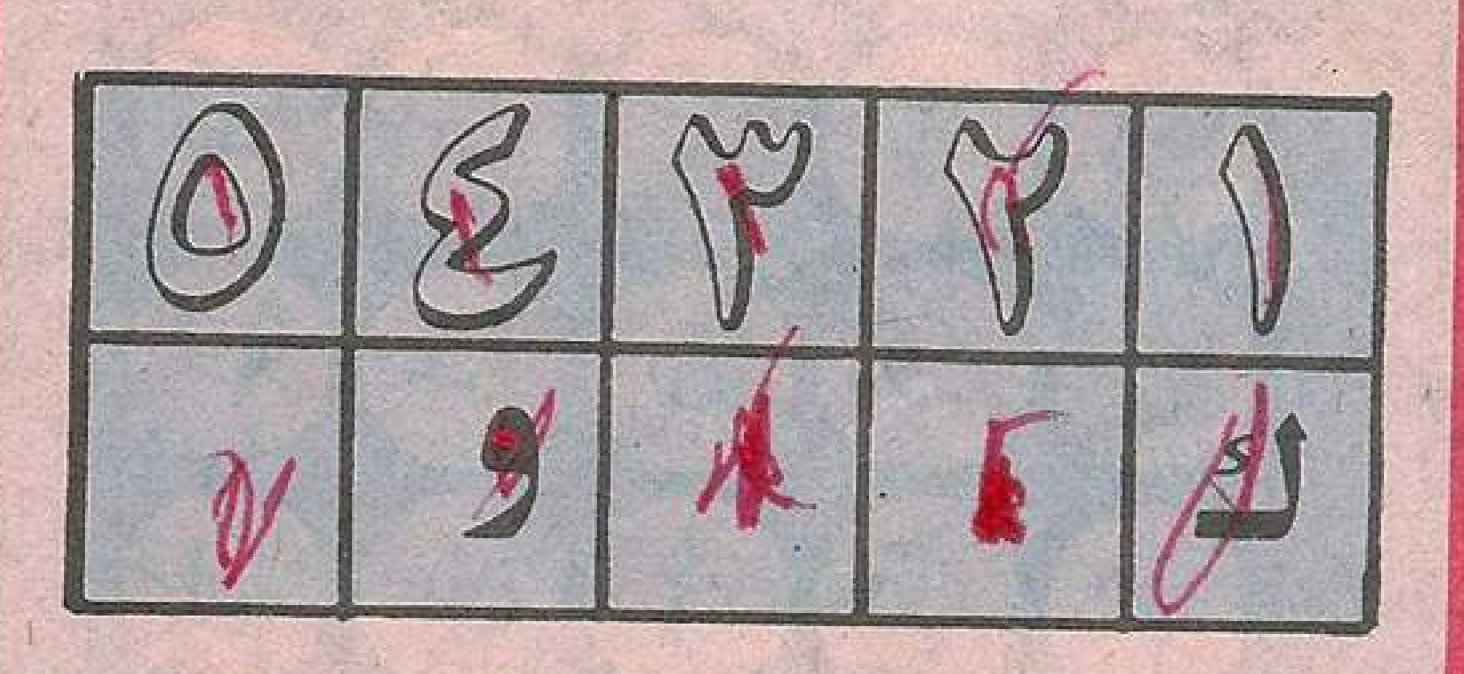
المدينة المطلوبة

مسابقة ٥

عاصمة آسيوية اسمها مكون من خمسة حروف .

الحروف :

١ ، ٥ ، ٣ حيوان يشتهر بالوفاء
٢ ، ٤ ، ٥ بمعنى أنيب
٢ ، ٣ ، ٤ ، ١ بمعنى والدك



٥	٤	٣	٢	١
	و			

الاصـــــلاح والصيانـــــة

وعند « حوض الملكِ فهدٍ لاصلاحِ وصيانةِ السفنِ » وقفَ اصدقاءُ « باسم » يشرحُ لهمْ كلٌ منَ الاستاذِ على باطرفى والاستاذِ سعودِ البقمىّ وظيفةَ الحوضِ ، فقالا : يوفرُ هذا الحوضُ للسفنِ الامكانياتِ اللازمةِ للحفاظِ عليْها واصلاحِها منْ كلِّ الأعطالِ التى تتعرضُ لها ، سواءٌ كانتْ داخلَ السفينةِ أو خارجَها ..

ثمّ زارَ الأصدقاءُ مركزَ وإدارةَ التدريبِ فى الميناءِ ، حيثُ يقومُ هذا المركزُ بعملِ دوراتٍ باستمرارٍ فى اللغةِ الانجليزيةِ ، وبعضِ الدوراتِ فى الاعمالِ الخاصةِ بموظفى الميناءِ مثلِ (التشغيلِ والصيانةِ) ، وذلكَ لرفعِ كفاءةِ الأيدى العاملةِ فى الميناءِ .. كما يتمُّ ارسالُ بعضِ الموظفينَ بالميناءِ إلى معهدِ الادارةِ العامةِ بالمنطقةِ الغربيةِ .

الاســـــم والمســـاحة

وبعدَ انتهاءِ جولةِ الاصدقاءِ الطويلةِ فى أنحاءِ الميناءِ واستمتاعِهمْ بمعرفةِ جميعِ مكوناتِه ، عادُوا إلى مبنَى إدارةِ الميناءِ ، حيثُ جلسُوا جميعاً يحتسونَ أكوابَ الشاىِ ويطرحونَ المزيدَ منَ الاسئلةِ عنِ الميناءِ ، والاستاذانِ باطرفى والبقمى يجيبانِ بترحابٍ شديدٍ ..

فالصديقُ « سلطان سندى » ـ مدرسة بيتى الصغير ـ يسألُ : لماذا سمىَ الميناءُ بميناءِ جدةَ الاسلامىّ ؟ .. والاستاذُ سعود البقمى يجيبُ : فى السابقِ كانَ يطلقُ عليه ميناءُ جدةَ ، وكانَ يتبعُ وزارةَ المواصلاتِ ، ثم أطلقَ عليهِ ميناءُ الملكِ فيصل ، وقد سمىَ بهذا الاسمِ منْ قبلِ وزارةِ المواصلاتِ .. وعندما حضرَ الملكُ فيصل لافتتاحِ أحدِ الأرصفةِ به ، وجدَ اسمَه (ميناء الملك فيصل) ، فاعترضَ الملكُ فيصل على ذلك وقالَ انه ميناءٌ لخدمةِ المسلمينَ ، فيجبُ أنْ يسمَّى بميناءِ جدةَ الاسلامى .

وسألَ الصديقُ « على محمد نعمة الله » عن مساحةِ الميناءِ ، فقالَ له الاستاذُ باطرفى : حوالَىْ (١٠) كم٢ ، ومساحةُ المياهِ الاقليميةِ امامَهُ منْ عشرةٍ إلى ثلاثةَ عشرَ عقدةً بحريةً ..

والصديق « يوسف عدنان الخطيب » يتساءلُ عنْ مواسمِ الضغطِ على الميناءِ ، فيذكرُ الاستاذ البقمى ان الضغطَ بالنسبةِ للركابِ يزدادُ معَ موسمِ الحجِّ ، اما بالنسبةِ للحاوياتِ فيكونُ الضغطُ مستمراً طولَ العامِ .



● ركاب قادمون فى ميناء جدة الإسلامى

الاتصـــــال بالســـفن

ويسألُ الصديقُ « طلال أحمد الحمدان » عنْ الاتصالِ بينَ السفنِ وبرجِ المراقبةِ بالميناءِ ، فيقولُ الاستاذُ باطرفى : إن السفينةَ تقومُ بالاتصالِ ببرجِ المراقبةِ قبلَ أنْ تخرجَ منَ الميناءِ القادمةِ منه ، وعندمَا تصلُ إلى منطقةِ الغاطسِ أمامَ الميناءِ تخرجُ قاطراتٌ بحريةٌ تابعةٌ لميناءِ جدةَ الاسلامىّ وعليْها المرشدون البحريون حيثُ يقومونَ بسحبِ السفنِ والمناورةِ حتى يتمَّ ادخالُها إلى الارصفةِ ، وكذلكَ الأمرُ بالنسبةِ للخروجِ .

أما الصديقُ « محمد معيض الغامدى » فيسألُ عنْ عددِ السفنِ القادمةِ والمغادرةِ للميناءِ فى اليومِ الواحدِ ، فيقولُ له الاستاذُ سعودُ البقمىُّ : ليسَ هناكَ عددٌ محددٌ ..

★★★

وبعدَ انتهاءِ الأصدقاءِ منْ تناولِ الشاىِ ، وطرحِ ما يدورُ بأذهانِهم منْ اسئلةٍ حولَ ميناءِ جدةَ الاسلامىّ ، وقبلَ مغادرتِهمُ الميناءَ بعدَ قضاءِ يومٍ حافلٍ وممتعٍ بمشاهدةِ مكوناتِ الميناءِ وآلاتِهِ وسفنِه .. قامُوا بشكرِ ادارةِ الميناءِ ، ثم حيَّوُا الاستاذَيْنِ على باطرفى وسعودِ البقمى علَى ما بذَلاهُ منْ جهودٍ ، وما قدَّماهُ منْ معلوماتٍ مفيدةٍ ..



● محطة الحبوب السائبة فى ميناء جدة الإسلامى

المكرمة أثناء توسعتها وبناء الحرم المكىّ ..

وقالَ الأستاذُ على باطرفى : وقد تمّ استخدامُ الميناء فى العهد السعودىّ عامَ ١٣٤٤ هـ ، وكانَ استخدامُهُ بسيطاً جداً على حسبِ امكاناتِهِ وقتذاكَ .. وكانَ الميناءُ يضمُّ ثلاثةَ أرصفةٍ فقطْ فى المنطقةِ المتوسطةِ للميناء ، وأطولُ الأرصفةِ كانَ (١٧٠ م) ، وكانَ الميناءُ يستقبلُ ثلاثةَ بواخرَ يومياً ، أغلبُها بواخرُ حجاجٍ وبعضُ البضائعِ وخاصةً الموادُ الغذائيةُ ..

تطويـــــر الميـنـــــاء

وتساءَلَ الصديقُ « فيصل محمد الشيبانى » : كيفَ تمّ تطويرُ وتحسينُ الميناء ؟

فأجابَ الأستاذُ على باطرفى : فى الفترةِ ما بينَ عامَىْ ١٣٩٠ هـ - ١٣٩٦ هـ ازدهرَ الوضعُ الاقتصادىُّ فى المملكةِ ، فكثرَتِ الوارداتُ المتجهةُ إلى ميناءِ جدةَ الاسلامىّ ، ولأنَّ الميناءَ كانَ لا يحتوى - حينئذٍ - ألّا على ثلاثةِ أرصفةٍ ، فقدْ تكدستِ البواخرُ التى تنتظرُ طويلًا كى تفرغَ ما تحملُه من بضائعَ ، ولذلكَ صدرَ مرسومٌ ملكىٌّ بإنشاءِ المؤسسةِ العامةِ للموانىءِ التى تتبعُ وزارةَ المواصلاتِ ..

ومهمةُ هذهِ المؤسسةِ هىَ تطويرُ الموانىءِ بالمملكةِ وبصفةٍ خاصةٍ ميناءُ جدةَ الاسلامىّ باعتبارِهِ أكبرَ وأهمَّ الموانىءِ بالمملكةِ ، واستطاعتِ المؤسسةُ فى بضعةِ أشهرٍ أنْ تقضىَ على حالةِ التكدسِ به وشرعَتْ فى تطويره .

● يضم ميناء جدة الإسلامى ٥٨ رصيفاً لاستقبال السفن ●

الأرصفـــــة

فى هذهِ الأثناءِ ، ظهرَتْ للأصدقاءِ عدةُ أرصفةٍ تبدُو منْ بعيدٍ كالأذرعِ الملتويةِ فى البحرِ ، فسألَ الصديقُ « بندر عبد الله الحمدان » - مدرسة الحرمين » عنْ عددِ الأرصفةِ فى الميناءِ الآنَ .. فقالَ الأستاذُ علىٌّ : إن عددَ الأرصفةِ فى الميناء (٥٨) رصيفاً ، أطولُ هذهِ الأرصفةِ يصلُ إلى (٢٤٠) متراً ، أما أعمقُها فيصلُ الى (١٤) متراً ، وهذا العددُ الكبيرُ منَ الأرصفةِ جعلَ درجةَ انتظارِ السفنِ (صفراً) ، بمعنى أنَّ أىَّ سفينةٍ تصلُ إلى الميناءِ يمكنُ لها أن ترسُوَ على أحدِ الأرصفةِ فوراً وتفرغَ ما بها من حمولةٍ دونَ انتظارٍ ..

ووصلَ الأصدقاءُ إلى أحدِ الأرصفةِ ، وشاهدُوا إحدى السفنِ العملاقةِ راسيةً عليه ، حيثُ تقومُ الأوناشُ بعمليةِ تفريغِها منْ حمولتِها ، كما رأوْا سفينةً أخرى تقفُ على الرصيفِ القريبِ ، تقومُ مجموعةٌ أخرى من الأوناشِ بشحنِها ، أى تحميلِها بواحدةٍ منَ السلعِ التى تصدرُها المملكةُ ، حيثُ تنطلقُ بها السفينةُ فى البحرِ الى الدولِ المستوردةِ ..

المســـــتودعات

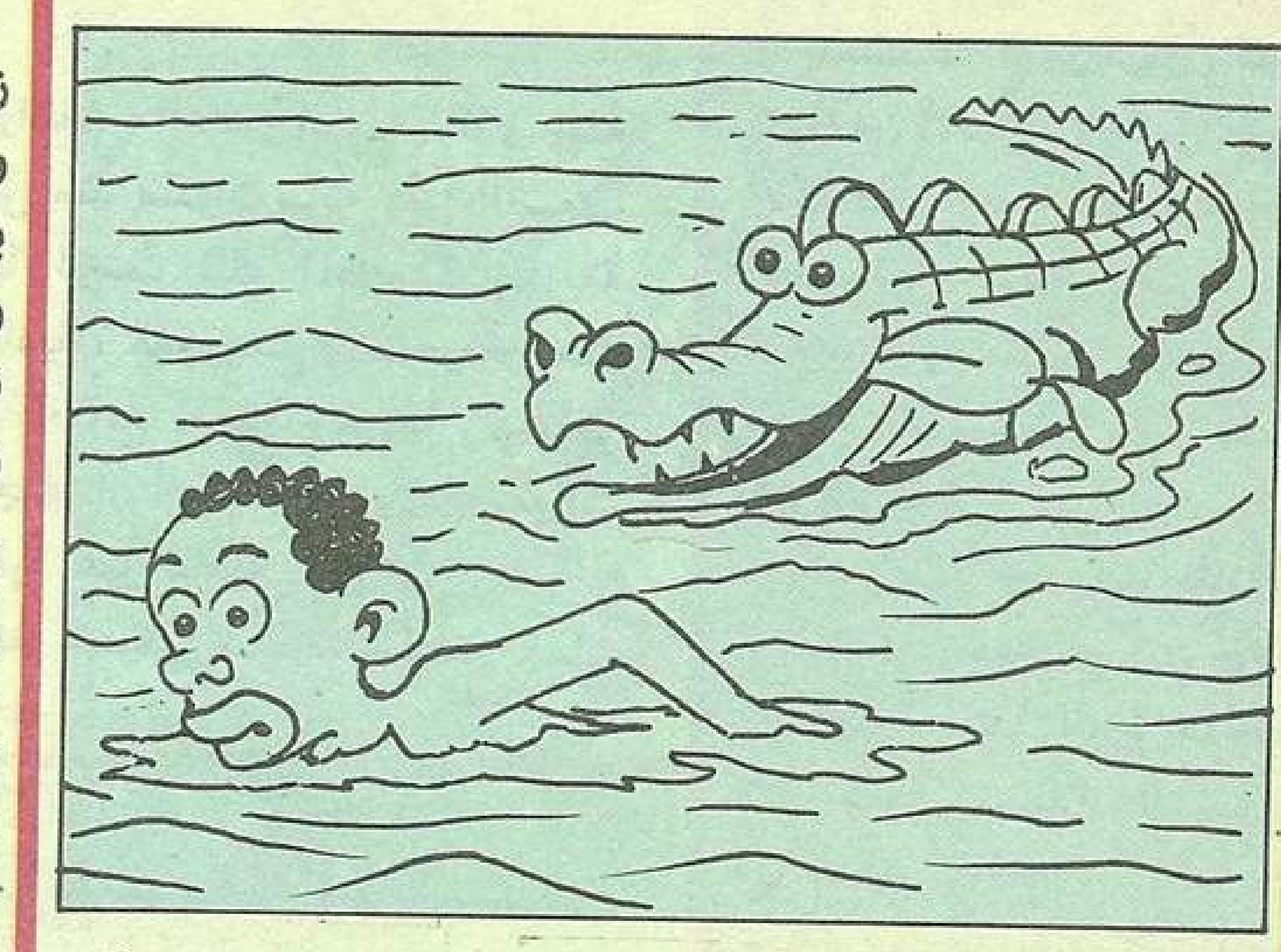
وبعدَ ذلكَ أخذَ الأستاذانِ على باطرفى وسعود البقمى الاصدقاءَ الى مجموعةٍ من المستودعاتِ الكبيرةِ المغطاةِ والمكشوفةِ ، وهى عبارةٌ عن ساحاتٍ عديدةٍ يتمُّ فيها تخزينُ الموادِ والسلعِ التى تأتى بها السفنُ ، حتى تأتى الشاحناتُ التى تنقلُها إلى مخازنِها الخاصةِ فى جميعِ انحاءِ المملكةِ ، وقد ذكرَ لهمُ الأستاذُ باطرفى أنَّ المستودعاتِ المغطاةَ تخزنُ فيها الموادُ الغذائيةُ وغيرُها منَ الموادِ التى تتأثرُ بالحرارةِ والرطوبةِ ، أما المستودعاتُ المكشوفةُ فيتمُّ تخزينُ الموادِ التى لا تتأثرُ بالحرارةِ والرطوبةِ مثلِ الأخشابِ والحديدِ فيها .

وشاهدَ الاصدقاءُ بعدَ ذلكَ مجموعةً من الصوامعِ والطواحينِ التى تقعُ الى جانبِ المستودعاتِ ، وتساءَلَ الصديقُ « أحمد مبارك زواوى » - مدرسة الحرمين - هل تختلفُ هذه الصوامعُ والطواحينُ عنِ المستودعاتِ ؟ فأجابَ الأستاذُ على : نعمْ إنها تختلفُ عن بقيةِ المستودعاتِ فى نوعيةِ الذى يخزنُ بها ، فالصوامعُ يتمُّ تخزينُ



● منظر عام لميناء جدة الإسلامى ●

هـــرب من الشـــرطة .. الى التمســـاح



علمَ فى دار السلام [وهى عـاصمـة تـنـزنـيـا] أنَّ رجلًا فرَّ من محكمةٍ فى شمالِ شرقِ تنزانيا ويدعَى « قيبو » وقد قفزَ فى نهرِ ريفُو الواقع على بعدِ ٤٠٠ مترٍ منَ المحكمةِ فى محاولةٍ للنجاةِ منْ ملاحقةِ رجالِ الشرطةِ الذينَ كانُوا يتعقبُونه ، الَّا انَّ تمساحاً هاجمَهُ أثناءَ اجتيازِهِ النهرَ . وكانَ قيبو يحاكمُ بتهمةِ سرقةٍ قامَ بها ، وقبلَ انْ يعلنَ القاضِى الحكمَ ، طلبَ قيبو إذناً بالتوجُهِ إلى المراحيضِ بمواكَبةِ رجالِ الشرطةِ ، وتمكنَ من فكَّ قيودِهِ والفرارِ باتجاهِ النهرِ حيثُ هاجمَهُ التمساحُ قبلَ وصولِهِ إلى الضفةِ الأخرَى للنهرِ .

باسم سالم فرج جمعان - سلطنة عمان

المودة والإخاء

حينَ يلتقِى المسلمونَ فى أىّ زمانٍ يتسمُ لقاؤُهمْ بالمودةِ والإخاءِ وتقوى أواصر المودة بينهم ولكنْ حينَ يتباعدونَ ولايتراحمونَ ولايتعاوَنُونَ تضعُفُ قوتُهم ويطمعُ فيهم أعداؤُهمْ .. ومنْ واجبِ المسلمينَ أن يتعاونُوا فيما بينَهُمْ لتتحققَ لهمُ القوةُ والنصرُ ، فإن مثلَهُمْ كمثلِ الجسدِ الواحدِ فهو يقوَى إذَا كانَ سليماً ويضعفُ إذَا مرِضَ عضوٌ منْ أعضائِهِ .

يوسف حمد ماجد الحجرى - سلطنة عمان

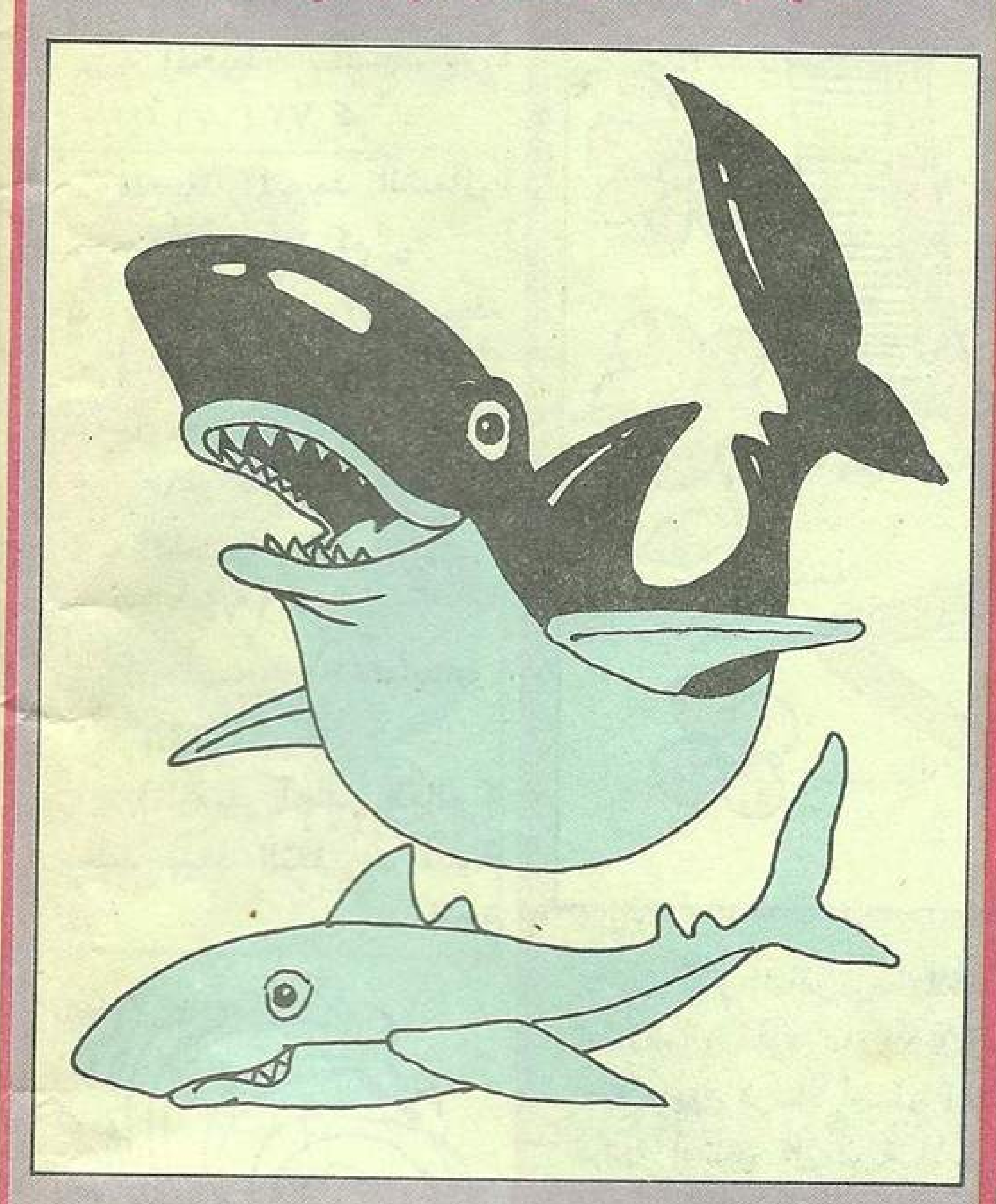
صدقْ أوْ لاتصدقْ

● يحتفلُ اليابانيونَ فى (٣٠) مايو منْ كلِّ عام بيوم المكانِسِ الكهربائيةِ ، وفى يوم (٢٢) يونيه يحتفلونَ بيوم الثلاجاتِ .. أما يومُ الغسالاتِ فهو يومُ (١١) أغسطس .

● كانتِ النساءُ اليابانياتُ يرتدينَ صنادل نعالُها مملوءةٌ بالهواءِ لتصدرَ أصواتاً موسيقيَّةً لدى سيرهنَّ فى الاحتفالاتِ .

مشعل على الكبيس - الدوحة

القــرش .. لا يصــاب بالسرطان



انَّ سمكَ القرشِ الشهيرَ له أكثرُ منْ ٣٥٠ نوعاً مختلفاً ، ويقومُ بعضُ تلكَ الأسماكِ مثلَ القرشِ الأزرقِ ، برحلاتٍ بحريةٍ يزيدُ طولُها على ١٦٠٠٠كم ، ومنَ الأمورِ الغريبةِ والمدهشةِ انَّ سمكَ القرشِ منَ الكائناتِ القليلةِ على سطحِ الأرضِ التى لا تصابُ بمرضِ السرطانِ الخطيرِ ، حتى لو حقِنَتْ بمادةٍ مسببةٍ للمرضِ .

خالد ناصر سعيد - سلطنة عمان

متقطفاتٌ إسلاميةٌ

● اطلبْ قلبَكَ فى ثلاثةِ مواطنَ : عندَ سماعِ القرآنِ ، وفى مجالسِ الذكرِ وفى أوقاتِ الخلوةِ ، فإنْ لمْ تجدْهُ فى هذهِ المواطنِ فسلِ اللهَ أنْ يمنَّ عليكَ بقلبٍ

● يقولُ مالكُ بن أنسٍ : مثلَ المنافِقِ فى المسجدِ ، كمثلِ العصافيرِ فى القفصِ ، اذا فتحَ القفصُ طارتِ العصافيرُ ، ومثلُ المؤمنِ فى المسجدِ كمثلِ السمكةِ فى الماءِ .

إيمان عادل حسن - البحرين

حكم

● من اعتمدَ على مالِه قلَّ ، ومنِ اعتمدَ علَى الناسِ ذَلَّ .

● أركانُ السعادةِ ثلاثةٌ : انْ تجدَ شيئاً تعملُهُ ، وشيئا تحبُّهُ ، وأملًا ترجو تحقيقَهُ .

الطراش بدر الدين - الاسكندرية

● قالَ لقمانُ الحكيمُ لابنِهِ : ثلاثةٌ لا يُعرفونَ إلَّا فى ثلاثةِ مواقف :

- لا يُعرفُ الحليمُ إلا عندَ الغضبِ .
- لا يعرفُ الشجاعُ إلا عندَ الحربِ .
- لا تعرفُ أخاكَ إلا عندَ الحاجةِ إليه .

محمد سعيد وحدوح - الدوحة

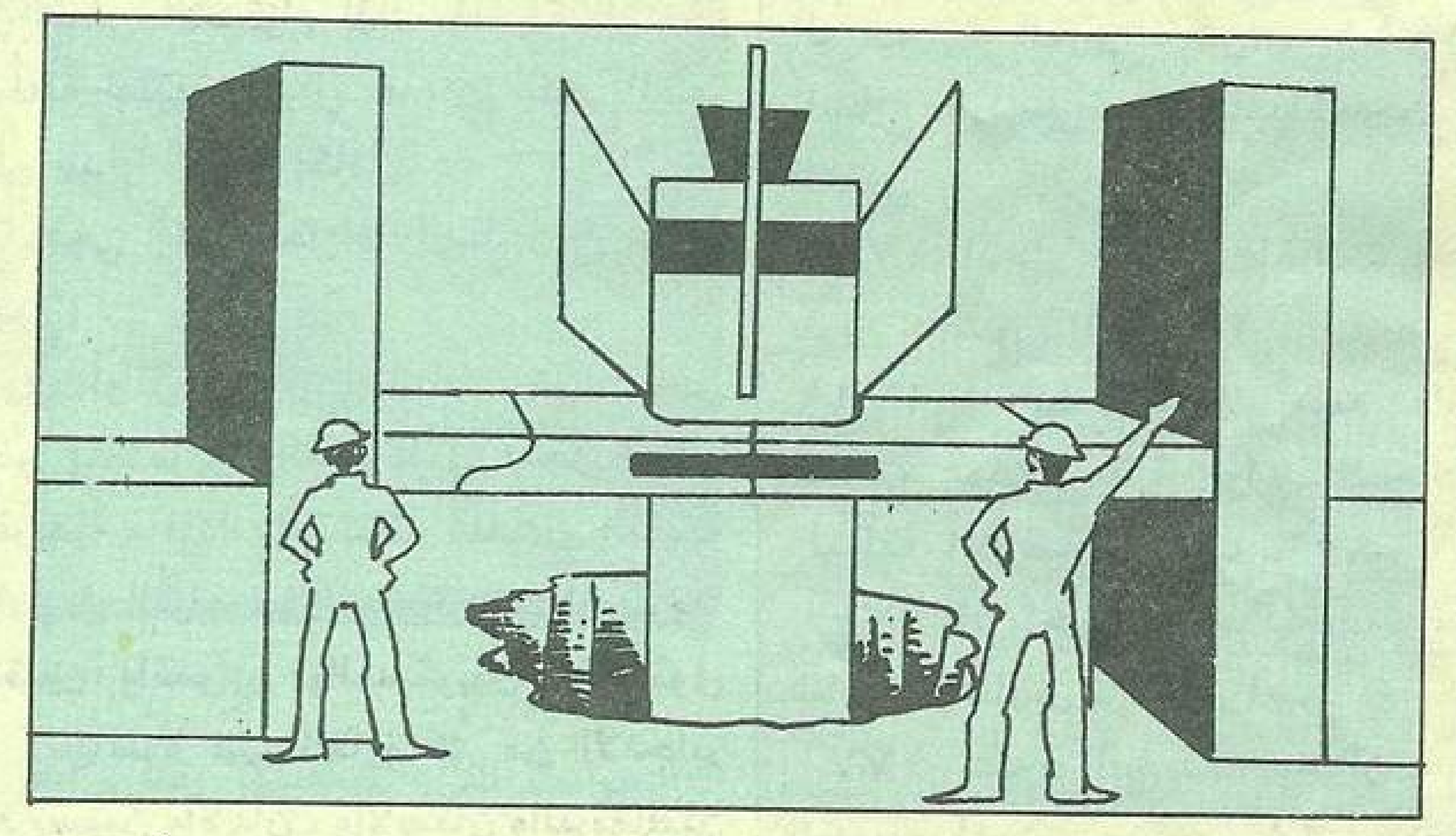
● لكل سؤال جواب فى زاوية رسالة إلى باســم ●

عندما سادت الثلوج سطح الارض

منذُ أكثرَ منْ مليونِ سنةٍ ، خلالَ ما يسمَّى بالعصر البليستوسينى للأرضِ ، حدثَ هبوطٌ شديدٌ فى درجةِ حرارةِ الأرضِ . واخذَ البردُ يتزايدُ يوماً بعدَ يومٍ ، فزحفَتْ على كلِّ مكانٍ طبقاتٌ من جليد سيبيريا وجرينلاند لتغطّى أوروبا وآسيًا وشمالَ أمريكا .

كانَ الأمرُ أشبَه بشتاءٍ طويلٍ جداً استمرَّ لحوالىْ مائةِ ألفِ سنةٍ ، كانَ خلالَها الجليدُ يغطى كلَّ شىءٍ . ومعَ تراكمِ الجليدِ طبقةً فوقَ أخرى على اليابسةِ ، حرمتِ البحارُ والمحيطاتُ من مياهِ الانهارِ التى تصبُّ فيها ، وبدأتِ المياهُ الموجودةُ تتبخرُ ، لكنْ دونَ ان تعرضَ البحارُ ذلكَ بمياهِ الامطارِ التى تتجمعُ على اليابسةِ وتنصرفُ اليها .

الاتجاه الى مركز الارض



معَ تناقصِ المتاحِ منَ الموادِّ الخامِ بالقربِ منْ سطحِ الأرضِ ، بدأَ العلماءُ يفكرونَ فى الوصولِ الى أعماقٍ لمْ نكنْ نصلُ إليها منْ قبلُ فى عملياتِ التعدينِ . لقدْ نجحَ العلماءُ حتى الآنَ فى استخدامِ القوسِ الكهربائىِّ عالى الترددِ ، والصواريخِ النفاثةِ ، لتفتيتِ الصخرِ والوصولِ الى مستوياتٍ أعمقَ فى الأرضِ .

وهناكَ أيضاً إمكانيةُ إحداثِ تفجيرٍ نووىٍ تحتَ الأرضِ فى عملياتِ التعدينِ الكبيرةِ ، ولكنَّ هذا الاسلوبَ سيظلُّ يشكلُ خطراً على حياةِ البشرِ مادمنا لمْ نتوصَّلْ إلى طريقةٍ عمليةٍ لإحداثِ تفجيرٍ نظيفٍ ، لاتنتجُ عنه نفاياتٌ إشعاعيةٌ .

أعمقُ ما وصلنا اليهِ فى مناجمِنا حتى الآنَ يصلُ إلى ٧ آلافِ قدم ، وقياساً على قطرَ الأرضِ يعتبرُ هذا التوغلُ أشبهَ بغرسِ طرفِ الدبوسِ ، مجردُ وخزٍ سطحىٍّ للأرضِ التى يبلغُ قطرُهَا ٨ آلافِ ميلٍ .

ومنَ المعروفِ أنه تحتَ أقدامِنا ، على عمقٍ من ٥ إلى ١٠ أميال ، تكمن كل الموادِّ الخامِ التى قدْ نحتاجُ اليها يوماً منَ الأيامِ .

جائزةٌ كبرَى للعالِم الصغيرِ

العالم الصغيرُ ، منْ بيْن قراء « باسم » يمكنه أنْ يحصلَ على جائزةٍ كبرى ، إذا ماأرسلَ الينا مايعرفُه مِنَ الحقائقِ العلميةِ الطريفةِ . أو المعلوماتِ المثيرةِ للدهشةِ .

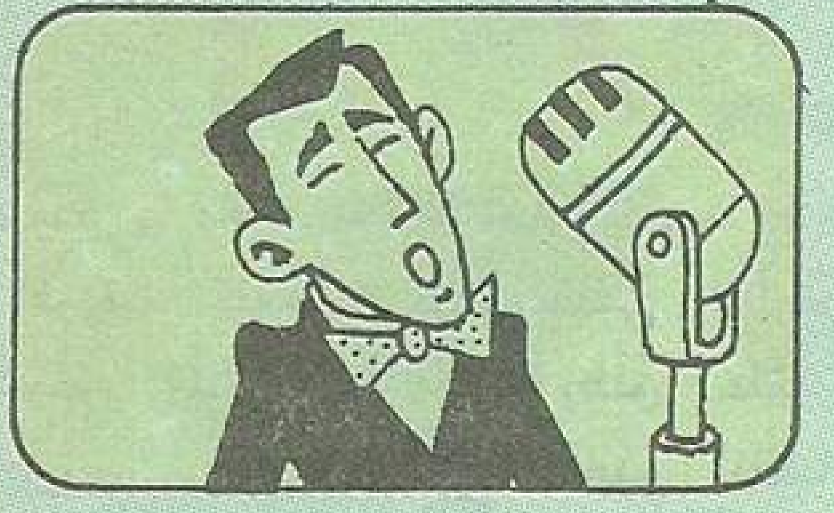
خطوة خطوة

هل تريد أن تعرف أصل كل شىء فى حياتك .. إقرأ هذه الزاوية لتعرف القصة خطوة .. خطوة

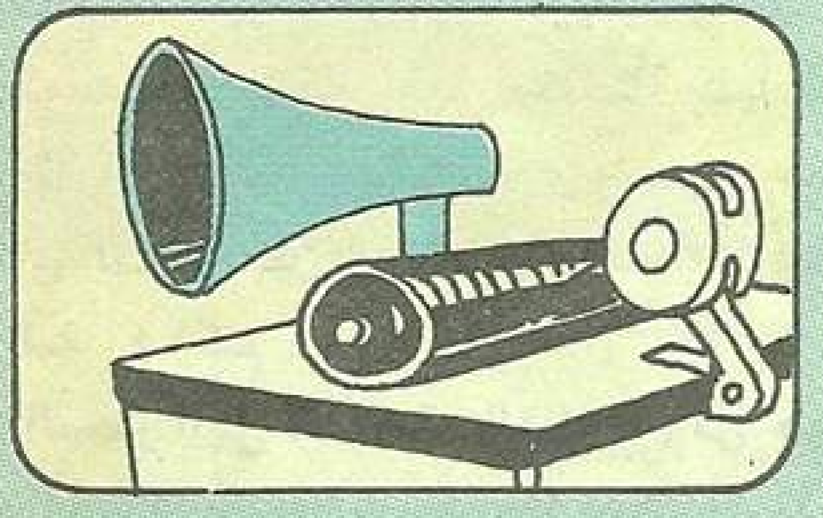
تسجيل الصوت

يعتبرُ الوصولُ الى تسجيلِ الصوتِ من الاختراعاتِ الهامةِ التى توصلَ اليها الانسانُ .

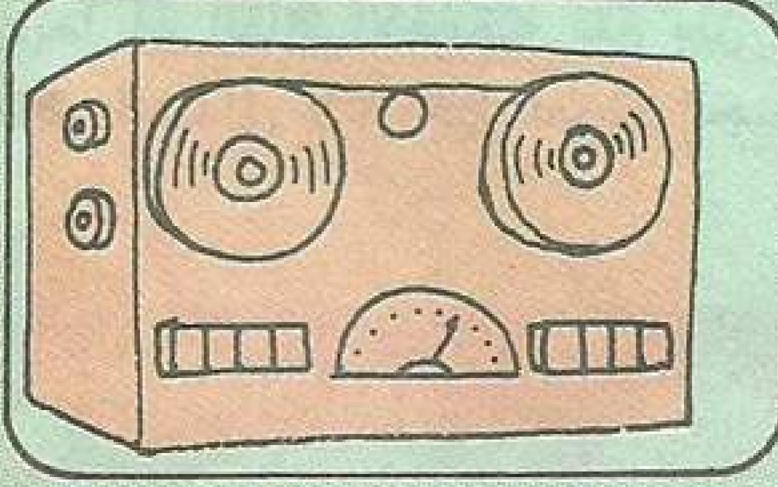
(١) فى البدايةِ لم يكنْ تسجيل الصوتِ ممكناً ، وكانَ كبارُ المغنين ينتقلونَ منْ مكانٍ إلى آخرَ لتقديمِ حفلاتِهمْ



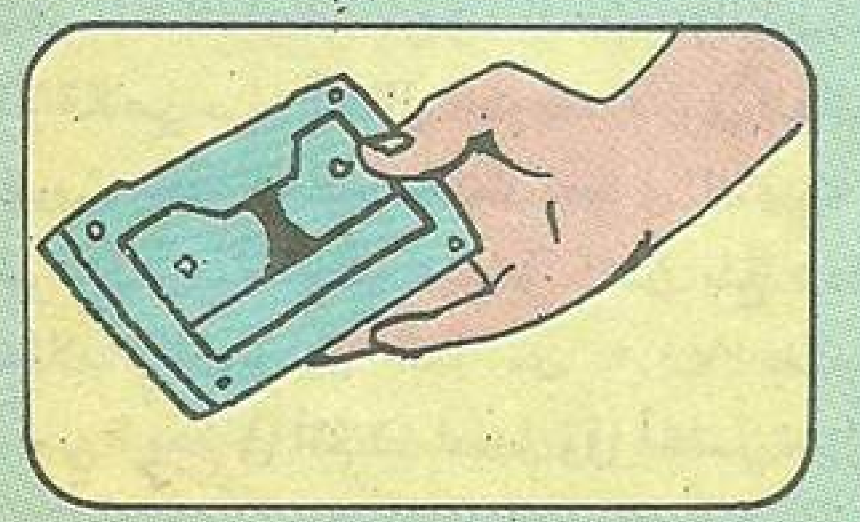
(٢) كانتْ أولُ محاولةٍ لتسجيلِ الصوتِ على اسطواناتِ الشمعِ ، رغمَ أنَّ خامةَ الصوتِ بها لمْ تكنْ جيدةً



(٣) ثم جاء اختراعُ جهازِ التسجيلِ على شريطِ مغناطيسى ، ليتقدمَ بعمليةِ حفظِ الاصواتِ .



(٤) ومعَ تطور التكنولوجيا الخاصة بتسجيلِ الصوتِ ، تم اختراعُ شريطِ الكاسيت صغير الحجمِ .



مركز القيادة

الاصدقاء : موزة بنت حمد. ابن محمد ـ سلطنة عمان .
ـ ناجى عبد العزيز شهود ـ الطائف .

● عندماً يؤلمُكَ مرفقُكَ إذا اصطدَمَ بشىءٍ .. فكيفَ تشعرُ بالألم ؟

ـ المخ هو مركزُ القيادةِ فى جسمِكَ ، إنه يتلقى رسائلَ منْ كلِّ أعضاءِ جسمِكَ ، ويرد عليها ، وهى رسائل سريعة .. فقد يتبادل مخك واصبع قدميك الرسائل اكثرَ منْ ٣٠ مرةً فى الثانيةِ الواحدةِ ، تبعثُ الرسائلُ عبرَ أليافٍ عصبيةٍ دقيقةٍ ، وهناكَ الآلافُ منها فى جسمِكَ .. إنها مثلُ أسلاكِ الهاتفِ الصغيرةِ يستخدمُها جسمُكَ للاتصالِ بمخك. يرتبِطُ معظمُ هذه الاعصابِ بالحبلِ الشوكىِّ ، وتتصلُ عبرَهُ بالمخ . ويوجدُ الحبلُ الشوكىُّ يا أصدقائى داخلَ العمودِ الفقرىِّ ، الذى يمتدُّ بطولِ الظهرِ . وياصديقى : لا تُعْلمُكَ الاعصابُ الاحساسَ بالالمِ وحسبُ ، إنما تحملُ إلى مخك أيضاً رسائلَ عنِ الحرارةِ والبرودةِ ، كما تحملُ رسائلَ بينَ مخك وقلبِكَ أو رئتيْكَ أو معدتِكَ وغيرها منْ أعضاءِ جسمِكَ .. فعندَمَا يصطدمُ مرفقُكَ بشىءٍ .. تلتقِطُ الاعصابُ الاحساسَ وتوصلُه إلى المخ .

السباحة

الصديق : ثنيان سالم الترابى ـ سلطنة عمان
اسامة حامد منصور ـ المدينة المنورة

● ماهى عناصرُ رياضةِ السباحةِ ؟ وأنواعها ؟

● ماهى مقومات السباح الماهر؟ وماهى انواع السباحة ؟

ـ السباح الماهر هو الذى يتصف جسمه بالرشاقة وبالقوة البدنية التى تساعده على مصارعة الأمواج لفترات طويلة ، ويهتم كل السباحين المهرة بتقوية عضلات اجسامهم عن طريق تمرينات رياضية خاصة وايضا عن طريق نظام غذائى يمنح اجسامهم السعرات الحرارية المطلوبة لبذل مجهود كبير

وهناك انواع عديدة لرياضة السباحة من بينها : سباحة الفراشة ، سباحة الظهر ، سباحة الصدر ، سباحة الكرول .. وغيرها من الانواع التى يمارسها كثير من الفتيان .

سنان بن الفتح

الصديقة: موزة بنت حمد بن محمد ـ سلطنة عمان .

● من هو سنانُ بنُ الفتح ؟

ـ سنانُ ابنُ الفتحِ الحرانىُّ : هو عالمٌ رياضىٌّ ظهرَ فى القرنِ التاسعِ ، وضعَ كتابَ «الجمع والتفريق» شرحَ فيهِ الطريقةَ التى يمكنُ بها اجراءُ عملياتِ الضربِ والقسمةِ بواسطةِ الجمعِ والطرحِ . وبذلكَ مهدَ للفكرةِ التى قامَتْ عليها اللوغريتماتُ . وله كتبُ اخرى فى الجبرِ والعددِ والحسابِ .




عجيبٌ.. أيـنَ ذهـبَ المـاءُ؟!


أمْ أقُلْ لـكُنَّ ياصديقاتِى؟..


فإنَّ خبراتِى فى عالمِ المعرفةِ تفوقُ خبرا تِـكُنَّ جميعـاً..


والآنَ تعالَيْنَ .. استمِعْنَ إلىَّ.. فكمَا ترونَ البخارُ يملأُ الحجرةَ والوعاءُ فارغٌ تقريباً منَ الماءِ..


معنَى هذا أنَّ الماءَ الذِى كانَ فى الإناءِ قدْ تحوَّلَ إلـى بخارٍ..



البقية في العدد القادم

ذات ليلة جاء من يطرق باب « سعد الزمان » ويقدم له المال لأنه صنع معروفاً ورفض أن يتقاضى عنه أجراً ، فيعرض عليه أن يذهب للقاء الفرسان الثلاثة ..

اقرأ التفاصيل فى قصة « ليلة الفرسان » .. فى العدد القادم

باسم



الناشران

هشام على حافظ

محمد على حافظ

المدير العام

محمد معروف الشيبانى

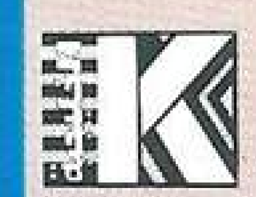
المشرف على التحرير : **جمال عنايت**

المشرف الفنى : **سمير عبدالمنعم**

الشركة السعودية للأبحاث والتسويق

طريق المدينة ـ خلف ستاد وزارة المعارف
ص . ب ٤٥٥٦ جدة ٢١٤١٢ ـ السعودية
ت : ٦٦٩١٨٨٨ ● تلكس 404397-ARBUSS.J
هاتف مكتب الرياض : ٤٧٩٣٣٣ ● هاتف مكتب الخبر : ٨٩٤٨٧٠٦
هاتف مكتب القاهرة : ٣٤٦١١٤٣ ● هاتف مكتب الخرطوم : ٧١٧٠٧
هاتف مكتب المغرب : ٦٦١٠٠ ● هاتف مكتب عمان : ٦٩٧١٠١

الوكيل الإعلانى الوحيد



الشركة الخليجية للإعلان والعلاقات العامة
Al-Khaleejiah Advertising & Public Relation Co. Ltd.
الإدارة العامة وفرع جدة هاتف : ٦٥١١٣٣٣
هاتف مكتب الرياض : ٤٧٩٣٣٢٣ ● الدمام : ٨٣٣٣٣٤٤

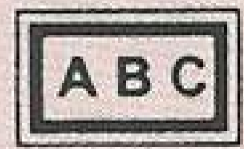
وكيل التوزيع والإشتراكات
فى المملكة العربية السعودية

الشركة السعودية للتوزيع
Saudi Distribution Co.
الادارة العامة : ص ب ١٣١٩٥ جدة ٢١٤٩٣
هاتف : ٦٥٣٠٩٠٩ ● فاكس : ٦٥٣٣١٩١

الاشتراكات :

قيمة الاشتراك السنوى (٥٢ عدداً) ٢٣٠ ريالاً سعودياً أو مايعادلها بالعملات الاخرى وترسل الطلبات مرفقة بشيك مصرى على العنوان التالى : مجلة باسم ص ب : ٤٥٥٦ جدة ٢١٤١٢ ـ المملكة العربية السعودية

تخضع لمراقبة مؤسسة
اي. بي. سي.
للتحقق من الانتشار



MEMBER OF THE AUDIT BUREU OF CIRCULATIONS



أصدقائى .. هذه المجلة تحتوى على آيات قرآنية وأحاديث نبوية شريفة .. لذلك وجب احترام صفحاتها

رَمضانُ شهرُ الجِهَادِ

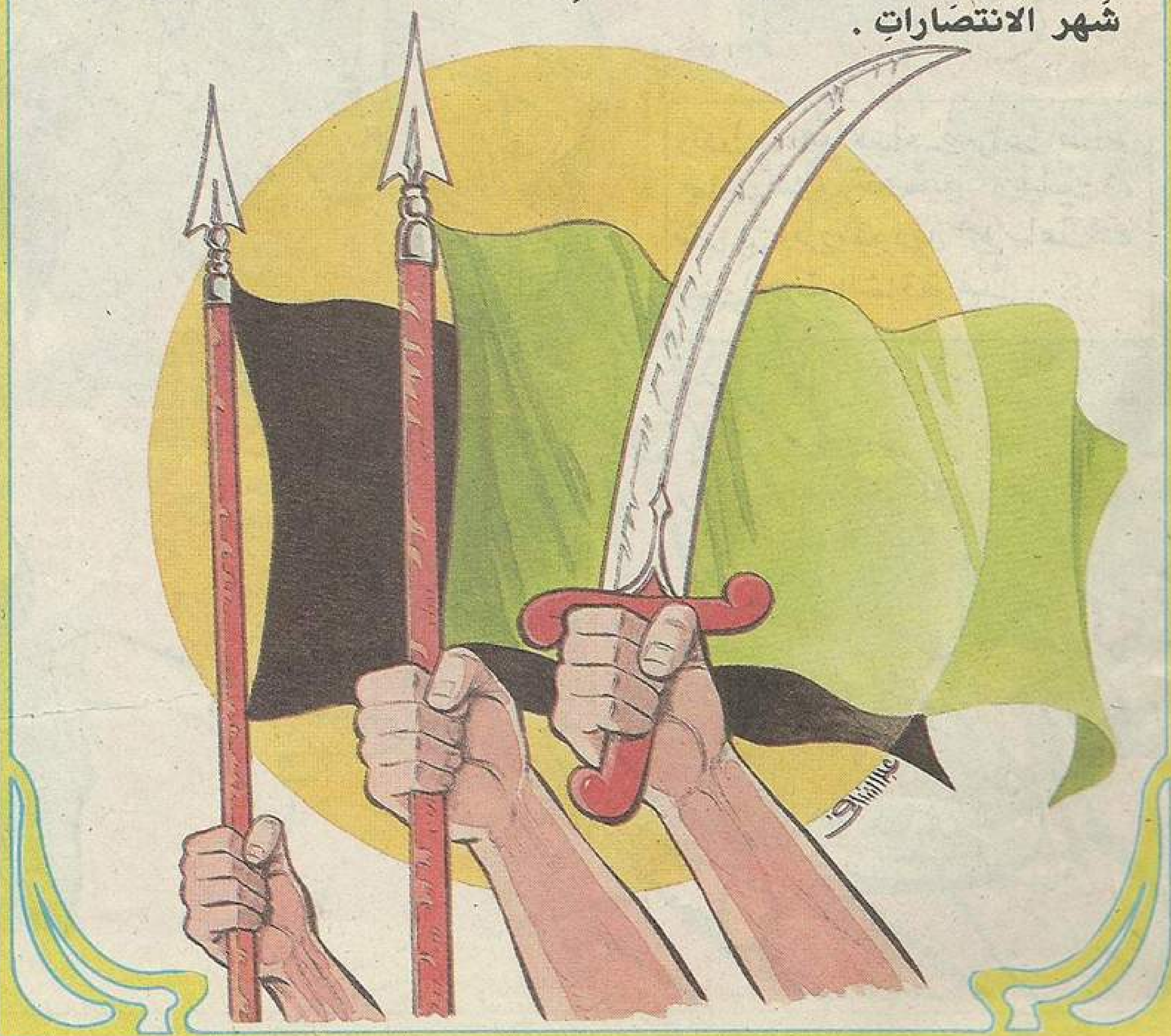
شَهرُ رَمضانَ المعظمُ هُوَ شهرُ الجهادِ وشهرُ الانتصاراتِ فى تَاريخ الاسلامِ .. فقدْ وَقعتْ فِى هذا الشهرِ الكريمِ أكبرُ المعَاركِ وأكبرُ الانتصَاراتِ للمسلمِين والتى غيرتْ وجهَ التاريخِ إلَى الأحسنِ فأخرَجَت الناسَ مِن الظلمَاتِ إلىَ النورِ .. ففى رَمضانَ وَقعتْ « غزوةُ بدرِ الكبرَى » التى نصرَ اللهُ فِيها المسلمِين عَلى أعدَائهم مِنَ الكفارِ والمشركِين رغْمَ قلةِ عددِ المسلمِين ..

وَفيهِ تمَّ « فتحُ مَكةَ » وَدخلَ الناسُ جَميعاً فِى دينِ اللهِ أفواجاً .. وفيهِ كانتْ « غزوةُ تبوك » وَهِىَ آخرُ غزَواتِ الرسُولِ ﷺ ..

وَفيهِ وقعتْ غزوةُ «عين جالوت » التِى انتصرَ فِيهَا المسلمُون بقيَادةِ الظاهرِ بيبرس عَلى أعدائِهم مِن التتارِ ..

وَفيهِ كانَ نصرُ أكتوبر المجيد ، حينَ انتصرت القواتُ العَربيةُ المسلمةُ عَلى أعدائناَ مِنَ الصهيوُنيينَ ، فقهرُوهُم شرَّ قَهرةٍ .. وكانَ ذلكَ بفضلِ اتحادِ العرَبِ والمسلمِين عَلى قِتالِ هؤلاءِ الصهَاينة ، وبفضلِ ترديدِهم جَميعاً : الله أكبر .. الله أكبر ..

اللّهمَّ انصرْ أمتناَ ، وارفعْ رَايةَ الاسلامِ والمسلمين ، وأجعلْ هَذا الشهرَ دَائماً شَهر الانتصَاراتِ .






هلا بالأصدقاء
عودة سيد العطوى ـ السعودية .
حمد سعيد خلف ـ عمان
خالد محمد مبارك ـ السعودية
يوسف سلطان على ـ عمان .
خالد سليمان ـ السعودية .
هيثم محمد فواز ـ مصر .
سلطان العسيرى ـ أبها
يوسف محمود المطير ـ السعودية
سيف سالم ـ سلطنة عمان
عاطف احمد ـ تونس
اسامه منصور الحضيرى ـ السعودية
سهيل عبد الله ـ جدة
محمد أحمد ـ الرياض
ايمان محمد محمود ـ السعودية .
هند عنتر جمال ـ مصر .
الحداد عز الدين ـ المغرب .
محمد عيسى مبارك ـ البحرين .
متعب مناحى عايض ـ السعودية .
أيمن حسن هيكل ـ القاهرة
محمد سعيد سالم ـ موريتانيا .
منى محمد سعيد ـ السعودية .
شماء صديق ابو سمرة ـ مصر .
فهد محمد أبو غنيم ـ القاهرة
رانيه طلال ناصر ـ جدة
لمياء صلاح توفيق ـ مصر .
رانيا محمد قطب ـ السعودية .
باسم


نعم ياصديقتي .. فالبخارُ بعدَ ذلكَ يصعدُ إلى الجوِّ .. أوه .. أوه .. تماماً مثلَ ماءِ المطرِ ينزلُ منَ السماءِ ثمَّ يعودُ إليهَا بخاراً ..


ومعنَى ذلكَ أنَّ كلَّ قطرةِ ماءٍ أوه.. أوه.. تسقطُ علَى الأرضِ أوه.. أوه.. لابدَّ أنْ تتحوَّلَ إلى بخارٍ يصعدُ فى الجوِّ إلى أعلَى الطبقاتِ ثمَّ ينزلُ أوه .. أوه.. مطراً..
أوه..
أوه..


أوه..أوه
أوه..أوه
أووه


إننِي أشمُّ رائحةَ حريقٍ ..


الحقُونِي .. لقدِ احترقَ الإناءُ ..

تمت

نحن في ....



● تدريب للجودو بنادي الأنصار ●

نادي الأنصار عند انشائه عام ١٣٨٦ هجرية كان لايتجاوز عدد الألعاب به ٦ لعبات ومع مرور السنين فكر النادي في ادخال جميع الألعاب - والألعاب الجديدة التي ضمها النادي هي سلاح الشيش والتنس الأرضي وبناء الأجسام ورفع الأثقال والكراتيه والسباحة والجودو وكلها ألعاب فردية».

فسلاح الشيش عمره بالنادي عامان ونصف عام ونظراً لعدم وجود ناد آخر في منطقة المدينة المنورة يضم نشاط السلاح - فان نادي الأنصار يمثل المنطقة على مستوى المنطقة الغربية ثم يشارك الفرق الأربعة الأوائل على مستوى المملكة. ونفس الشيء بالنسبة للسباحة والتنس الأرضي.





سؤال وجواب

س ● من هو الفريق العربي صاحب الرقم القياسي في الفوز ببطولة الدوري الوطني لكرة القدم في بلده ؟
نضال الدين الغرياني - تونس

ج ● فريقا الفيصلي الأردني والأهلي المصري هما أكثر الأندية العربية فوزاً ببطولة الدوري في بلديهما .. أحرز الفيصلي الدوري الأردني ٢٣ مرة وفاز الأهلي بالدوري المصري ٢٢ مرة.

س ● ماهو أجمل هدف شهدته مسابقتا كاس العالم لكرة القدم عامي ١٩٨٢ في أسبانيا و ١٩٨٦ في المكسيك .. ومن هو حارس مرمى فرنسا في كاس العالم ١٩٨٦ .. وماهي الدولة التي فازت بكاس العالم ٣ مرات ؟
عبدالله محمد صديقي - جدة - السعودية
بدوي جواد - خريبكة - المغرب
محمد سالم ناصر - عدن - اليمن
محمد عبدالمقتدر علي - مسقط - سلطنة عمان

ج ● لايمكن تحديد أجمل الأهداف في أي مسابقة لكاس العالم لأنه لاتوجد مسابقة خاصة بأجمل الأهداف .. والأمر لايزيد على رأي بعض الخبراء الذين اختاروا هدف اللاعب الألماني الغربي فيشر بلعبة خلفية مزدوجة في مرمى فرنسا في الدور قبل النهائي كأحسن الأهداف في عام ١٩٨٢ .. وهدف دييجو مارادونا الأرجنتيني في مرمى انجلترا في دور الثمانية عام ١٩٨٦ كأحسن الأهداف وراوغ خلاله ٥ من لاعبي انجلترا ثم حارس المرمى قبل احراز الهدف .. وجويل باتس هو حارس مرمى فرنسا في كاس العالم ١٩٨٦ .. وتمكنت ٣ دول حتى الآن من احراز كاس العالم ٣ مرات هي البرازيل وأحرزته أعوام ١٩٥٨ و ١٩٦٢ و ١٩٧٠ وايطاليا أعوام ١٩٣٤ و ١٩٣٨ و ١٩٨٢ وألمانيا الغربية أعوام ١٩٥٤ و ١٩٧٤ و ١٩٩٠.

رسالة إلى باسم

صديقى القارىء : هذا الباب يرد على تساؤلاتك فى شتى مجالات الحياة . فارسل لنا كل أسئلتك على عنوان مجلة باسم

جوز الهند

الصديق : صلاح سعيد محمد عيد ـ مصر .

● أينَ موطنُ جوزِ الهندِ ؟ وهلْ هوَ مفيدٌ ؟ وفيمَ يستخدمُ ؟

ـ جوزُ الهندِ : موطنُهُ آسيَا الاستوائية ، وأيضاً أمريكا الاستوائية ، ويزرعُ بكثرةٍ فى سيلانَ والفلبين (أكثر من مليون فدان بكلٍّ منهما) . وشجرةُ جوزِ الهندِ عبارةٌ عن نخلةٍ عاليةٍ غير متفرعةٍ ، وقد تميلُ عندَمَا تكبرُ ، أوراقُها كبيرةٌ تسقطُ بعدَ سنتيْنِ من نموِّهَا ، وثمرةُ جوزِ الهندِ كبيرةٌ ، كرويةُ الشكلِ الى حدٍّ ما ، غلافُها الخارجيُّ ليفيٌّ سميكٌ لونُهُ أخضرُ أو أصفرُ أو أحمرُ ، تبعاً للأصنافِ ، وبداخِلِها غلافٌ آخرُ خشبيٌّ بنيُّ اللونِ ، وبداخلِ هذا جزء أبيضُ اللونِ صلبٌ سمكُهُ حوالى ١,٥ سم ، يحيطُ بفجوةٍ كبيرةٍ بها سائلٌ لبنيٌّ رقيقٌ حلوُ المذاقِ ومفيدٌ ، ويشربُ فى مناطقِ زراعتِهِ منْ ثقبٍ يُحدثُونَه بطرفِ الثمرةِ . وعندما تنضج الثمار فإنها تسقطُ تلقائيّاً ، ويستخرجُ اللبُّ ويقطعُ قطعاً صغيرةً أو يُبشَرُ ، ويجفَّفُ فى الشمسِ ، ويدخُلُ فى صناعةِ الحلوى والفطائرِ ، ويستخرجُ منهُ زيتٌ يستخدمُ فى صناعةِ الصابونِ ، أما الثفلُ فتاكلُهُ الماشيةُ ، أما الغلافُ الخارجيُّ الليفُّى فيعطنُ وتفصلُ منه أليافُ خشنةٌ تستعملُ فى صناعةِ الزكائبِ والحصرِ ، ويصنعُ منْ ليفِ الأوراقِ حبالُ متينةٌ ، وتنجحُ زراعةُ جوزِ الهندِ فى المناطقِ الحارةِ الرطبةِ وبخاصةٍ قربَ سطحِ البحرِ .

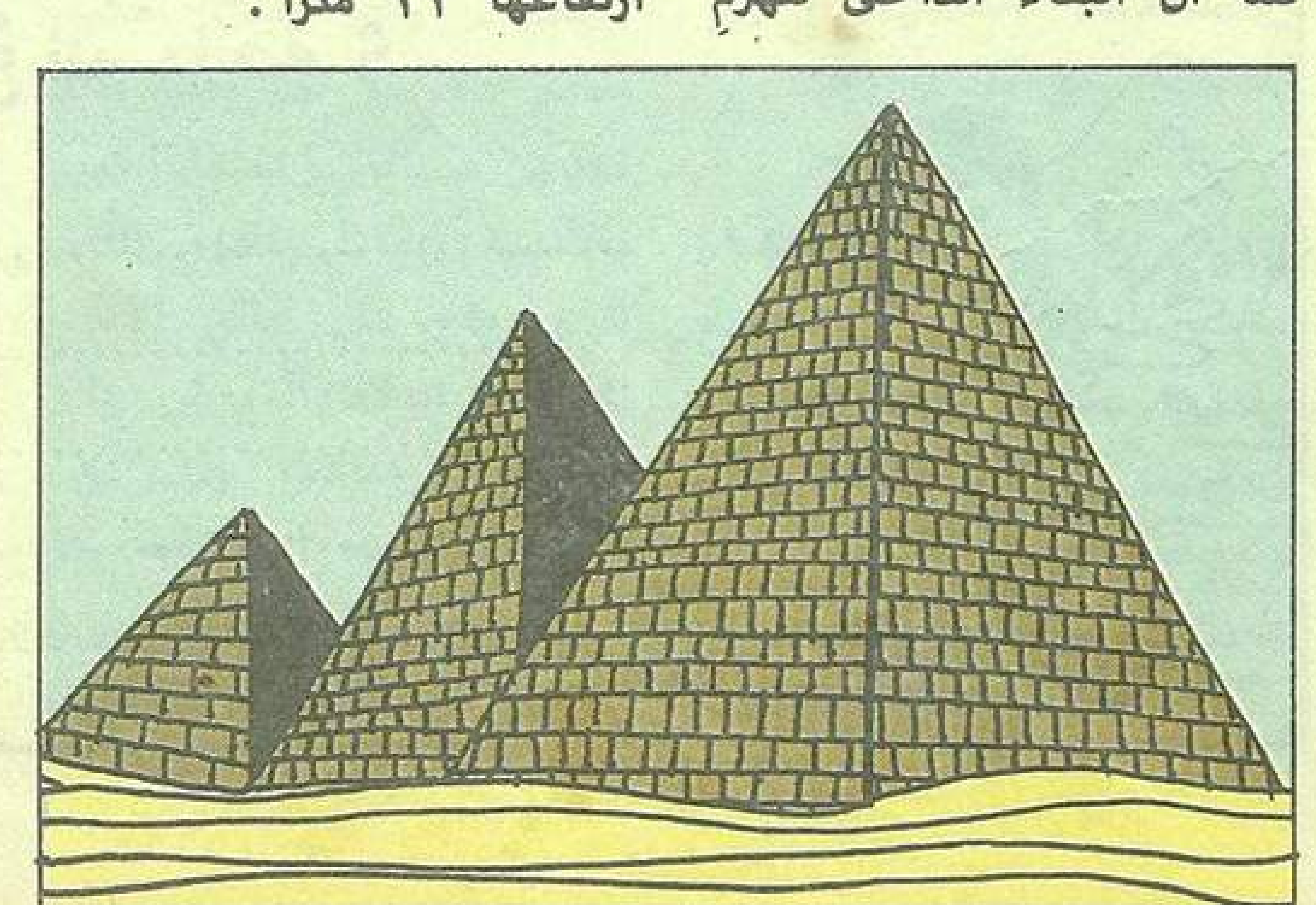
مليونان من الحجارة

● الصديق : عبد الله حمد سليم الصداقى ـ سلطنة عمان .

● كمْ تبلغُ كميةُ الحجارةِ التى استعمَلَتْ فى بناءِ هرمِ خوفو ؟

ـ وقعَتْ مسئوليةُ انجازِ هذَا العملِ على عاتقِ رئيسِ الوزراءِ الفرعونيِّ ، فكانَ عليهِ أنْ ينظمَ الأعمالَ الضخمةَ لاتمامِ بناءِ هرمِ خوفو ، أكبرِ أهرامِ الجيزةِ الثلاثةِ ، وقد اشتركَ فريقٌ مؤلفٌ منْ مهندسِينَ ، رياضِيينَ ، فلكيينَ وعملوا على بنائه فى مدةِ عامٍ ، واستطاعُوا حلَّ جميعِ المشاكلِ التى كانَتْ تعترضُ تنفيذَ هذا البناء ، وتبيَّنَ لهم أنَّ رفعَهُ (الهرم) يحتاجُ إلى مليونَيْنِ منَ الحجارةِ الكلسيةِ ، يزنُ الواحدُ منها طنيْنِ ونصفاً ، كما أنَّ البناءَ الداخليَّ للهرمِ يستوجبُ قطعاً منْ حجارةِ الصوانِ يزنُ الواحدُ منها ١٥ طنا .

وأعلى قطعةٍ فى الهرمِ يصلُ ارتفاعَها ١٢ متراً .



أصدقاء جدد

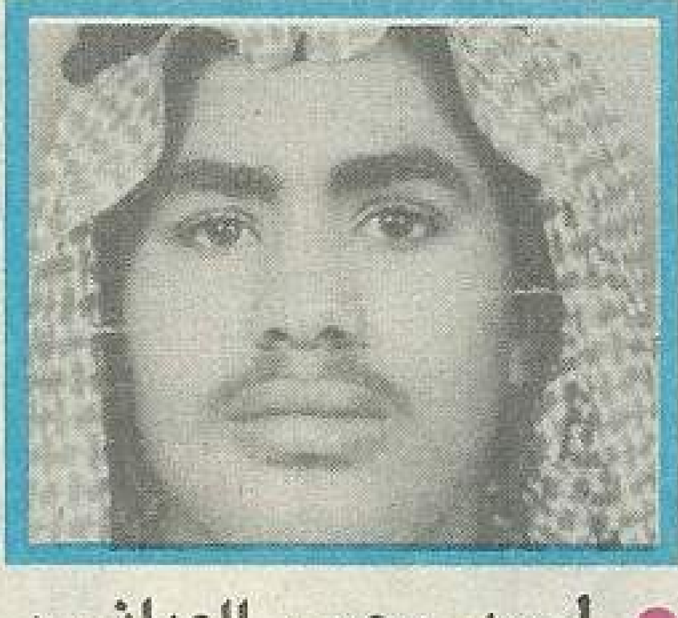
محمد كمال جعفر شاه ـ مكة المكرمة
محمد صديق محمد ـ مكة المكرمة
رائد معتوق سراج ـ مكة المكرمة
على احمد على بطاش ـ جيزان
عيسى بن على السبيابى ـ سلطنة عمان
سليمان على سليمان ـ القطيف .
رشدى على مرشان ـ الطائف .
عبد المجيب محمد الانصارى ـ الرياض
أحمد عبد الله أحمد ـ البحرين
حمد خليفة المعمرى ـ سلطنة عمان
مجاهد محمد الموصلى ـ الامارات
مروان برايو ـ أبوظبى
حسن عبد الله حسن ـ الشارقة
سرور بن عبد الله ـ سلطنة عمان
حسن الصياغى ـ المغرب
السباع محمد ـ المغرب
بيوب رشيد ـ المغرب
محمد بن سعيد ـ بهلاء
عزيزة بنت حمودة ـ سلطنة عمان
محمد السيد محمد حمزة ـ أبوظبى
مروان يزيد الزيدى ـ الامارات
اسراء محمد ابراهيم ـ الامارات
زهير صلاح فهيم ـ مصر
مدنى محمد محمود ـ السودان
ضياء الدين موسى ـ السودان
حازم اليساوى ـ تونس
سامية ناصر البحريى ـ سلطنة عمان
سرور بن عبدالله بن سرور ـ سلطنة عمان
ثنيان بن سالم الزابى ـ سلطنة عمان
على جمعة حسون العربى ـ سلطنة عمان
ماهر يوسف محمد ـ السعودية
محمد العلى الشهرى ـ النماحى
حصه عبدالله سعد ابوبكر ـ الرياض
اسامة حامد منصور ـ السعودية
ماجد صلاح الحربى ـ الخرج
عبدالكريم محمد الزامل ـ سدير
صالح محمد أحمد ناصر ـ أبها
علاء الدين سعيد السيد ـ القاهرة



● **أحمد محمد عبدالمقصود :** ضمن فريق براعم كرة القدم بنادى الزمالك المصرى - يبلغ من العمر ١٣ سنة - شارك فى بطولة منطقة الجيزة - صاحب الفضل فى اكتشافه الكابتن الجوهرى الصغير.



● **حاتم محمد كمال الدين عبدالعزيز :** ضمن فريق براعم كرة القدم بنادى الزمالك المصرى - يبلغ من العمر ١٤ سنة - شارك فى بطولة القاهرة - صاحب الفضل فى اكتشافه الكابتن الجوهرى الصغير - يأمل أن يمثل منتخب مصر



● **أحمد يحيى العيانى :** ضمن فريق الناشئين بنادى النصر السعودى بالرياض - يبلغ من العمر ١٧ سنة - يقوم المدرب بتجهيزه للاشتراك فى بطولة المملكة - صاحب الفضل فى اكتشافه المدرب اسماعيل ابو عويشه .

● **محمد شليه الجهنى** ضمن فريق الناشئين لكرة القدم بنادى الأهلى السعودى بجدة - يبلغ من العمر ١٧ سنة - شارك فى بطولة الغربية - وأفضل مبارياته امام نادى الاتحاد والتى انتهت بفوز الأهلى ٢/٣ .



● **أحمد على ترابى الحريصى :** ضمن فريق الناشئين لكرة القدم بنادى الأهلى السعودى بجدة - يبلغ من العمر ١٦ سنة - شارك فى بطولة الغربية وأفضل مبارياته امام نادى الربيع.



● **ابراهيم أحمد العامرى :** ضمن فريق الناشئين لرفع الأثقال بنادى النصر السعودى بالرياض - يبلغ من العمر ١٧ سنة - شارك فى بطولة المنطقة الوسطى للناشئين - صاحب الفضل فى اكتشافه المدرب اسماعيل ابو عويشه .



● **احمد سلمان شاهين :** ضمن فريق الناشئين لكرة القدم بنادى الاتفاق السعودى بالدمام - يبلغ من العمر ١٦ سنة - شارك فى بطولة الشرقية - صاحب الفضل فى اكتشافه الكابتن خالد الجواد مدرب الناشئين .



● **خالد سعيد البنيان** ضمن براعم كرة القدم بنادى الوحدة الرياضى بمكة المكرمة .. يبلغ من العمر ١٣ سنة .. يستعد للمشاركة فى بطولة المنطقة الغربية للناشئين هذا الموسم - صاحب الفضل فى اكتشافه مدربه الكابتن بصيرى



● **محمد الحسن سعيد** ضمن براعم كرة القدم بالنادى الاهلى بجدة .. يبلغ من العمر ١٥ سنة يهوى الكرة الطائرة بجانب هوايته المفضلة كرة القدم - يتمنى ان يمثل منتخب المملكة - مثله الاعلى محليًا صالح النعيمة كابتن المنتخب

أرقام قياسية
ألعاب القوى

تشمل الدورة الأوليمبية ٢٤ مسابقة لالعاب القوى ونذكرها مع الارقام القياسية العالمية لها وصاحب الرقم العالمى والمكان الذى حققه فيه للرجال فقط .. ونبدأ بسباقات العدو :

- x ١٠٠ متر عدو كارلو لويس الأمريكى ٩,٩٢ ثوان فى كوريا الجنوبية .
- x ٢٠٠ متر عدو بيترومينا الايطالى ١٩,٧٢ ثانية فى المكسيك .
- x ٤٠٠ متر عدو هارى رينولدر الامريكى ٤٣,٢٩ ثانية فى سويسرا
- x ٨٠٠ متر عدو سباستيان كو الانجليزى ١,٤١,٧٣ دقيقة فى ايطاليا
- x ١٥٠٠ متر عدو سعيد عويطة المغربى ٣,٢٩,٤٦ دقيقة فى المانيا



● **سهيل ياسين صادق عفش** ضمن براعم كرة القدم بالنادى الاهلى بجدة - يبلغ من العمر ١٥ سنة يهوى الكرة الطائرة والسباحة الى جانب كرة القدم - مثله الاعلى محليًا حمدو لاعب الاهلى ودوليًا مارادونا .

*


ألم تلاحظ شيئاً غريباً في هذه الطائرة ياحيطة؟ إنها خالية تماماً من الركاب عدا نحن..
طبعاً.. من سيكون ذلك المجنون الذي يذهب إلى القطب الشمالي ليموت من شدة البرودة!


أنظر إلى هذا الشخص الغريب الذي يمشي غير ملتفت إلينا..
إنه.. إنه مضيف الطائرة ياحيطة..

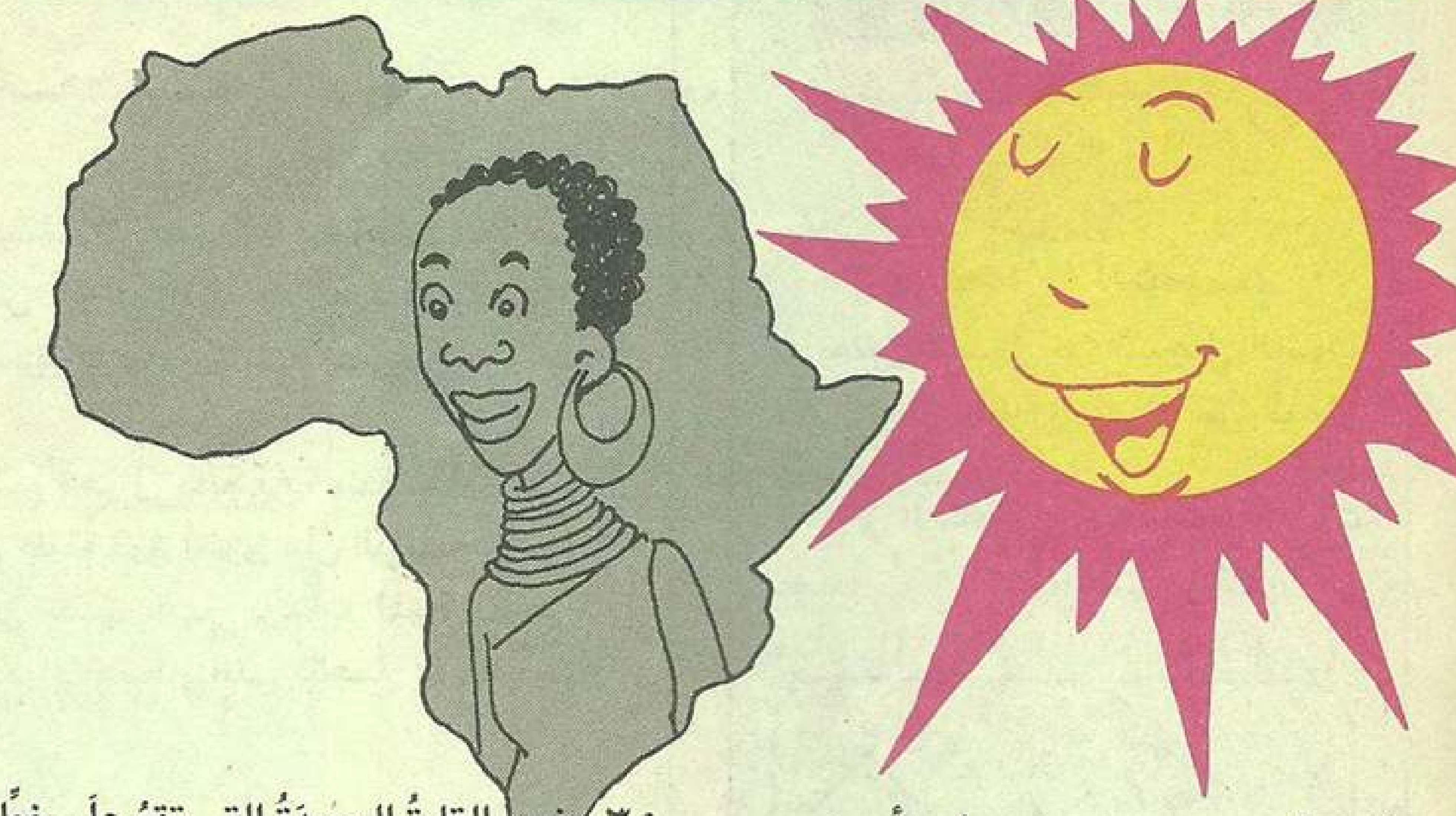

الطيار سيخرج الآن


ياركاب.. إنتبهوا إلى كلامي جيداً فأنا لا أكرره مرتين.. بعد قليل سنصل إلى المنطقة المطلوبة عليكم بتجهيز أنفسكم استعداداً للهبوط!


وما معنى "عليكم بتجهيز أنفسكم" أيها الطيار العبقري.. هه؟!


يعني ارتدوا مظلات الهبوط.. هذا المكان لا يوجد به مطارات تهبط عليها الطائرات ياسيد.. لا أدري من المجنون الذي اختار هذه البقعة التي تقع في أقصى أطراف الأرض..

أفريقيا



السودان ـ محمد سعيد جابر أحمد

أفريقيَا كلمةٌ لاتينيةٌ تعنِى « أرضَ الشمسِ المُشرقةُ » وكان يطلقُ عليها الأوروبيون القارةُ المظْلمَة لعدمِ انتشَار الحضارةِ فيهَا .

تتميزُ أفريقيَا دُونَ شكٍّ عَنْ سِواهَا مِنَ القارَاتِ الثَّلاثِ التِى كانتْ تُشكِّل مانُسمِّيه بالعالَم القديم « أوربا ، أفريقيَا وآسيَا » بحدُودِها الواضحَةِ . فهِىَ منفصِلَة كلياً عَنْ أوروبَا ولايرْبطهَا بآسيَا سِوَى مضيق جبَل طارق الفَاصل بينَ (أسبانيا والمغرب) يبلغُ عرضُه ١٤كلم .

انَّ البِحَار التِى تلفُّ هذِهِ القارَّة مِنْ كلِّ جهةٍ تجعَلُ منْها جزيرة كبيرة جدّاً يُمكِنُ أَنْ تَدُورَ حولهَا ، بعدَ أَنْ شقَّت قناةُ السويسَ فِى أواخِرِ القرنِ التَّاسع عشَر ، وبالرَّغم مِنْ ذلكَ تبْقَى المَوانِىءُ البحريَّةِ قليلةُ جداً .

وبمَا أَنَّ القارَّة الأفريقيَّة تقعُ بيْن خطِّ العرْضِ الشمالى ٣٧ وخط العرضِ الجنوبى ٣٥ ، فهِى القارةُ الوحيدَةُ التِى تقعُ علَى خطِّ الاستواءِ ، فالقسمُ الأكبرُ مِنْ مساحتِها يقعُ بينَ خطَّى الاستواءِ لذلِكَ فأشعَّةُ الشمسِ مسلَّطةٌ عليْهَا بشكلٍ عمودىٍّ عندَ الظهرِ وعلَى مدارِ السنَةِ بكامِلهَا .

ولذَا فهِىَ أشدُّ القارَاتِ ارتفاعاً فى درجةِ الحرارَةِ .

وفِى أوائلِ القرنِ التاسعِ عشَر ، توغَّل بعضُ المغامرينَ والعُلماء الَى داخلِ القارَةِ الأفريقيَّة ، فإذَا بإكتشافِ المعادِنِ الثمينَةِ والأمَلِ فِى الثَّراءِ غيرِ المحدودِ يجذِبَان سريعاً المنقبينِ والمولين والعسكريِّين . فاستولَى بالقوةِ علَى القارةِ كلٌّ منَ الانجليزِ والفرنسيِّين والألمَانِ ، والأسبَانِ والبرتغاليِّين والإيطاليِّين والبلچيكيِّن وتقاسمُوهَا فيمَا بينَهمْ .

وبعدَ عنَاءٍ شديدٍ حصلتَ الدُّولِ الأفريقيَّة علَى استقلالِها بازَالَةِ الاستعمَارِ الذِى أورثَها مشاكِلَ عديدة .

أطفال الكويت

العيون ـ ناجى فضل الثنيان .

أطفالُ الكويتِ .. أطفالُ العروبةِ ، زينةُ الحياةِ الدنيا ، رمزُ الحبِّ والوفاءِ والإخلاصِ . إن أطفالَ الكويتِ الآنَ فى العالمِ العربىِّ يعبرونَ عماً حدثَ لهمْ فى الكويتِ ، ففى أكاديميةِ الملكِ فهدٍ فى لندن بلغَ عددُ الطلابِ الكويتيين أكثرَ منْ ٧٠٠ طالبٍ كويتى ، وهمْ فى أتمِّ نشاطِهمْ وفى أحسنِ حالٍ بينَ زملائِهم وزميلاتِهمْ الطلابِ السعوديينَ .



مراسلو باسم الجدد

١٧٦١ على صالح أحمد البراهيم ـ الاحساء ـ قرية القرين ـ بواسطة مدرسة القرين المتوسطة

١٧٦٢ محمد الأمين مجذوب الأمين ـ السودان ـ بورسودان ـ ص.ب ٦٧٩

١٧٦٣ عبدالله عبيكان الشمرى ـ عرعر ـ قرية شعبة نصاب ـ مدرسة شعبة نصاب للبنين

١٧٦٤ امامة مصطفى على ـ سقط ـ ص.ب ١١١

١٧٦٥ يعقوب يوسف البلوشى ـ سلطنة عمان ـ الوادى ـ ص.ب ١٠١١٥

١٧٦٦ سالم محمد الخوفى ـ الاحساء ـ ٣١٩٨٢ ـ ص.ب ٢٥٣٥

١٧٦٧ بدر عبدالمحسن صقر ـ الدوادمى ـ القرين ـ ص.ب ١١٩١١ ـ الشارع الرئيسى ـ قير عبدالمسحن صقر العتبى

١٧٦٨ اكحل خالد ـ المغرب ـ وجدة ـ طريق دمشق ـ نمرة ٢٨

١٧٦٩ محمد خلفان أحمد راشد ـ سلطنة عمان ـ ولاية إبراء ـ اليحمدى ـ المنطقة الشرقية ـ ص.ب ٣٢٦٥٣

١٧٧٠ الرياحى منير ـ المغرب ـ سلا ـ شارع ٣ مارس ـ درب زفيير

١٧٧١ عمرو السيد ـ محزان ـ مركز التدريب المهنى ـ ص.ب ٦٥ ـ بنصران

١٧٧٢ عبدالرحمن الانصارى ـ الرياض ـ ثانوية الجوهرى ـ الدخل المحدود ـ بجوار أسواق اليمامة

١٧٧٣ عماد الدين سعد سليم عايشى ـ السعودية ـ جدة ٢١٤٢٤ ـ ص.ب ١٤١٩٨

١٧٧٤ بوحمالة عبدالعالى ـ المغرب ـ الصخيران ـ ص.ب ٤٣٣٩

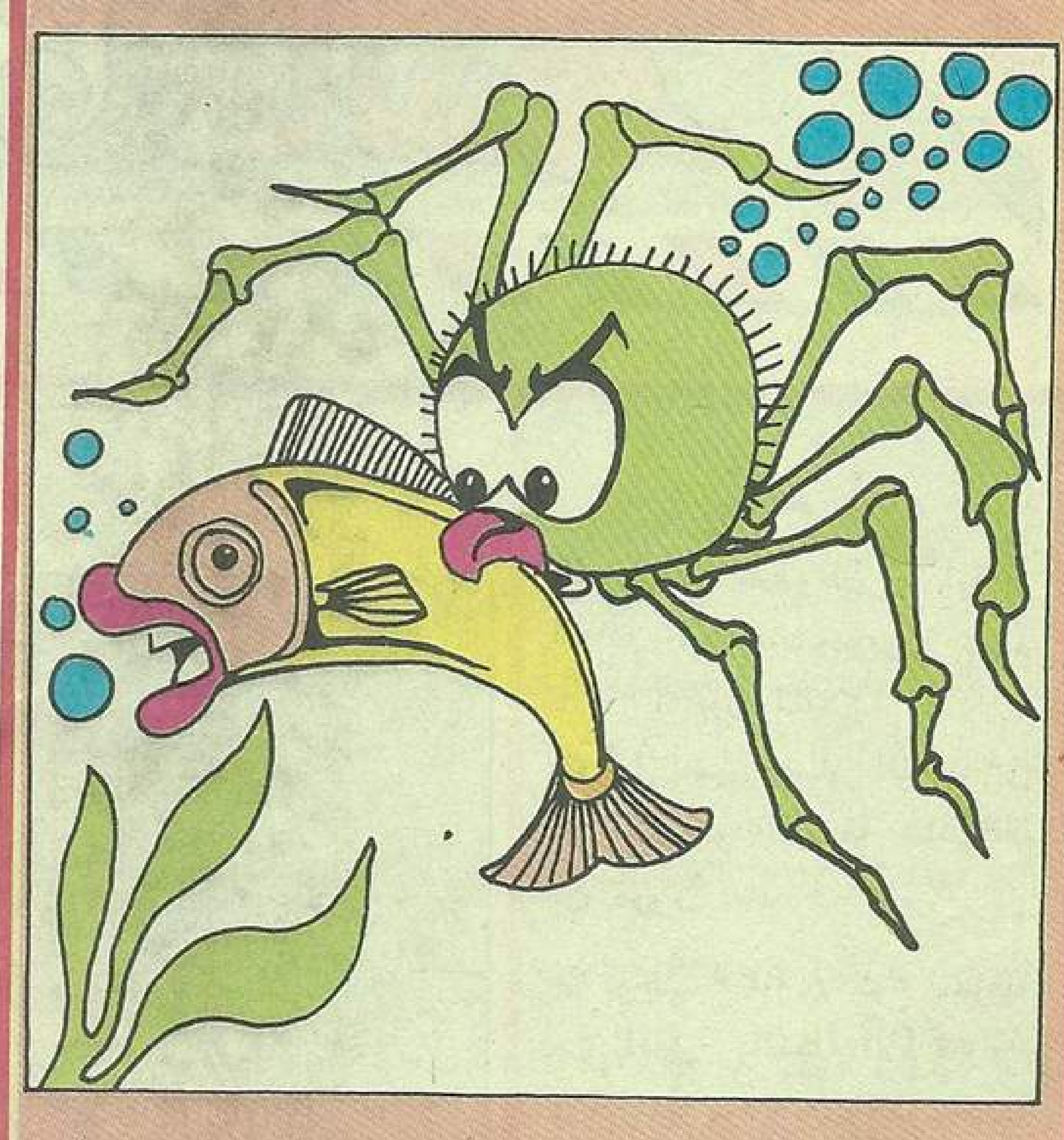
١٧٧٥ قيس عبدالرحمن قاسم ـ سلطنة عمان ـ روى ـ ص.ب ٧١٨٥

١٧٧٦ جمعة بن مبارك السيابى ـ سلطنة عمان ـ فرع بريد فنجاء ـ ولاية بريد ـ ص.ب ٢٤٠٢٤

١٧٧٧ أحمد البلوشى ـ سلطنة عمان ـ ولاية صحم ـ ص.ب ١٤٠٢٠

١٧٧٨ ناصر حميد هديب الهاشمى ـ سلطنة عمان ـ المنطقة الشرقية ـ ولاية ابراء ـ اليحمدى ـ ص.ب ٣٢٦٥٣

عنكبوت الدولوميد



العنكبوتُ من نوع « الدولوميد » وهوَ صنفٌ عالميٌّ معروفٌ يتميزُ بجناحينِ ، ويضعُ هذا النوع من العنكبوت بيضةً فى كيسٍ يجعلُه معهُ حتَّى يفقس ، ويضعُ صغارَهُ على نوعٍ معينٍ منَ النباتِ حتَّى تكبر ، وتستطيع أنْ تدافعَ عنْ نفسِهَا ، ويتغذَّى العنكبوت على الأسماكِ الكبيرةِ بعدَ أنْ يقتنصِهَا بمهارة فائقة يحسدُ عليهَا ، ولمْ يتمكنْ أحدٌ منْ علماءِ الحشراتِ حتَّى الآنَ منْ تصوير أىِّ عنكبوتٍ منهَا وهوَ يقتنصَ فريستَه .. ولكنْ العالِمُ البيولوجى فى جامعةِ هابرج الألمانيةِ « روبرت نونان » إستطاعَ أخيراً وبعدَ طولِ معاناةٍ وبتقنينٍ بارعٍ تصويرَ مشاهدَ واقعيةً حيَّةً لهذِهِ العمليةِ .



عبدالوارث طارق ـ المغرب

عروس البحر الأبيض

يطلقُ علَى محافظةِ الأسكندريةِ « عروسُ البحرِ الأبيضِ المتوسطِ » . وتتمتعُ الأسكندريةُ بهذَا اللقبِ لأنها تقعُ على البوابةِ الأماميةِ لمصرَ ، والتى تطلُّ على البحرِ الأبيضِ المتوسطِ ولانها تقعُ على محافظتى البحيرةِ ومرسى مطروح ، وحيثُ إنها تتميزُ بمناخٍ ممتازٍ طوالَ السنةِ ، ويوجدُ بها أكبرُ البحيراتِ فى مصرَ وهى بحيرةُ « مريوط » التى تتميزُ بالثروةِ السمكيةِ الكبيرةِ ، بجانبِ أنها تعتبرُ ميناءً دولياً كبيراً تمرُّ عليها السفنُ المارةُ فى البحرِ المتوسطِ ، كما تتميزُ بالحدائقِ الجميلةِ ، وأيضاً المصائفِ الرائعةِ مثلِ مصيفِ المعمورةِ ، والمنتزة ، ويوجدُ بالأسكندريةِ استادُ رياضىٌّ كبيرٌ بعدَ استادِ القاهرةِ .. ويوجدُ بها نادى الاتحادِ وهوَ منَ الأنديةِ العريقةِ فى مصرَ ، بعدَ النادى الأهلى ونادى الزمالك . وبها أكبرُ منطقةٍ تجاريةٍ وهى محطةُ الرملِ .

عبد الله عطية الثقفى ـ المدينة المنورة

سـرقة

دفنَ رجلٌ مالاً فى مكان ما ، وهالَ عليهِ تراباً كثيراً ، ثمَّ تركَ فوقَ ذلكَ صرَّة فيهَا عشرونَ جنيهاً ، ثمَّ هالَ عليهَا تراباً كثيراً ثمَّ مضى ... ولمَّا احتاجَ الَى المالِ كشفَ عنِ العشرينَ فلَمْ يجدهَا ، فكشفَ عَنِ الباقِى فوجدَهُ وحمدَ الله على نجاةِ مالِهِ من يدِ السارق ، لقدْ توقعَ الرجلِ أن أحداً قدْ يراهُ ، وهوَ يضعُ مالَهُ ، وهوَ ماحدثَ بالفعلِ ، وتصورَ السارقُ أنَّ العشرينَ جنيهاً هِىَ كلُّ المالِ .

منور محسن على المجنونى ـ مكة المكرمة

ديك هندى بـ ٣٦٠٠ جنيه استرلينى



أغلى ثمنٍ لديكٍ هندىٍّ (ديك الحبش) خلالَ مزادٍ علنىٍّ بلغ ٣٦٠٠ جنيه استرلينى دفعها مخزن « ديدهرست » للحوم فى « سميتفيلد ماركت » فى لندن ، فى ٩ كانون الأول سنة ١٩٨٦ ، لديكٍ هندىٍّ بلغ وزنه ٣٦,٧٥ كجم .

حسين عثمان الخميس ـ القطيف

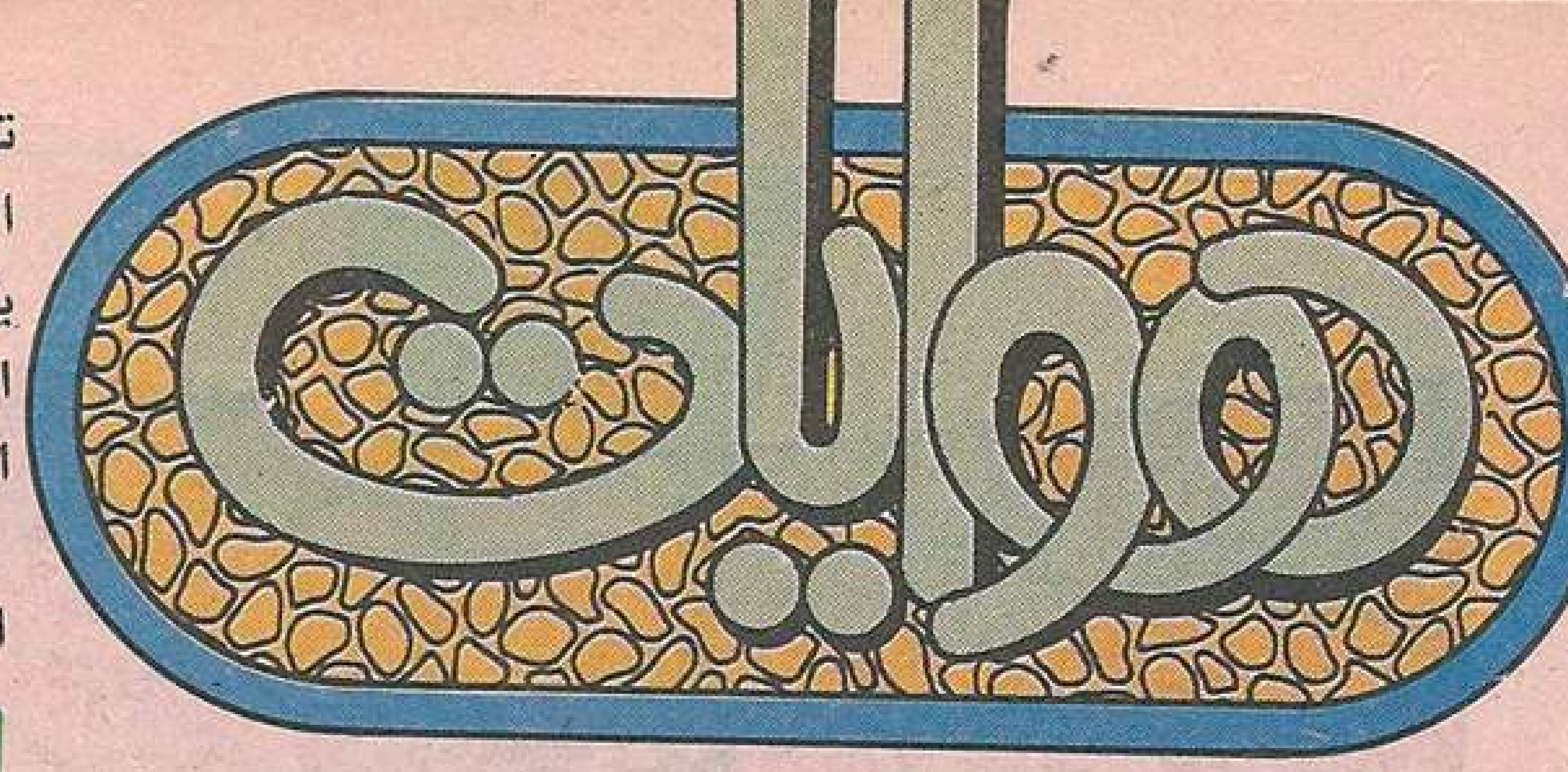
● كل الأصدقاء من كل البلاد العربية يجتمعون فى نادى أصدقاء باسم ●

● معلومات عامة وغرائب وطرائف كل أسبوع فى نادى أصدقاء باسم ●

الوقـت والمـال

إن قيمةَ الوقتِ كقيمةِ المالِ ، كلَاهُما قيمتُهُ فى جودةِ إنفاقِهِ وحسنِ استعمالِهِ ، ونحنُ يا أصدقائى لدينا فرصةٌ طيبةٌ لابدَّ أن ننتهزَهَا وهى شهرُ رمضانَ الكريمِ فهوَ شهرٌ مباركٌ لإنفاقِ المالِ ومساعدةِ الفقراءِ واسعادِهِمْ ، كذلكَ الوقتُ فلابُدَ منْ انفاقِهِ فى الصلاةِ والعبادةِ وقراءةِ القرآنِ والمذاكرةِ . فاحرصُوا يا أصدقائى على انفاقِ المالِ وقضاءِ الوقتِ فيما هوَ مفيدٌ لكمْ وللآخرينَ .

الرياحى منير ـ المغرب



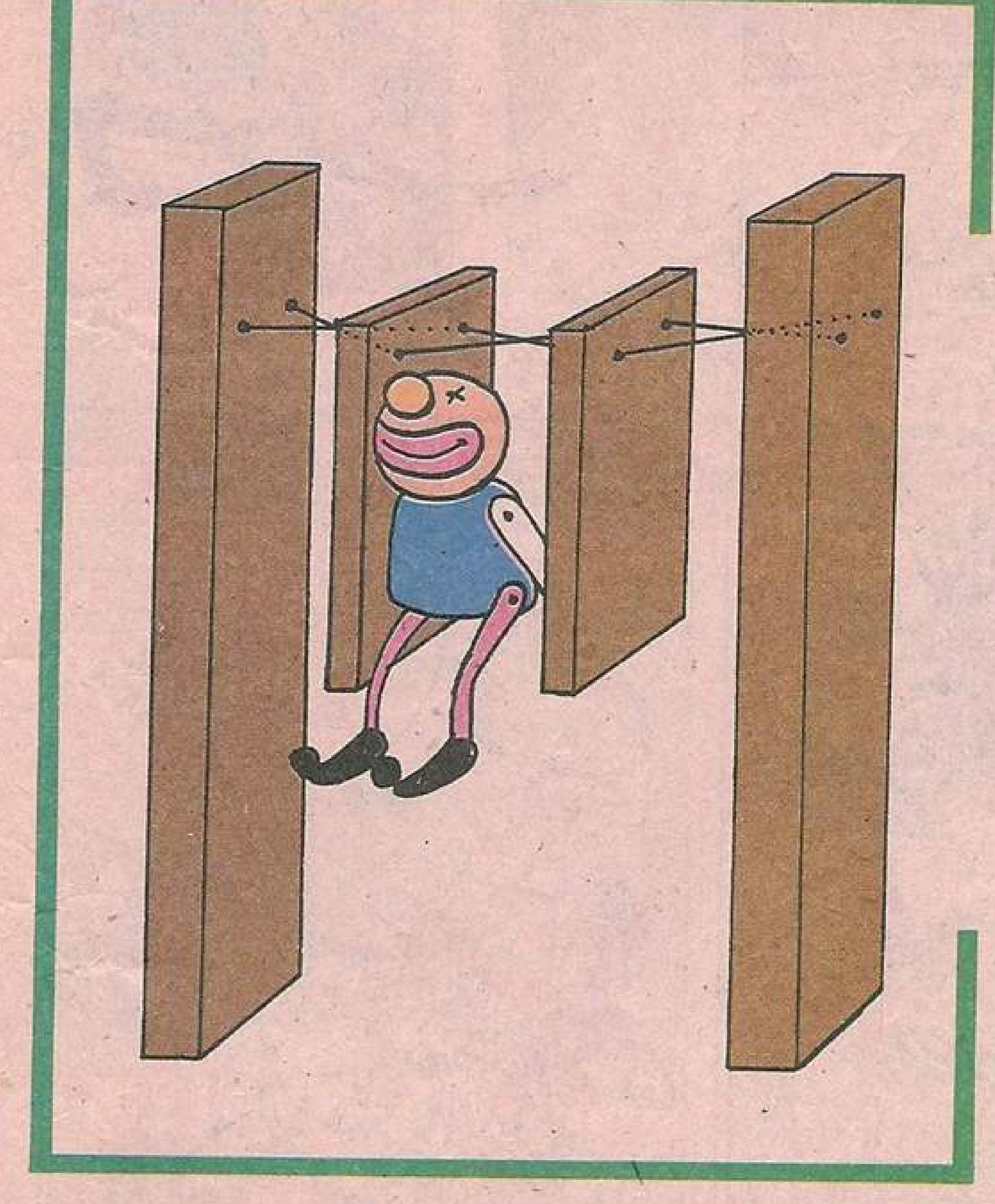
البهلــــوان

لكىْ تصنعَ هذهِ اللعبةَ ، فانكَ تحتاجُ إلى قضيبيْنِ رفيعين من الخشبِ طولُ كلٍّ منهما ١٥ سنتيمتراً ، وإلى قضيبٍ ثالثٍ طوله ٧ ١/٢ سنتيمتر. ويمكنُكَ أن تستعملَ لهذا الغرضِ شرائحَ خشبيةً سمكُها حوالى سنتيمترينِ أو أقلَّ.

تثبت القطعَ الثلاثَ بعضُها فى بعضٍ بالمسامير على شكلِ حرفِ (H) ، على أن يوضعَ القضيبُ الثالثُ القصيرُ فى الثلثِ الأسفلِ من القضيبيْنِ الطويليْنِ ، كما هو مبينٌ فى الشكلِ. ثم اصنعْ منَ الورقِ المقوَّى (الكرتون) أو خشبِ الأبلكاشِ أو الخشبِ الحبيبيِّ دميةَ بهلوانٍ شبيهةً بما تراه فى الرسمِ ، على أن تكونَ له ذراعانِ منفصلتانِ ، وساقانِ منفصلتانِ ، تثبتُ فى مواضعِها بقطعةٍ من السلكِ غيرِ محبوكةٍ فى الجسمِ ، بحيثُ تتيحُ له سهولةَ الحركةِ. ثم ارسمْ للبهلوانِ وجهاً مضحكَ الملامحِ ، ولا تنسَ شعرَ الرأسِ والحواجبَ والشاربَ ، أما البنطلونُ فاجعلْه أحمرَ اللونِ ، والجاكتةُ فلتكنْ زرقاءَ ، وضعْ فى قدميهِ حذاءً أسودَ.

والخطوةُ التاليةُ لذلكَ ، هى أنْ تنفذَ منْ ثقبينِ فى كلِّ يدٍ منْ يديهِ قطعةً من وترٍ جلديٍّ ، أو خيطٍ مطاطيٍّ ، على أنْ تثبتَ فى إطارِ الأرجوحةِ ، وبشرطِ أن يوضعَ هذا الخيطُ «خلفَ خلافٍ» كما ترَى فى الشكلِ ، أى بحيثُ يمرُّ الخيطُ فوقَ الخيطِ الثانى ، وأنْ يكونَ أحدُ طرفيْهِ فى الثقبِ القريبِ منا ، وطرفُهُ الآخرُ فى الثقبِ البعيدِ.

والآنَ يصبحُ البهلوانُ الظريفُ مستعداً للعملِ ، والقيامِ بجميعِ الحركاتِ البهلوانيةِ اللطيفةِ ، فبمجردِ أن تديرَه حولَ نفسِه ، فإنه يتشقلبُ بطريقةٍ مضحكةٍ ، فإذا سكنَ فأدرْه حولَ نفسِه مرةً أخرى ، وهكذا.



اصنعها بنفسك

مسرح العرائس

عرفَ القدماءُ والأغريقُ العرائسَ ، فقد وجدتْ فى مقتنياتهم آثارٌ تشبهُها. وكانَ عددُ اللذين يستطيعونَ القراءةَ والكتابةَ فى القرونِ الوسطى قليلًا جداً ، لذلكَ كانَ الناسُ يشاهدونَ العرائسَ وهى تمثلُ بعضَ الشخصياتِ القصصيةِ من عامةِ الشعبِ مثلَ القصصِ الشعبيةِ والسياسيةِ ، وهى شبيهةٌ بالأراجوزِ. وطبعاً يا أصدقائى كلنا شاهدنا الأراجوزَ فى الأفلامِ وهوَ دائماً يعبرُ عنْ بعضِ المواقفِ بصورةٍ فكاهيةٍ . والعرائسُ تشبهُ الأراجوزَ فكلهم يتحركون عنْ طريقِ اليدينِ أو بالخيوطِ مثلِ مسرحِ العرائسِ الذى عرضَ المسرحيةَ الشهيرةَ الليلةَ الكبيرةَ فى مصر.

وسوفَ نعملُ معاً مسرحاً للعرائسِ ونحتاجُ إلى :-

- بعضِ صناديقِ الكرتونِ الفارغةِ.
- ورقِ مجلاتٍ قديمةٍ ملونةٍ - خيطٍ سميكٍ أو بعضِ الخيوطِ الصوفيةِ.
- فضلاتٍ من القماشِ - مصاصاتِ حلوى - أزرارٍ - بعضِ الجواربِ القديمةِ النظيفةِ.

خطواتُ العملِ :-

- ثبت الصندوقَ الكرتونيَّ على أحدِ جانبيْهِ الطويلينِ على حاملٍ خشبيٍّ أو منَ الورقِ المقوَّى.





أيها الأبطالُ .. ياعمالقةَ فريقِ النسورِ لكرةِ القدمِ .. أبشِرُوا .. لقدْ أعدّ لكمُ الكابتن زعترُ معسكراً تدريبياً لتتعلمُوا فنَ كرةِ القدمِ على أصولِهِ استعداداً لدورِى المدارسِ الذِى سيبدأ بعدَ شهرٍ تقريباً

إنها حقاً فكرةٌ "صائبة" .. لقدْ نسينا كرةَ القدمِ تقريباً ولكنْ أينَ سيكونُ هذاَ المعسكرُ أيهاَ الكابتنُ العبقرىُ.. الفذّ ..



أنصاف الكلمات

ت ل ى		ت ى ن
ط و ر		ا ر ة
ى ر و		ج و ز
ق ى ث		ب ى د
ا ر أ		ف و ن

إلى اليمين تجد نصف الكلمة، وإلى اليسار تجد النصف الآخر، ولكن ليس بنفس الترتيب. حاول ان تعرف الكلمات الخمس، بالتوفيق بين أنصاف الكلمات، واكتبها فى المساحة المظللة، وسط الشكل.

أ، و، ى

الكلمات الأربع التى تراها داخل الاطارات، استبعدنا منها حروف المد، وهى الألف والواو والياء. حاول أن تعرف هذه الكلمات، بعد اضافة حروف المد اللازمة. وبامكانك اضافة الحرف الواحد أكثر من مرة. والكلمات الأربع هى أسماء: أجهزة وآلات.

٦ مسابقة



المهرج والبالونات

هل تستطيع ان تعرف رقم البالونتين اللتين يمسك بهما هذا المهرج فى يده؟







وفى اليوم التالى..

لقدْ جمعتكنَّ اليومَ لإعطائكنَّ خبراتى فى عالمِ المعرفةِ.. لقدِ اكتشفتُ أنَّ ماءَ السماءِ لا ينفدُ وأنَّ الأرضَ الجافةَ مهما ارتوتْ فهى لا تشبعُ..

كيفَ يامرجانُ.. ومن أينَ يأتى الماءُ.. لابدَّ أنكِ تمزحينَ..

وأين يذهبُ كلُّ هذا الماءِ دونَ أنْ يُغرِقَ الأرضَ؟..

أُنظرْنَ إلى هذا الشئِ الأبيضِ الّذِى يتصاعدُ منَ الإناءِ ما هوَ إلاَّ بخارٌ..

ولوِ استمرَّتِ النارُ تحتَ الإناءِ فإنَّ الماءَ سينقصُ حتى يفرغَ الإناءُ..



أرقام .. حروف .. أشكال .. رسوم .. معلومات ..
مسابقات .. جوائز .. جوائز .. جوائز ..
إلعب .. وفكر .. واربح مع
باسم
مسابقات قوة الخيال
وجوائز
٢٥٠٠
ريال
هل سمعتم الخبر ؟
جوائز باسم
ومتنوعـ
إنها كثيرة
جوائز!
جوائز باسم على الصفحات التالية

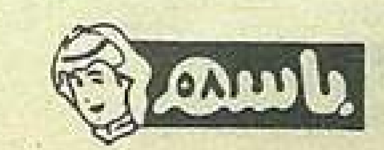
القطان والعصفورة

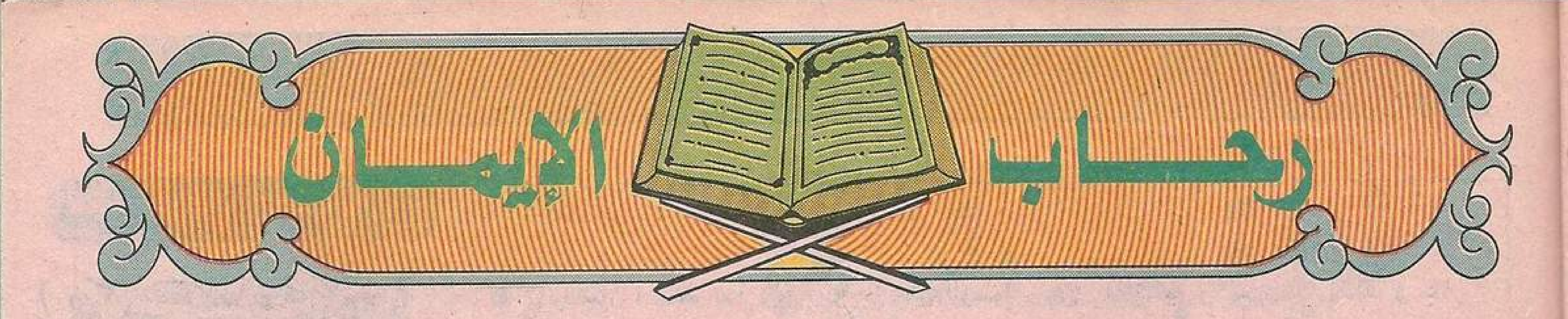
رسوم: ملين. م. ي











أحسن القصص

موسى عليه السلام (١٠)

بعدَ أنْ أيد اللهُ تعالَى نبيَّه موسَى عليهِ السلامُ ، بمعجـزةِ العصَـا التى تتحولُ إلى ثعبانٍ كبيرٍ ، ومعجزةِ يدهِ التى يضعُها فيها ، فتخرجُ بيضاءَ منْ غيرِ سوءٍ ، أمرَهُ سبحانَهُ أنْ يذهبَ برسالةِ الإيمانِ والتـوحيدِ إلى فـرعونَ وقومِهِ ، وأنْ يأمرَ فرعونَ ليتـركَ بنِى إسرائيـلَ يخرجونَ منْ مصرَ ..

وهنَا أبْدَى موسَى عليهِ السلامُ خوفَهُ منْ فرعـونَ وقومِهِ ، وقالَ إنَّه قتلَ منْهمْ رجلًا ، ويخافُ أنْ يوقفُوا عليهِ القصاصَ ، ويقتلُوه .. وطلبَ موسَى عليهِ السلامُ منْ ربِّه أنْ يرسلَ معَهُ أخاهُ هارون ، ليسانِدَه فى إبلاغِ دعوتِهِ ..

طمأنَ اللهُ تعالَى نبيَّه موسَى أنَّه سوفَ يكونُ معَهُ هوَ وأخيهِ هارونَ ، يسمعُ ويرَى ، وأنَّ فرعونَ وقومَهُ ، بكلِّ جبروتِهمْ وقوتِهمْ ، لنْ يستطِيعُوا أنْ يمسُّوهما بسوءٍ أبداً ..

وهنا دعَا موسَى عليهِ السلامُ ربَّه طالباً منْه أنْ يشرحَ له صدرَهُ ، وأنْ ييسِّرَ له أمرَهُ ، وأنْ يحلَّ عقدةَ لسانِهِ ، حتى يفهمُ فرعونُ وقومُه ، قولَ موسَى ..

فأجابَ اللهُ دعاءَ نبيِّه موسَى عليهِ السلامُ ..

وهكذَا حملَ موسَى رسالةَ ربِّ العالمينَ ، وعادَ إلى أهلِهِ ، حيثُ تركَهمْ فى الصحراءِ ، بادِئا رحلتَهُ إلى مصرَ .. ليبلغَ فرعونَ رسالةَ التوحيدِ والإيمانِ بربِّ العالمينَ .. وليطلقَ سراحَ بنِى إسرائيلَ منْ مصرَ .. وبعدَ رحلةٍ منَ المعاناةِ وصلَ موسَى عليهِ السلامُ أخيراً إلى مصرَ .. مصرَ البلدِ الذى فرَّ منه خائفاً يترقَّبُ ، وهَا هُوَ اليومَ يعودُ إليها حاملًا رسالةَ السماءِ إلى الأرضِ .. ثم اصطحَبَ موسَى أخاهُ هارونَ وتوجَّها مباشرةً إلى قصرِ فرعونَ .. ذلكَ القصرُ الذى تربىَّ فيهِ موسَى صغيراً ..

كانَ فرعونُ يجلسُ كعادتِهِ بينَ حاشيتِهِ من كبارِ رجالِ الدولةِ .. وكانَ كعادتِهِ متكبراً متغطرساً ، فلما وقفَ موسَى أمامَهُ ، نظرَ إليهِ نظرةَ ازدراءٍ ، وسألَهُ :

تُرَى لماذَا عُدْتَ بعدَ هذِهِ السنواتِ يا موسَى .؟

فأجابَهُ موسَى بلهجةٍ رقيقةٍ مهذبةٍ :

جئتُ لأدعُوكَ إلى الايمانِ باللهِ ..

فقالَ فرعونُ : ومنِ اللهُ هذَا الذى تدعونِى إلى الايمانِ به ؟

فقالَ موسَى : ربِّى وربُّك .. الَّذِى خلقَنِى وخلقَكَ ، وخلقَ البشرَ والمخلوقاتِ والكونَ ، وكلَّ شىءٍ تراه أو تسمعُ عنه ..

ثمَّ أخذَ موسَى يحدِّثُ فرعونَ عنِ اللهِ .. قالَ له إنَّه إلهٌ رحيمٌ غفورٌ ، لمنْ آمَنَ بهِ وعبدَهُ ، وهوَ أيضاً جبارٌ شديدُ العقابِ والبطشِ لمنْ عصاهُ ، أو خالفَ أوامرَهُ .. قالَ له موسَى إنه يضمَنُ له أنْ يعفُوَ اللهُ عن ذنوبِهِ وسيئاتِهِ ، ويدخلَهُ الجنةَ لو آمنَ ، لكنَّهُ إذَا ظلَّ على كفرِهِ وعنادِهِ ، وطغيانِهِ وجبروتِهِ ، فسوفَ يعذبُهُ اللهُ عذاباً شديداً فى الدنيا والآخرةِ ..

ماذَا كانَ جوابُ فرعونَ على دعوةِ موسَى .؟

(البقيةُ فى العددِ القادمِ)



مسابقة أحسن القصص

● اذكرْ منْ سورةِ الشعراءِ أرقامَ الآياتِ القرآنيةِ الكريمةِ التى يأمرُ اللهُ تعالَى فيها نبيَّهُ موسَى بالذهابِ إلى فرعونَ وقومِه لإبلاغِهمْ رسالةَ ربِّ العالمينَ ..

مسابقة ٧



نادى هواة طوابع البريد

باسم BASEM 52

طوابع البريد تسجل قصة الجواد



مَنْ مِنا لمْ يركبِ الحصانَ ؟ .. طبعاً ستكونُ إجابتُكمْ أن معظمَنَا مارسَ رياضةَ ركوبِ الخيلِ ، وهىَ إحدَى الرياضاتِ التِى أوصانَا رسولُ اللهِ - ﷺ - بممارسَتِها عندَمَا قالَ « علموا أولادكُمْ السباحةَ ، والرمايةَ ، وركوبَ الخيلِ » . والحصانُ هو أحدُ الحيواناتِ المفيدةِ التِى استأنَسَها الانسانُ منذُ زمنٍ طويلٍ وطوعَها لخدمتِهِ وخدمَةِ عشيرتِهِ واستخدمهَا فى زيادَةِ رقعَةِ اتصالاتِهِ وتنقلاتِهِ ، ولهذَا الحيوان قصةٌ طويلةٌ معَ الانسانِ .. فمنذُ مايقرُبُ مِن خمسينَ مليوناً منَ الاعوَامِ وبالتحدِيدِ فى غاباتِ أميركَا الشماليةِ وأوروبَا وآسيَا ، كانَ الحصانُ حيواناً صغيرَ الحجمِ يعيشُ علَى أكلِ أوراقِ الأشجارِ والأعشابِ اليابسةِ علَى جوانبِ الانهارِ ، وكانَتِ قوائمِهِ الأماميةَ مزودة بثلاثة أظلافٍ والقوائمُ الخلفيةِ بأربعةٍ ، وهذَا الحيوانُ الصغيرُ الذِى كانَ حجمُهُ يقتربُ منْ حجمِ الخروفِ كانَ يعرفُ باسمِ « أيوهيبوس » كانَ هوَ النوعُ الاول مِنَ الخيولِ التِى نعرفهَا فى وقتِنَا الحالى وقدِ انقرضَ منْ أوروبَا وآسيَا ولكنَّه استمرَّ فى حياتِهِ فى أميركَا الشماليَّة وأنجبَ حيوانات قريبة جداً منَ الحصانِ الحالى ، ومنْ هذَا الحصانُ انحدرَ الحمارُ الوحشىُ والحمارُ الداجنُ .. أمَّا الحصانُ الذِى نعرفُه بشكلِهِ الحالى فلمْ يوجدْ إلَا منْ مليونَى سنةٍ تقريباً .



ولمْ يكنِ الحصانُ بالنسبةِ لرجلِ ماقبلَ التاريخِ سوَى طريدة يطاردُهَا ليذبحهَا ويتغذَّى علَى لحمِها وكانتْ منْ الوسائلِ التِى استعملهَا فى القبضِ علَى الحصانِ مطاردتهِ حتَّى يلقى بنفسِهِ منْ أحدِ المرتفعَاتِ الجبليَّة الهاويةِ ، ولكنْ منذُ خمسةِ آلافِ سنةٍ تقريباً اكتشفَتْ شعوبٌ قديمةٌ منْ آسيا الصغرَى إمكانيات ذلكَ الحيوان الضخم واكتشفت أنّه بإمكانِهَا أنْ تستخدِمِ هذَا الحيوان الصلب والسريع فى جرِّ المركباتِ وحملِ الاثقَالِ وأيضاً فى الركُوبِ والتنقُّل منْ مكانٍ لآخرِ .. وهكذَا أصبحَ الحصانُ ضرورياً لحياةِ القبائلِ التِى تتنقَّلُ باستمرارٍ علَى الاراضِى الشاسِعةِ ، ثمَّ انتشرَ الحصانُ عندَ الشعوبِ التِى كانت لاتتنقلُ بينَ البلادِ مثلَ شعبِ الصينِ والرومانِ والشعبِ اليونانِى ، واهتمَّت هذِهِ الشعوبِ بالحصانِ اهتماماً شديداً فاتخذُوه رفيقاً فى حياتِهمْ

ويذكرُ التاريخ أنّه فى سنةِ ١٨٧٩ اكتشفَ قائدُ الخيالةِ الروسىّ « نيقولا برجافلسكى » فى منغوليَا خيولًا سمراء اللونِ وفمُها أبيضُ يتراوحُ ارتفاعُ قامتِهَا بينَ ١,٢٠ متر ، و ١,٤٠ متر وكانتْ هذِهِ الخيولِ الغريبة الشكلِ هِىَ آخر الخيول المتوحشَة التِى وجدَت فى العالمِ وسميتْ بخيولِ برجافلسكى « علَى اسمِ مَنِ اكتشفَهَا ، وعلَى الرغمِ منْ صلابةِ هذِهِ الخيولِ وقدرتِهَا علَى احتمالِ الأجواء المتقلبةِ والعيشِ فيهَا بسهولةٍ .. فإنهَا لمْ تستطعِ أنْ تستمرَّ فى العيشِ لأنَّ الإنسانِ وقف لهَا بالمرصَادِ وكانَ يصطادهَا حينَ يراهَا فى أىِّ مكانٍ .

أمَّا فى أوروبَا فكانَتْ توجدُ أنواعاً أخرَى منَ الخيولِ الصغيرةِ المتوحشةِ المتشابهَةِ معَ ذلكَ النوعِ وتسمَّى « تربان »

وفى بعضِ الأماكنِ مِنَ الولاياتِ الاميركيةِ نرَى أحدَ رعاةِ البقرِ وهوَ يرمِى حبلَهُ نحوَ عنُقِ أحدِ الخيولِ العنيدةِ

الذِى يحاولُ بشتَّى الطرقِ أنْ يفلِتَ مِنْ هذَا الطوقِ الذِى ألقَى عليهِ فجأةً ، ويستمرُّ الصراعُ بينَ الفارسَ الذِى ألقَى الحبلُ وبينَ الحصانِ الذِى تعلقَ الحبلُ فى رقبَتِه .. وغالباً ماينتهى بانتصارِ الفارسِ وترويضِ ذلكَ الحصانِ البرىّ


ارتدوا كلكم البلاطي والبطاطين الثقيلة، إنني أكاد أتجمد من شدة البرودة!
كل هذه المصائب من الكابتن زعتر..
أخيراً.. وصلنا إلى مكان معسكر التدريب إنه حقاً مكان مثالي..


أيها الأشبال.. هنا.. على هذه الأرض سأصنع منكم فريقاً أؤكد لكم أنه سيكون أعظم فريق لكرة القدم في العالم كله..
أيها الأشبال أهجموا على ذلك الزعتر..


لا.. لا لا تفعلوا ذلك يا كباتن..
أنت تريد موتنا عندما فكرت في هذا المكان الغريب..
?


هذه آخر أيامك في مهنة التدريب لقد احتملناك كثيراً.. خذ هذه مني..
أيها الأشبال يجب أن تحترموا تفكير مدربكم العبقري إنني..
إنني!


إنني أشعر بضرورة أن نكون يداً واحدة.. أشعر أن هناك خطراً يحيط بنا من كل جانب..

المحيطات والبحار

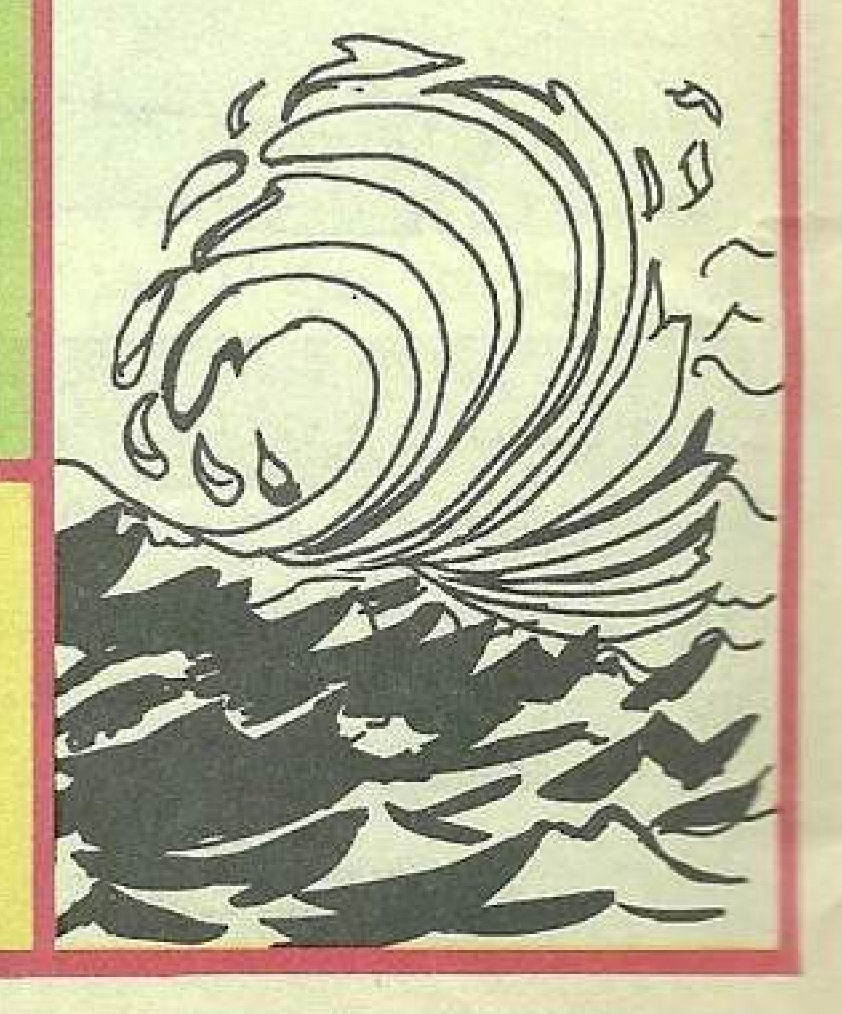


جدول لتعين مساحة البحار والمحيطات بالكيلومترات المربعة :-

- المحيط الهادى : ٦٦١,٣٨٤,٠٠٠ كم٢ .
- المحيط الاطلنطى : ٨٢٢,١٧٠,٠٠ كم٢ .
- المحيط الهندى : ٧٣٤,٨١٠,٠٠ كم٢ .
- المحيط المتجمد الشمالى : ١٤٠,٥٦٠,٠٠ كم٢ .
- البحر المتوسط : ٢٥٠,٥٠٠,٠ كم٢ .
- بحر الصين الجنوبى : ٢٣١,٨٠٠,٠ كم٢ .
- البحر الكاريبى : ١٩٤,٣٠٠,٠ كم٢ .
- خليج المكسيكو : ١٥٤,٤٠٠,٠ كم٢ .

[المصدر أطلس العالم]

محمد سعد الثقفى - المدينة المنورة

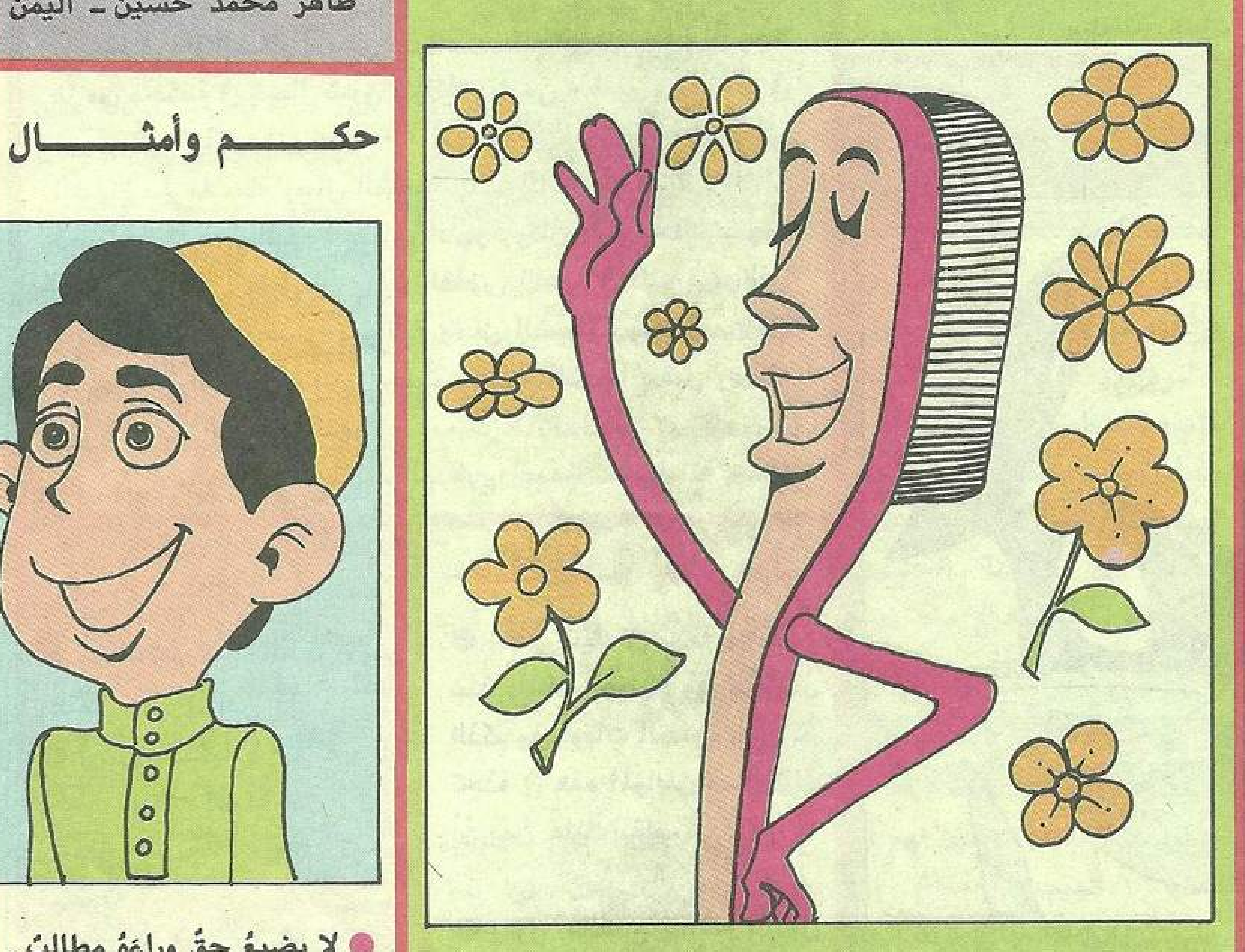


أعمى يقرأ الصحف

على الرغمِ مِن أنَّ (راج براهما) العجوزَ الهندى الذى يبلغُ مَنَ العمرِ تسعينَ عاماً أعمَى منذُ سنواتٍ فانه يقرأُ الصحفَ بمنتهَى البساطةِ ، مع أنها ليسَتْ تلكَ المطبوعَة بطريقةِ (برايل) وانما صحيفةً عاديةً ، فهو يضعُ الصحيفةَ تحتَ قدميْه ، فيتحسسُ سطورَهَا بأصابعِ قدميْهِ ويقرؤهَا ، وعندمَا فحصَ العلماءُ (براهما) وجدوا أنَ أصابِعَهُ عاديةٌ ، لامميزاتِ لها واكتشَفُوا أيضاً أنها قدرةٌ غيرُ عاديةٍ .

سالم خميس سالم - سلطنة عمان

٣٠ مليــــون فرشــــاة أسنـــــان



من أكثرِ الناسِ استهلاكاً لفرشِ الأسنانِ فى العالمِ سكانُ استراليا ، ففى عام ١٩٧٩ م استهلكَ الشعبُ الأستراليُّ ٣٠ مليون فرشاةِ أسنانٍ وهذاَ يعني أنَّ الفردَ الواحدَ يشتريِ فرشةَ أسنانٍ كلَّ ستةِ أشهرٍ .

فاطمة عبد الله حسن - البحرين

الاسبرين ..

يستهلكُ الأمريكيونَ كميةً كبيرةً منَ الأسبرينِ تعادِلُ عشرةَ آلافِ طنٍّ سنوياً ، وقد أجريَتْ احصائيةٌ على الفرنسيين فوجدُوا أنهم تناولوا ٣ مليارَاتِ حبةِ اسبرين فى عام ١٩٧١ م .

وقد ابتلعَ أحدُ البريطانيين ٣٣٧ ألفَ حبةِ اسبرينٍ خلالَ ٣٣ سنةً وهذَا الرقمُ مسجلٌ لاكبرِ كميةِ استهلاك للاسبرين من شخصٍ واحد .

طاهر محمد حسين - اليمن

حكــــم وأمثـــــال



- لا يضيعُ حقٌ وراءَهُ مطالبٌ .
- ابتسـامةُ الفمِ لا تعني بالضرورةِ ابتسامةَ القلبِ .
- أجملُ ابتسامةٍ التى تشقُ طريقَها وسطَ الدموعِ [مثلٌ يابانىٌ]
- القطراتُ القليلةُ تصنَعُ جدولًا [مثل ايطالى]

موزة بدر راشد عتيق - البحرين

● أصغر شىء وأكبر شىء !! أطول شىء وأقصر شىء !! ألغاز عديدة تجيب عنها رسائل الأصدقاء على صفحات النادى ●



خالد رجب سلومى ـ عمان .

خالد احمد الفهد ـ السعودية .

شكرى حمد ـ المغرب .

على خلفان حميد ـ السعودية

انور حمد محمد ـ عمان

سيف سالم على ـ السعودية

اسامة عبد العزيز ـ السودان

حسن خلفان حميد ـ السعودية

عماد السيد الصديق ـ الرياض

لؤى يوسف مكى ـ الرياض

مصعب الصائف ـ السعودية .

سلامة سعيد محمد ـ السعودية

اكرم محمد الشاووش ـ السعودية .

العزيزى ياسر ـ المغرب

بسمة عوض سعد ـ مصر .

راكان ابراهيم ناظر ـ جدة

سعد ال الشيخ ـ الرياض

نكى عبدالله الشمرى ـ السعودية

هايدى عبد المنعم ـ مصر

محمد فايد ـ السعوديه

أحمد سعد العزيم ـ الرياض

حمزة طلال ناصر ـ جدة

سمير محمد الجحدلى ـ السعودية

الوارث طارق ـ المغرب

عبد الله محمود الشمرى ـ بركاء

راشد مناحى عائض ـ السعودية .

ايمان عبد الله أحمد ـ السعودية .

حمود بشير ـ باكستان

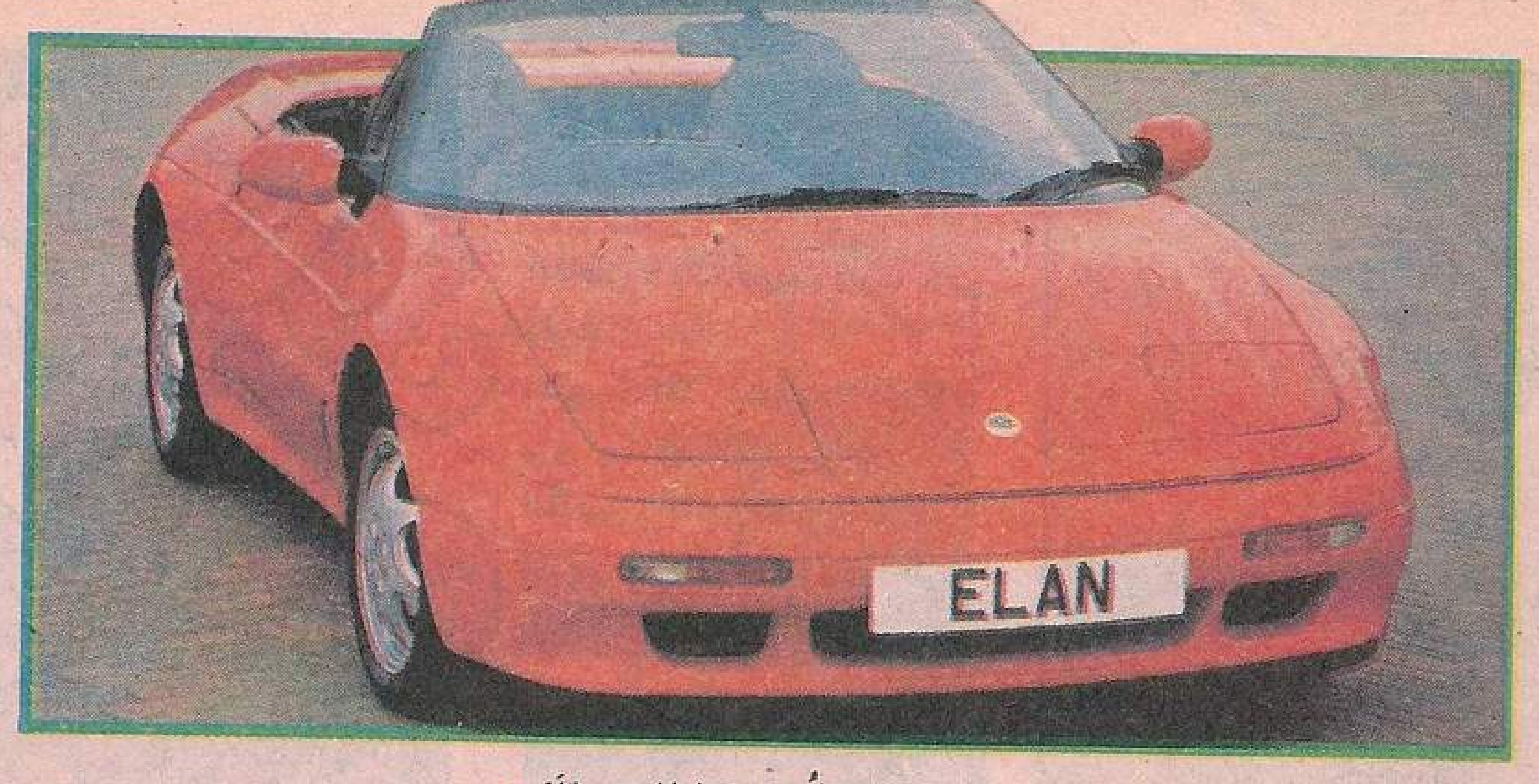
محمد سعدان ـ القاهرة

محمود سيد احمد ـ السعودية .


كلُّ شيءٍ على ما يرام يا كابتن أرجو ألا تغضب !!
أبدًا.. أبدًا.. يجبُ علينا نحنُ المدربينَ الكبارَ أن نتحمَّلَ صغائرَ التصرفاتِ من الأشبالِ في بدايةِ حياتِهم.. الرحلةُ صباحَ الغدِ..
بل إنني أشكُّ أنه استعملَهُ مرةً واحدةً فقطْ ثم تعطلَ..
لقد استعمله آخر مرةٍ منذُ سنوات
أنا متأكد أن هذا المدرب لا يفكرُ بعقلِه...
وفي صباحِ اليومِ التالي أمامَ المطارِ
أيها الكسالى استعدُّوا لركوبِ الطائرةِ المتجهةِ إلى مكانِ المعسكرِ.. إلى الأمام سر..
يقولونَ أنَّ الدماءَ تتجمدُ في العروقِ في هذا المكانِ البعيدِ ولا يوجدُ به إلا الدببةُ التي تعيشُ في الأماكنِ المتجمدةِ.. كيفَ سنتدربُ هناكَ ؟! كيفَ ؟
قدْ تكونُ هناكَ منطقةٌ هواؤُها منعشٌ يا حبيطه اصبرْ وسوفَ ترى بعدَ ساعاتٍ !!
واستقلَّ الكابتن زعتر وفريقُ النسورِ لكرةِ القدمِ الطائرةَ التي استأجروها خصيصًا لتقلَّهم إلى القطبِ المتجمدِ الشماليِّ حيثُ اختارَ الكابتن زعتر مكانَ المعسكرِ التدريبيِّ..


لماذا لا أكون مثل هؤلاء الفرسان ؟!
رامبو
سوبرمان
طاخ
بم
كاوبوي
لا..لا..
لن أتشبه بهؤلاء الفرسان المعاصرين جداً..
صحيح أن من ترك قديمه تاه..لن أكون فارساً مستقبلياً أو حتى عصرياً..سأكون فارساً تقليدياً مثل أستاذي الكلاسيكي أبي الفوارس..
سوبرمان
رامبو
باسم

هواة السيارات



تعتمدُ على نظامِ الاندفاعِ الامامىِّ وجهزَتْ بمحركٍ مؤلفٍ منْ ٤ اسطوانات ومتوافرٍ بفئتيْنِ من ذاتِ السحبِ العادىِّ للمحركِ يولدُ ١٣٢ حصاناً وتبلغُ سرعتُهُ ١٩٦ كلم / ساعة وتنطلقُ السيارةُ من صفرٍ الى ١٠٠ كلم / ساعة فى ٨ ثوانٍ ..

أمّا المحركُ المزوّدُ بتيربو فترتفعُ قوتُه الى ١٦٧ حصاناً وسرعتُه ٢٢٠ كلم / ساعة وتنطلقُ من صفرٍ الى ١٠٠ كلم / ساعةً بـ ٧ ثوانٍ .. ويصلُ سعرُها الى حوالىْ ٢٨ الفَ دولارٍ اميركىِّ .

لعبة القروش الأربعة

رصَّ ستةَ قروشٍ طبقاً لما تراهُ فى الشكلِ الأولِ ، فإذا عددتها أفقيا كانت ثلاثة ، واذا عدَدْتَها رأسياً كانتْ أربعةً ، والآنَ اطلبْ منَ الحاضرينَ أن يعيدُوا ترتيبَها على أيةِ صورةٍ يشاءونَ ، بحيثُ إذا عدُّوا أى صفٍّ فيها ، فلابدَّ أن يكونَ مكوناً من أربعةِ قروشٍ فقطْ .

طبعاً سيحاولونَ ، ويحاولونَ ، دونَ جدوى ، مع أنَّ الحلَّ بسيطٌ وسهلٌ . فكلُّ ماعليكَ هو أن تأخذَ القرشَ المشارَ اليه فى الشكلِ الثانى بالحرفِ « ا » وتضعَهُ فوقَ القرشِ حرف « ب » . فإذا عدَدْتَ القروشَ رأسياً كانَتْ أربعةً ، وإذا عدَدْتَها أفقياً كانتْ أربعةً أيضاً .

١

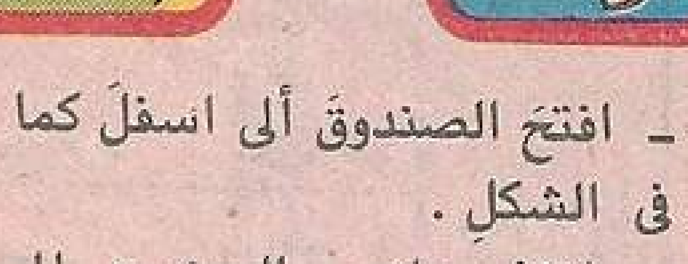
ب

ا

٢

ا/ب





- افتحْ الصندوقَ ألى اسفلَ كما فى الشكلِ .
- افتحْ جانبيِ الصندوقِ الى الخارجِ وحاولْ قصَّ الغطاءِ الخارجى للصندوقِ كما هو موضح بالشكلِ .
- حاولْ لصقَ ورقِ المجلاتِ على غطاءاتِ الكرتونِ بدلًا من ورقِ الحائطِ ، وكذلك حوائطِ الصندوقِ الداخليةِ والخارجيةِ .
- أحضرْ بعضَ فضلاتِ القماشِ وحاولْ عملَ ستائرَ بحيث تضمها بخيوطٍ كما فى الشكلِ .
- أحضرْ الجواربَ القديمةَ وحاولْ حشوَ مؤخرةِ الجوربِ بالقطنِ حتى تحصل على شكلِ كرةٍ واتركْ باقِى الجوربِ فارغاً واربطْ خيطاً حولَ الكرةِ .
- والآنَ لديْكَ الكرةُ مثل رأسِ العروسةِ فحاولْ تثبيتَ بعضِ خيوطِ الصوفِ لعملِ الشعرِ وارسمِ الأنفَ والفمَ ولونها ، ثمَّ ثبتْ زرارَيْنِ لعملِ العينِ .
- خذْ قطعةً منَ القماشِ وارسمْ عليها شكلَ فستانِ العروسةِ ويديْها وحاولْ أن تساعِدَكَ والدتُكَ فى عملِ الفستانِ ثمَّ احشُ اليديْنِ بالقطنِ .

والآن هيا نستمتعُ بأوقاتِنا وبمسرحِ العرائسِ الذى صنعناه ، ويمكنُكَ ياصديقى عملُ اشكالٍ مختلفةٍ مثلِ بعضِ الحيواناتِ والطيورِ لتضيفها الى مسرحِك الخاص .





مسابقة ١

الرقم الناقص

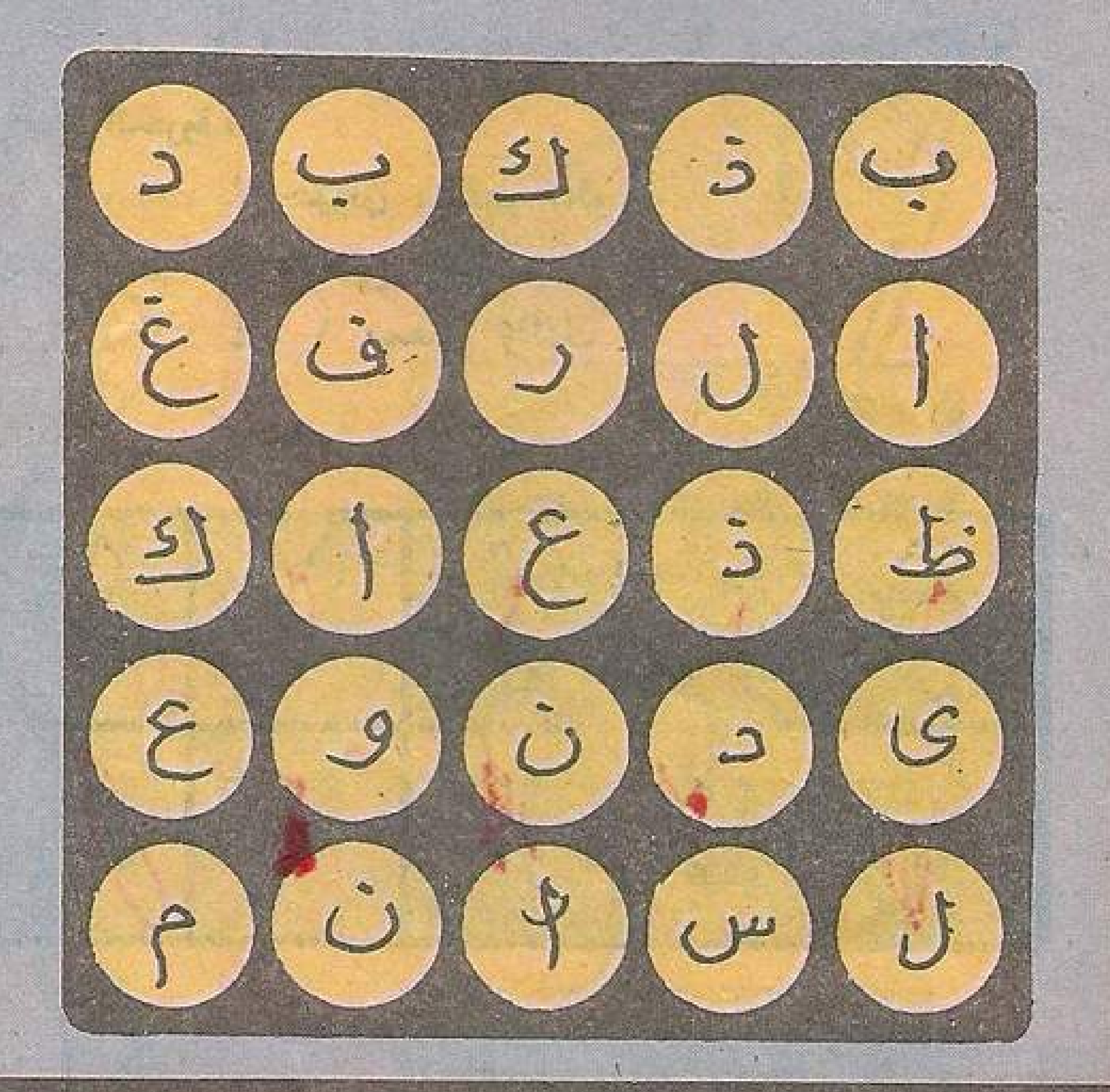
١٩	٢٢	٢٥	؟	٣١	٣٤	٣٧

تأمل سلسلة الأرقام التى فى الدوائر ، وستجد انها تتبع نظاما خاصا . هل تستطيع ان تعرف الرقم الذى ينقصها ، ويحل محل علامة الاستفهام ؟

مسابقة ٢

ابحث معنا

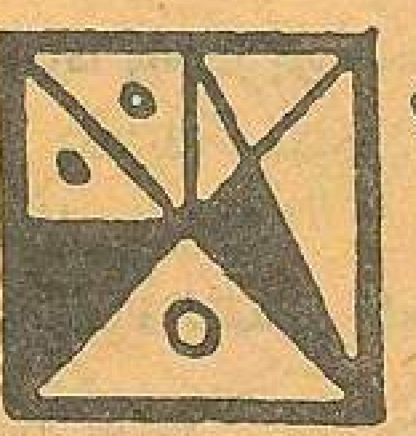
ابحث معنا بين هذه الحروف عن أسماء :
سبعة أجزاء من الجسم البشرى
الاسماء المطلوبة يمكن ان تجدها فى أى اتجاه ، أفقيا أو رأسيا أو قطريا (أى فى الاتجاه المائل) علما بان الحرف الواحد لا يستخدم سوى مرة واحدة .

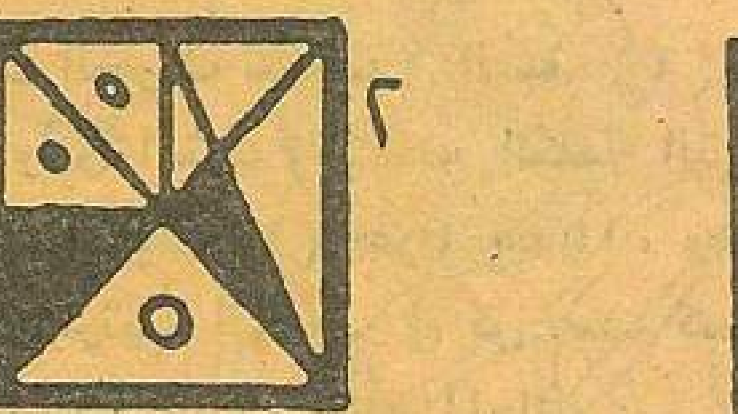


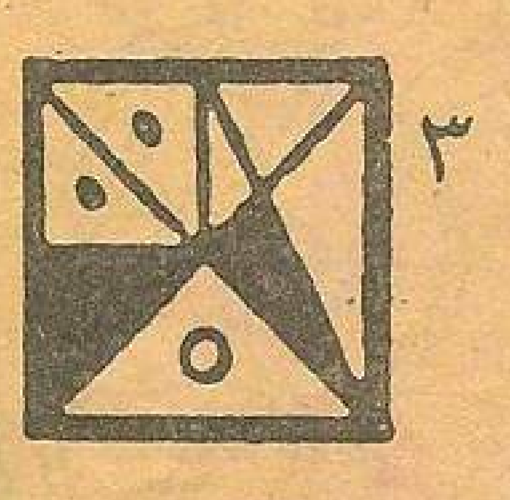
د	ب	ك	ذ	ب
غ	ف	ر	ل	ا
ك	ا	ع	ذ	ظ
ع	و	ن	د	ى
م	ن	ف	س	ل

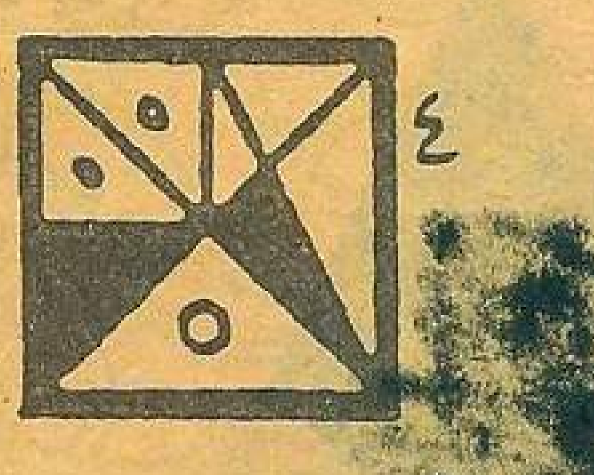
الشكل الغريب

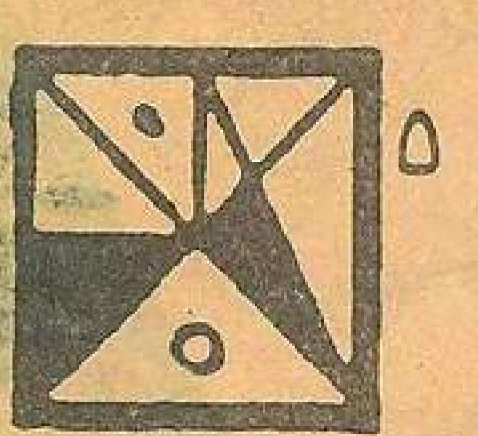
هذه الاشكال تبدو متشابهة تماما ، لكن لو تأملتها ستجد بينها شكلا غريبا عنها ، هل تستطيع أن تعرف رقمه ؟

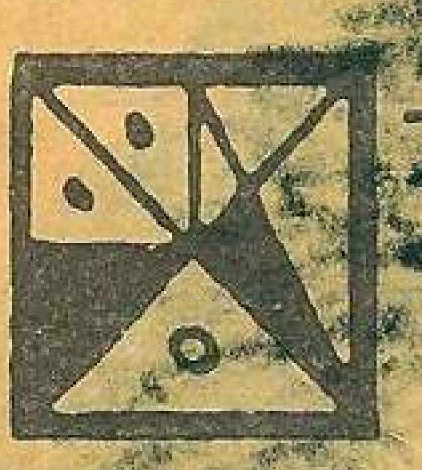


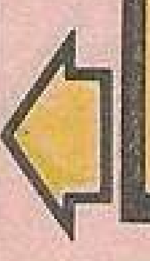














ثمّ إنّ أدوات الفروسية بسيطة.. أليست هي سيف ودرع وترس وحصان وشارب ولحية؟! وهذه كلها يمكن توفيرها بسهولة.. خاصة الشارب واللحية أما الحصان فقد استعضت عنه بالحمار..
هكذا اكتملت لي كلّ مظاهر الفروسيّة، الآن أصبح في إمكاني الانفصال عن أبي الفوارس والعمل مستقلاً لحسابي الخاص لأفوز بالصيت والشهرة..
ولكن يجب أن أختار لنفسي اسماً برّاقاً على وزن اسم أبي الفوارس ويجب أن أختار لحماري أيضاً إسماً برّاقاً على وزن رهوان إسم حصان أبي الفوارس..
سأسمّي نفسي عمّ الفوارس على وزن عمّ الشباب وأسمّي حماري رغدان على وزن رهوان.. عموماً ليس الاسم هو الذي يجلب الشهرة المهم أن أكون فارساً وبعدها يأتي الاسم وتذيع الشهرة بين الناس حتى تتخطى المحيطات وتتخطى بحر الظلمات
سأبدأ أولى خطواتي صاعداً سلّم المجد.. المهمّ أن يكون للمجد سلّم.. أسرع يا رغدان قبل أن يمضي قطار العمر يا ولدي.. ستدخل التاريخ من أوسع أبوابه وسيكون لك شهرة مثل رهوان
مشوار الألف ميل يبدأ بخطوة..



احترس.. أبو الأفكار يحلق ببساطه الآلي.. البساط السحري انتهى زمانه، فنحن على مشارف القرن الواحد والعشرين..
FAKOR
يا إلهي.. كعبور الشرير هناك..
خذ هذه الزلطة في المحرك.. ثوووو!
كراااك
هذا الهلب سوف يعرقل المروحة ثوووو
أنظر تحتك ياكعبر.. منظر رائع.. بعد ثوان سنهبط على سطح الماء لتأخذ حماماً بارداً أبدياً..
تمت


ماهذه الملابس الغريبة وهذا الشارب المستعار ياساعد؟ هل أنت ذاهب إلى رحلة تنكرية ياولدي؟
ليست رحلة تنكرية.. بل رحلة فروسية.. لقد قررت أن أقوم بأولى مغامراتي، على طريق البطولة والفروسية سأكون نصيراً للمظلومين وعدواً للمخادعين..
هل قررت أن تكون فارساً مثلى بعد أن كنت مساعد فارس فاشلاً فى عملك؟!
الصغير لابد أن يكبر.. هل كنت تظنني سأقضي حياتي كلها مساعداً لك؟!
وماهى أولى مغامراتك الجريئة يانصير الضعفاء وقاهر المخادعين؟!
المغاااامرة.. الشاااقة..
حسناً.. أتمنى لك مغامرة شاقة..
إلى اللقاء ياأستاذي.. لن أنسى ما حييت أنني مدين لك بكل ما تعلمته من فروسية..
وبعد أيام من البحث عن اللصوص والمخادعين..
هاااه.. أنا ساعد المساعد هازم الأعداء ونصير المظلومين والضعفاء.. هل من ضعيف يطلب المساعدة؟ هل من أحد يستنجد بي؟
مضت أيام وأيام، وأنا أمضى فى مغامرتي الشاقة، حالماً باللحظة التى أقهر فيها الأعداء، وأعيد الحق للضعفاء ولكن أحداً لم يستنجد بي..

أسماء الفائزين فى العدد ١٦٨

(١) وائل عبدالاله نورى - جدة ٢١٤٤١ - ص.ب ١٨٨٢
(٢) محمد عبده - جدة ٢١٤٦٥ - ص.ب ٢٠٩٨٦
(٣) رنا السيد حسام الدين محمود - السعودية - المندق - الوحدة الصحية المدرسية بالمندق - الباحة بواسطة الوالد : د. حسام الدين محمود
(٤) عبدالرحمن حمزة فضل - جدة - ص.ب ٢٢٥٤ بواسطة الوالد : عثمان حمزة فضل
(٥) عبدالله سعود سعد - رابغ - السعودية - الرمز البريدى ٢١٩١١
(٦) على جبريل الراجحى - رابغ - ٤٢٢/١٢٠٢
(٧) عماد مصطفى مقليه - مكة المكرمة - وزارة الحج والاوقاف - قسم المستودعات
(٨) أحمد عبدالله محمد على - الظهران - مدرسة الملك عبدالعزيز المتوسطة - ص.ب ٢٧٢ الرمز البريدى: ٣١٩٣٢
(٩) أحمد عيسى الثقفى - جدة - النزلة اليمانية - بجوار مسجد زينل - رقم هاتف ٦٣١٠٢٢
(١٠) أحمد نصر فهيم - الاحساء - ٣١٩٨٢ - ص.ب ٢٥٢٥
(١١) عاطف عواض محمد أحمد - الرياض ١١٥٩٤ - ص.ب ٥٨٣٨٨
(١٢) وجدى فؤاد يوسف يونس - مكة المكرمة - مخطط السبهانى - بجوار مقهى الخليج - منزل عمر مروة
(١٣) هشام أحمد النويرة - السعودية - الجوف - سكاكا - ص.ب ١٨٧
(١٤) محمد عارف الأشقر - الرياض ١١٤١١ - ص.ب ١٩٦٩
(١٥) محمد عبدالمقتدر محمد على - مسقط - وزارة التجارة والصناعة - ص.ب ٥٥٠
(١٦) عبدالله جعفر أحمد على ربيع - البحرين - الدير - مجمع ٢٣٢ - منزل ٩٩٠ - ممر ٣٢٢٥
(١٧) علاء عبدالعزيز عيد على - البحرين - ص.ب ٢٥١٦
(١٨) خالد رحمن جول حسن - قطر - الدوحة - ص.ب ٩٠١٩٩
(١٩) جعفر خليف المبارك - سيهات - ٣١٩٧٢ - ص.ب ١٩٤
(٢٠) عمار أحمد محسن - سلطنة عمان - مطرح - ص.ب ٧٠٥٤
(٢١) على أحمد محسن - مسقط - ص.ب ٧٠٥٤
(٢٢) صلاح حسن آل قيصوم - القطين - الدخل المحدود - منطقة (ج)
(٢٣) على حسين الناصر الحسن - الاحساء - الجفر - ص.ب ٢٥١٢٧ - الرمز البريدى ٣١٩٨٢
(٢٤) نور حسن حسن - البحرين - المنامة - مدينة حمد - ١٢١٠ - ١٢٦٤ - ط ١٠٢٣
(٢٥) يعقوب يوسف البلوشى - سلطنة عمان - السوادى - ص.ب ١٠١١٥
(٢٦) فداء محمد ابراهيم - سلطنة عمان - السيب - ص.ب ٩٩٦٢
(٢٧) أحمد عبدالله سعد الشريف - القاهرة - الدقى - ٥٤ شارع إيران
(٢٨) تامر محمد زكى - الامارات - الشارقة - خورفكان - ص.ب ١٠٢٨٤
(٢٩) تامر فهمى رحمة - الأردن - ص.ب ٨١١٥٠٩
(٣٠) مريم مبارك التميمى - حائل - ٢١٦٤
(٣١) سالم محمد خليفة الشكيلى - ولاية الرستاق - مدرسة منى الاعدادية - ص.ب ١٥٠٨١
(٣٢) شريف فتحى عبدالخالق - سلطنة عمان - صحار - الباطنة - ص.ب ١٣٩٧٤
(٣٣) شيكرى هشام - المغرب - تزتيت - ص.ب ٥٢

(٣٤) الحداد عزالدين - المغرب - طنجة - حى مسترخوش - رقم الدكان ١٩
(٣٥) محمد لكنسات - طنجة - زنقة تورين - رقم ٢ -
(٣٦) الديراوى إلهام - الدار البيضاء - عين الشق - زنقة ١٣٠ - رقم ٤
(٣٧) إيمان محمد على عطية - الاسكندرية - مصر - ٣٢ ش الجمهورية متفرع من شارع محطة السوق - باكوس.
(٣٨) منى السيد عبدالعزيز غنيم - الاسكندرية - مصر - ٣٢ ش الجمهورية متفرع من ش محطة السوق - باكوس - رمل الاسكندرية
(٣٩) حنان محمد سليمان - العريش - مصر - حى السلايمة - ١٤ شارع خالد بن الوليد
(٤٠) محمد الفرسانى - جدة ٢١٤٦٥ - ص.ب ٢٠٩٨٦
(٤١) بدر عبدالقادر عواد - رابغ - ٢١٩١١
(٤٢) شعاع عبدالواحد، طاشكندى - مكة المكرمة - ص.ب ٩٢٥٨
(٤٣) عهود السبيهى - الخبر - ص.ب ١١
(٤٤) فيصل الشويعر - الرياض ١١٦٨٢ - ص.ب ٨٩٤٥٩
(٤٥) أسيل شاهر - الرياض - وزارة الاعلام - الشئون الهندسية - الموجات القصيرة ص.ب ٥٢٩ - الرمز البريدى ١١٤٢١ يسلم إلى الوالد/ المهندس : شاهر سليم بركات
(٤٦) ابراهيم منصور مانع - نجران - ص.ب ١٨ - مدرسة تعليم قيادة السيارات - طريق السليل والرياض
(٤٧) مى طارق حشاد - الدمام - ٣١٤٥٢ - ص.ب ٦٥٠٣
(٤٨) أريج أحمد - الرياض - ص.ب ٥٧٨١٢
(٤٩) سهام مصطفى عبدالحميد مصطفى - أبها - محايل عسير - مركز صبحى العجمة
(٥٠) محمد هلال معروف - الخرج ١١٩٤٢ - ص.ب ١٧٤٥



العضو المحترم

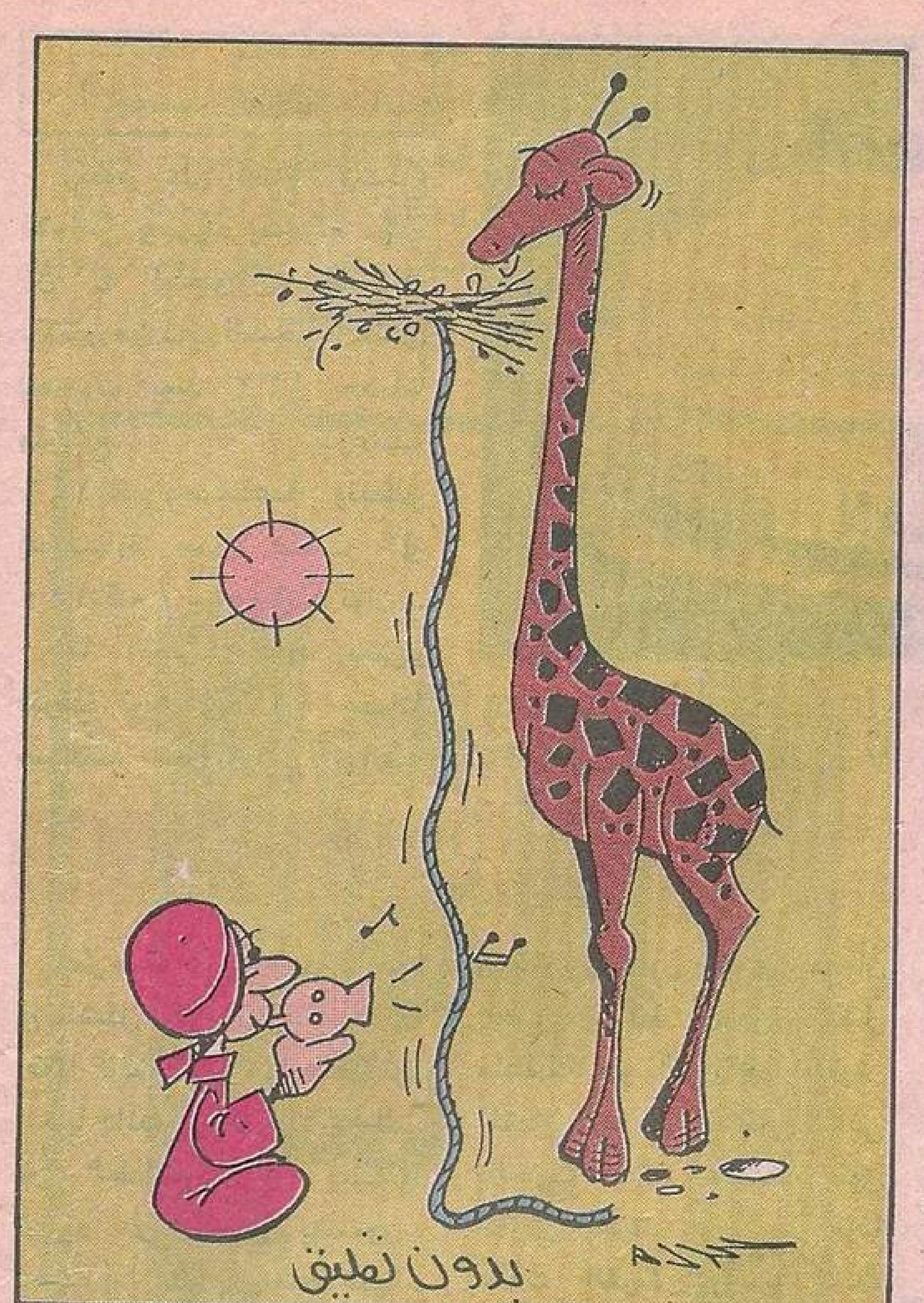
القاضى : لماذا ضربتَ كلبَك حتَّى الموتِ ؟
المتهم : لقدْ غضبتُ منه لأنه مزق بطاقة عضويتى ..
القاضى : ماهىَ هذِهِ البطاقةِ ؟
المتهم : بطاقةُ جمعية الرفقِ بالحيوانِ

يشاغب

الأمُ : لماذا تبكى ؟
الابنُ : طردنى المعلمُ منَ الفصلِ
الأمُ : ربما تستحقُ ذلكَ لأنكَ مشاغبٌ ..
الابنُ : كيفَ أكونُ مشاغباً وأنا نائمٌ طولَ الدرسِ ؟ !
منال على صالح - الامارات

كذابان

الموظفُ للمديرِ - أريدُ أجازةً ، لأن زوجتى مريضةٌ اليومَ ..
المديرُ - ولكن زوجتك اتصلتْ الآن وقالتْ انها أصبحتْ فى صحةٍ طيبةٍ ..
الموظفُ - كيف هذا .. وأنا لم أتزوجْ بعدُ .



ذكاء شديد

الأم - لماذا تسقينَ الدجاجةَ ماءً ساخناً
الطفلة - لكىْ تنزلَ البيضةُ مسلوقةً

فأر وقط

الزوجةُ لزوجِها النائمِ : لطفى .. قمْ انَّ فى الحجرةِ فأراً
فقالَ الزوجُ غاضباً : وهلْ تظنيننى قطاً ؟!




لقد اخترتُ مكاناً صحياً جداً هواؤه نقىٌ.. خالٍ من الأتربةِ والتلوثِ.. لقد اخترتُ إحدى مناطقِ الإسكيمو!


الإسكيمو! كيف تختار هذا المكانَ الذى تصل درجةُ حرارتِه إلى أربعين درجة تحت الصفر يا كابتن..؟
؟
!
؟


أيها اللاعبونَ الصغارُ.. إننى أقدمُ منكم فى هذهِ اللعبةِ وأفهمُ أكثر منكم.. فيها.. ويجبُ عليكم إطاعةَ المدربِ طاعةً عمياءَ.. هل فهمتم؟


إن كلامَ الكابتن زعتر نهائىٌ لا رجعةَ فيه يجبُ علينا الاستعدادُ للقيامِ بالرحلةِ فوراً..



وللاهمية التى يتمتعُ بها الحصانُ فى حياةِ الانسانِ ، انكبَّ العلماءُ علَى دراستِهِ ومعرفةِ أيسرِ الطرقِ لمعايشتِهِ حتّى يستطيعَ مَنْ يتعامَلُ معهُ أنْ يحصُلَ منهُ علَى أقصَى طاقتِهِ ، ومنْ أهمِّ الدراساتِ التى أجريتْ علَى الحصانِ دراسةٌ وافيةٌ عنْ طبيعةِ الحركَاتِ التِى يقومُ بهَا الحصانُ وقدْ قسمهَا العلماءُ الَى الأقسامِ الآتيةِ :

١ ـ الخطوة أو حركةِ المشي : وفيهَا يكونُ أحدُ أعضاءِ الجوادِ دائماً فى حالةِ إرتكازٍ معَ إجراءِ الارتكازِ بالتتابعِ لكلٍّ منْ قوائمِ الجوادِ الأربعةِ الأماميةِ والخلفيّةِ بالتبادُلِ ، وتبلغُ سرعةُ الحصانِ فى هذهِ الحركةِ حوالَى ٦,٥ كيلو مترٍ فى الساعةِ الواحدةِ .

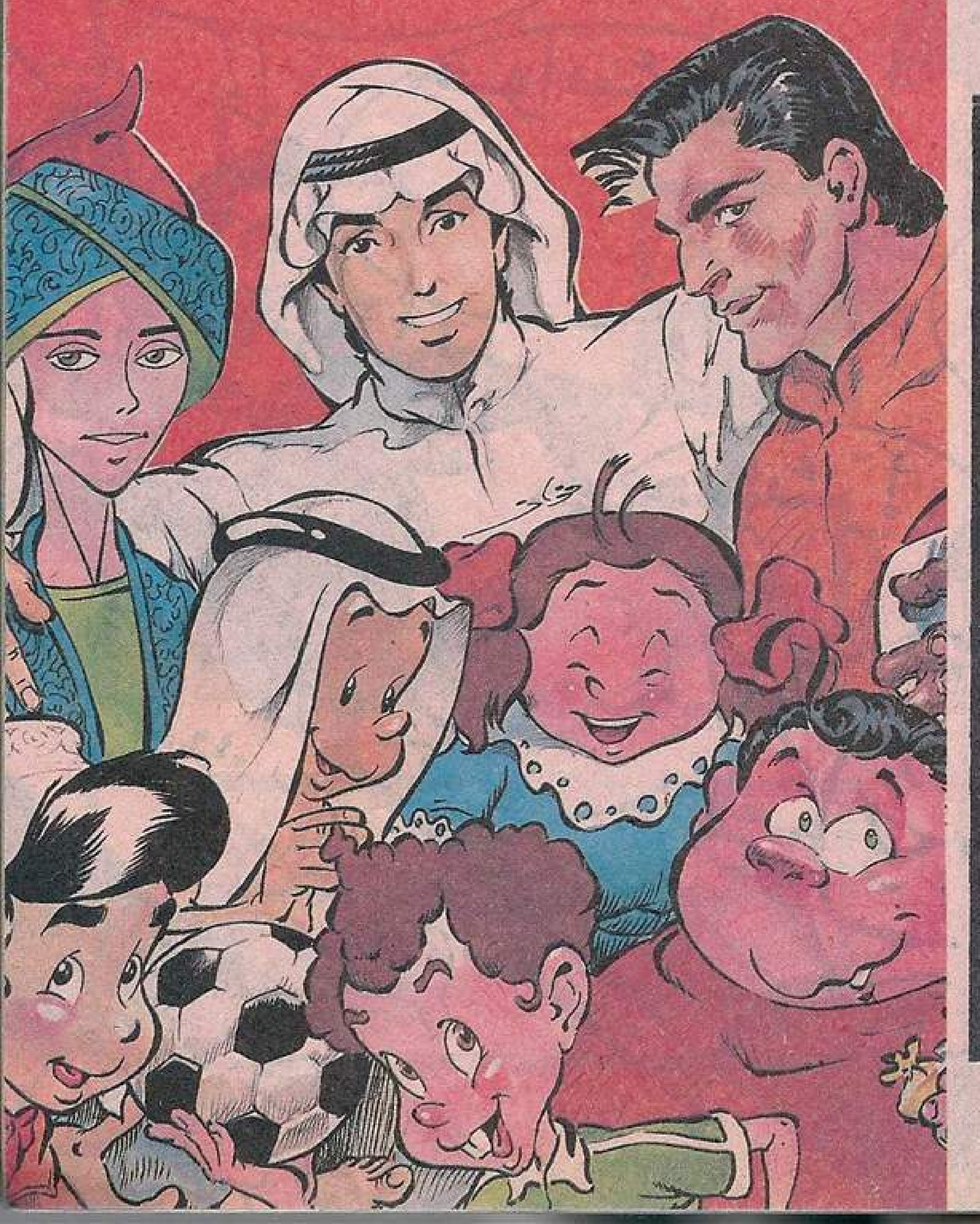
٢ ـ الخبب : وهىَ حركةٌ منْ حركاتِ القفزِ القطريّةِ بمعنَى أنه لو ارتكزَ علَى قدمهِ الأماميّةِ اليمنَى فإنّه يرتكزُ فى نفسِ الوقتِ علَى قدمِهِ الخلفيّةِ اليسرَى ، وتبلغُ سرعةُ الحصانِ فى هذهِ الحركةِ حوالَىْ ١٤ كيلو متراً فى السّاعةِ .

٣ ـ الرَّمح : وهى حركةٌ تجمعُ بينَ الارتكازِ والتأرجحِ معَ الارتكازِ بالتتابُعِ ، وتعتبرُ هذهِ الحركَةُ مِنْ أقوَى حركاتِ الحصَانِ وفى حالةِ الرمحِ العَادِى يستطيعُ الحصانُ أنْ يقطَعُ ٢٠ كيلو متراً فى الساعةِ الواحدةِ ، وفى حالةِ الرَّمحِ السريعِ يستطيعُ أنْ يقطعَ أكثرَ منْ ٣٥ كيلو متراً فى السّاعةِ الواحدةِ .

ولعلَّنا نسجلُ هنَا أنَّ العربَ كانُوا أشهرَ مَنِ استعمَلَ الحصانَ فى الانتقالِ والترحالِ وهمْ أيضاً أولُ مَن اكتشفَ قدراتِ وامكانياتِ ذلكَ الحيوانُ العجيبِ فى أوقاتِ الحروبِ ومنهمْ استخدمَهُ الفُرسُ والرومان فى حياتِهِم .

ومعَ هذَا العددِ أعرضُ لكَ مجموعةً مِنْ طوابعِ البريدِ التِى أصدرتهَا دولةُ المجرِ وسجلتْ عليهَا عدّة أنواعٍ للأحصنةِ ومعهَا أيضاً عدةُ أنواعٍ لبعضِ الخيولِ المتوحشةِ والتِى لمْ تروّضْ بعد .. وفى العددِ القادمِ الّتِى معكُم لاحكى لكُم قصةَ بدايةِ السباقَاتِ والمسابقاتِ التِى كانَ الحصانُ هوَ البطلَ الأولَ فيهَا .. فإلَى الأسبوعِ القادمِ .





وعلم أبو سفيان من بعض الكفار أن المسلمين قد قرروا الخروج للاستيلاء على القافلة تعويضاً لأموالهم وديارهم التي سلبها منهم الكفار بعد الهجرة، ففزع لذلك فزعاً شديداً..

وأرسل رسالة عاجلة إلى قريش يطلب النجدة.

يا أهل مكة.. يا زعماء قريش.. الغوث.. الغوث.. النجدة.. النجدة.. محمد وأصحابه يريدون الاستيلاء على أموالكم..



وعقد زعماء قريش من الكفار اجتماعاً عاجلاً..

يظن محمد وأصحابه أن عير قريش فريسة سهلة يمكن يصيدها..

ولن نمكنه من ذلك، ولنخرج جميعاً للقائه..



وفي نفس الوقت الذي استعد فيه المسلمون للقاء القافلة والذي خرج فيه صناديد قريش وفرسانها للدفاع عن أموالهم غيّر أبو سفيان بن حرب طريق القافلة فسار بها في طريق آخر موازٍ للبحر حتى لا يعترضها المسلمون.. وعلم كفار قريش أن القافلة قد أصبحت آمنة من استيلاء المسلمين عليها فلم يرجعوا بل قرروا الذهاب إلى المدينة المنورة للقاء المسلمين والثأر منهم..



واعترض بعض زعماء قريش..

ولماذا نستمر في الزحف للقاء المسلمين وقد نجت قافلتنا وأموالنا..

هذه فرصتنا للقضاء على المسلمين واستعادة هيبتنا بين العرب في كل أطراف الجزيرة العربية..

« الدجاج والبيض »

ذهبَ فيلسوفٌ الى احدِ المطاعمِ وطلبَ طبقينِ : الأولُ دجاجٌ والثانى بيضٌ .. ليعرفَ منْ يأتى الأول الدجاجة ام البيضة

حازم فهمى رحمة ـ الأردن

« الظـل »

الأول : كيف تقضى اجازتك فى هذه الجزيرة .. الا تعلم ان درجة الحرارة هنا تصل الى ثلاثين درجة فى الظل .

الثانى : وهل انا مجبر على الجلوس فى الظل .

من الصديق : علاء المستاوى

« قناة السويس »

الأستاذُ : ماذا حدثَ عند توصيلِ البحرِ الأحمرِ بالبحرِ الأبيضِ عنْ طريقِ قناةِ السويسِ ؟

التلميذُ : أصبحَ لونُ الماءِ برتقاليا

« الجرس يرن »

مديرُ المدرسةِ : ابنك يتأخرُ عن المدرسةِ فلا يأتى إلا بعدَ أنْ يرنَّ الجرسُ .

الأب : بسيطةٌ اخروا رنَّ الجرسِ حتى يصلَ ابنى .

فائزة بنت ماهاما ـ مكة



حديث وقديم

المعلمُ : لماذا تحلُ المسائلُ بالطريقةِ القديمةِ ، أنظرْ إلى زميلكَ فإنهُ يحلُها بطريقةٍ حديثةٍ .

التلميذُ : السببُ هوَ أنَّ أباه يحلُ له المسائلَ أماَّ أنا فجدِّى يحلُها لى

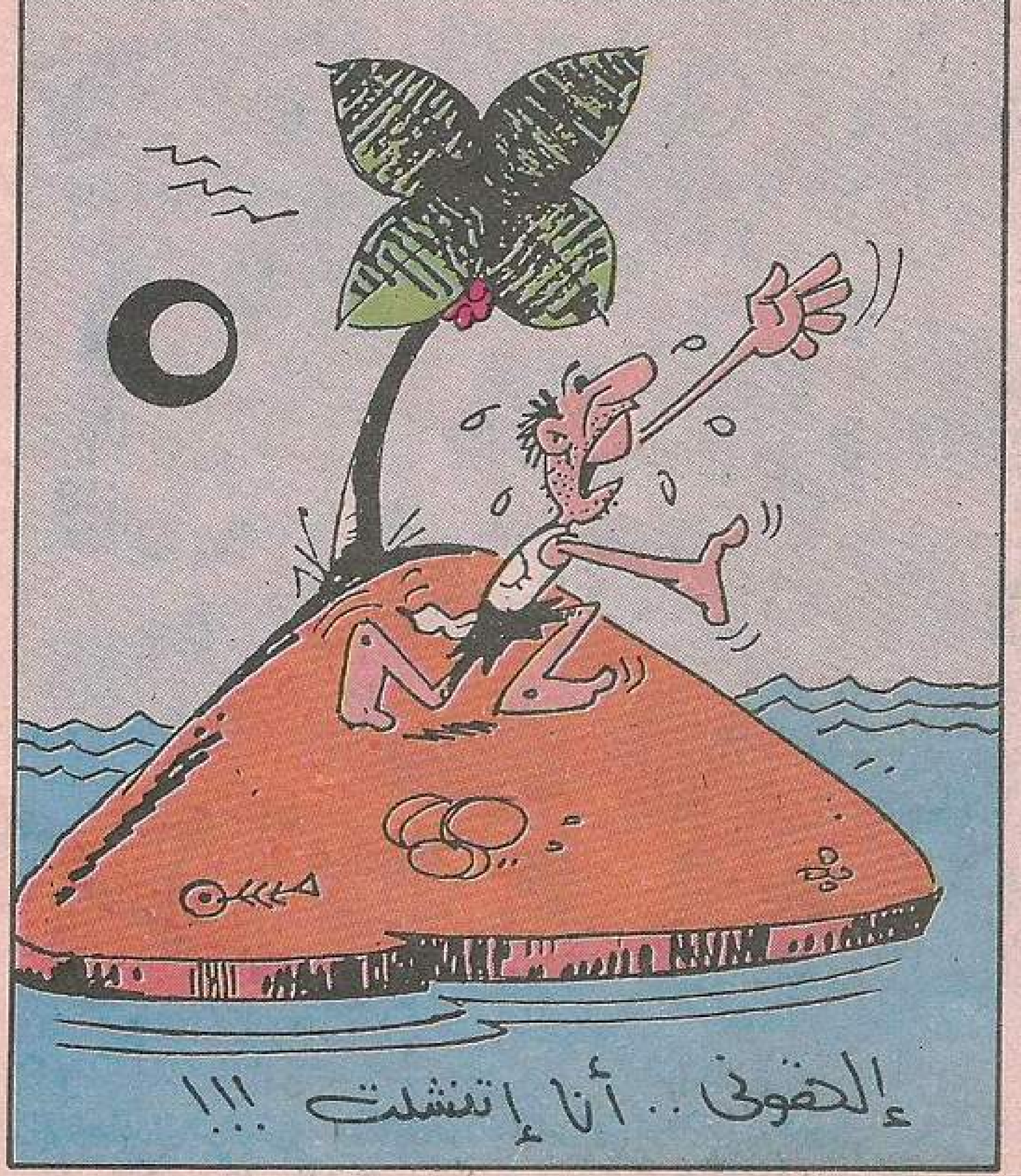
« السـبب »

الطبيبُ : يجب ان تقلعَ عن التدخين فوراً .

المريض ؛ لماذا .. هل انا مصابٌ بمرضٍ خطيرٍ

الطبيب : لا .. لكنك تدخنُ .. ويسقط الرمادُ على السجادةِ !!

من الصديق : على جبريل



رد المحامى

المتسولُ ـ حكمَ الزمانُ على يا أسيادى بالتسولِ ..

المحامى ـ استأنف الحكم

اجابة مقنعة

الأستاذُ : سرقَ لصانِ ١٠٠ جنيهٍ فما نصيبُ كلٍّ منهما

التلميذُ : ستةُ أشهرٍ سجن



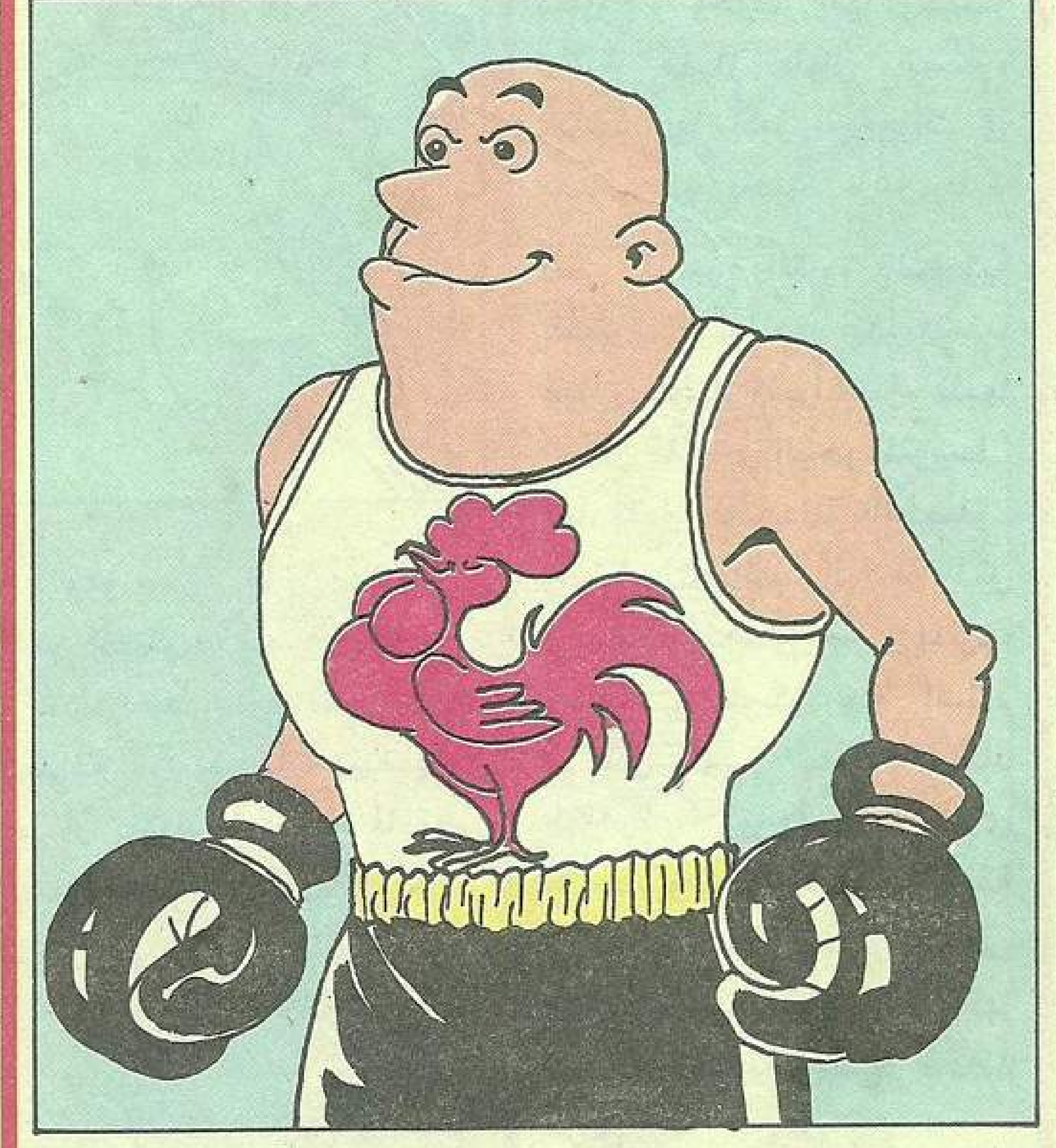
السنجاب

السنجاب من الحيوانـاتِ القارضةِ ، المتسلقةِ كالفأر ، وهوَ مضربُ الأمثالِ فى السرعـةِ والـرشاقـةِ فى القفزِ وتسلقِ أغصانِ الأشجارِ العاليَةِ ، وفيهَا يبنِى عشهُ ، ويأوِى طوالَ فصلِ الشتاءِ ، واضعاً ذيلهُ الكثيفَ الشعرِ تحتَ رأسِهِ ويتغذَّى السنجابُ علَى الفواكِهِ ، ومَا إليهَـا منْ ثمراتِ الأشجارِ المختلفَةِ .

خالد بن خلفان بن سالم ـ السبب



الميدالية الذهبية فى وزن الديك



أدخلت لعبةُ الملاكمةِ فى الألعابِ الأولمبيةِ فى دورةِ سانت لويس عام ١٩٠٤م بأمريكا ، وكان جميعُ المشتركينَ فى هذهِ الرياضةِ منَ الأمريكيينَ .

وسيطرَ على بطولاتِها قلةٌ منَ الأبطالِ ، حيثُ اشتركَ معظمهُم باكثر منْ وزنٍ ، وفازَ المدعوُّ كيرك بالميداليةِ الذهبيةِ فى وزنِ الديكِ ووزنِ الريشةِ ، وفازَ جورج فيفان بوزنِ الذبابةِ وبالمركزِ الثانى فى وزنِ الديكِ وفازَ سبانجو بالوزنِ الخفيفِ ، والمركزِ الثانى فى وزنِ الوسطِ ، فيما فازَ تشارلز ماير بوزنِ الوسطِ ، وبالمركزِ الثانى فى الوزنِ الثقيلِ .

إسحـاق عيسى عبدالـرحمن ـ الرياض

● المعلومات والحقائق والأرقام فى إجابة كل سؤال

● أنت تسأل ونحن نجيب فى زاوية رسالة إلى باسم

● باسم يخصص صفحتين كاملتين للرد على أسئلة الأصدقاء

هل تعلم أن :

● أولُ منْ عرفَ فنَّ الكتابةِ فى العالمِ هم السومريون عـام ٣٠٠٠ قبلَ الميلادِ .

● أولُ منْ صكَّ النقودَ فى الاسلامِ هو الخليفةُ عبدُالملكِ ابنُ مروانَ عام ٧٤ هـ .

● يوجدُ ٨٠٠٠ نوع تقريباً منَ النملِ ، والنملةُ الأمُّ تتزاوجُ فى حياتِها مرةً واحدةً كما يمكنُها أن تعيش لمدةِ ١٥ عاماً .

● أقوى أجزاءِ جسمِ الفيلِ هو الخرطومُ .. والذِى يحتوى على ٤٠ ألفَ عضلةٍ ، يستطيعُ بها الفيلُ أنْ يرفعَ وزنَ طنٍّ تقريباً كما يمكنُه أن يقذِفَ رجلاً مسافةَ أربعينَ متراً .

● سرعةُ الصقرِ فى الانطلاقِ نحـو فـريستـهِ تصل إلى ١٢٠ كيلومتراً فى الساعةِ .

● أولُ منِ اخترعَ الطباعةَ هو الألمانىُّ « جوتنبرج » عالم ١٤٣٦ م

● مـوتسارت .. المـوسيقىُّ النمساوىُّ الشهيرُ .. كتبَ أولَ سيمفونيةٍ لهُ وهوَ فى الثامنةِ من عمره .

● بحر المانشِ هو بحرٌ ضيقٌ ، يربطُ بينَ انجلترا وفـرنسـاً والمسافـةُ بينَ شـاطئيه ٣٤ كيلومتراً تقريباً .

الترابى عبدالرحمن ـ المغرب

السنة الرابعة • العدد ١٨٣ • الثلاثاء ١٧ - ٢٣ رمضان ١٤١١ هـ • ٢ - ٨ ابريل ١٩٩١
« Volume 4 » Issue No.183 • Tuesday 2-8 April 1991



أبو الفوارس فى رمضان

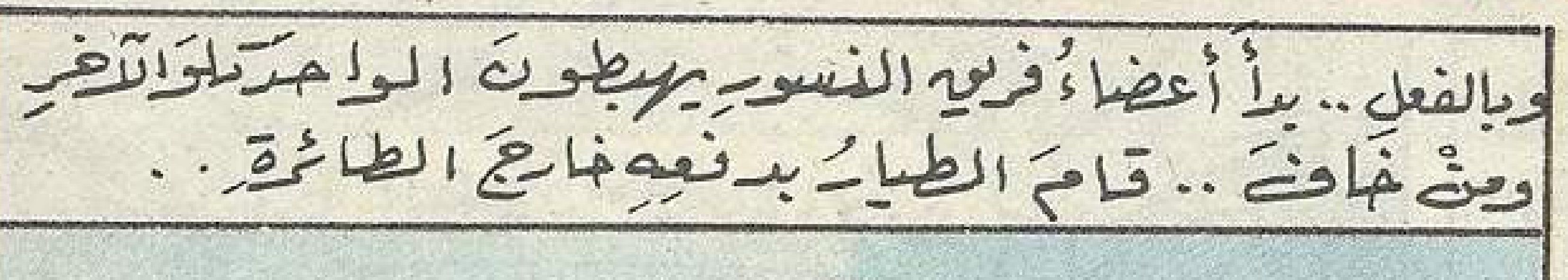
عبد الشافي

السعودية ٤ ريالات ■ الكويت ٢٥٠ فلس ■ الامارات ٣ درهم ■ سلطنة عمان ٣٠٠ بيزة ■ البحرين ٣٠٠ فلس ■ قطر ٣ ريالات ■ لبنان ٥٠٠ ل. ل ■ الاردن ٤٠٠ فلس ■ ليبيا ٠,١ دينار ■ تونس ٥٠٠ فلس
■ مصر ٥٠ قرشا ■ سوريا ١٥ ليرة ■ السودان ٥ جنيهات ■ المغرب ٣ دراهم ■ الجزائر ٥ دينار ■ العراق ٧٥٠ فلس ■ موريتانيا ٤٠ أوقية ■ باكستان ١٤ روبية ■ الجمهورية اليمنية صنعاء ٤ ريالات ■ عدن ١٥٠ فلس
GERMANY 4.DM ■ SWITZERLAND 3SW ■ AUSTRIA 20Sch ■ GEREECE 400 DRS
U.S.A 1.5$ ■ U.K.O.75£ ■ FRANCE 10F.F. ■ ITALY 3000L.T ■ SPAIN 300PE ■ INDIA 10.R


عظيمٌ.. عظيمٌ.. لا يوجدُ أي إنسانٍ يزعجُنا في هذا المكانِ .. أخيراً سننعمُ بمعسكرٍ تدريبيٍّ هادئٍ..
وقعنا في الفخ ياجماعة !!
!


لقد كتبتُ وصيتي قبلَ أنْ أركبَ هذهِ الطائرةَ.. كنتُ أعلمُ أنَّ هذا سيحدثُ !!
أنا خائفٌ لأنني أعتقدُ أنَّ هذهِ المظلةَ لنْ تحتملَ وزني الذي تعدَّى ٢٠ كيلوجراماً


الآنَ.. وصلنا إلى المكانِ المطلوبِ .. اقفزوا فوراً ..


وبالفعلِ .. بدأ أعضاءُ فريقِ النسورِ يسقطونَ الواحدَ تلوَ الآخرِ ومنْ خافَ .. قامَ الطيارُ بدفعهِ خارجَ الطائرةِ ..




هذهِ أولُ مرةٍ في حياتي أستعملُ هذهِ المظلةَ سأموتُ.. سأموتُ ياحيطة أنقذني أرجوكَ..
أنقذكَ؟ إنني أحتاجُ لمَنْ ينقذني أيضاً.. إنها تقتربُ مني ياغزولي.. النجدةَ..


وأخيراً هبطَ فريقُ النسورِ هبوطاً عجيباً ..

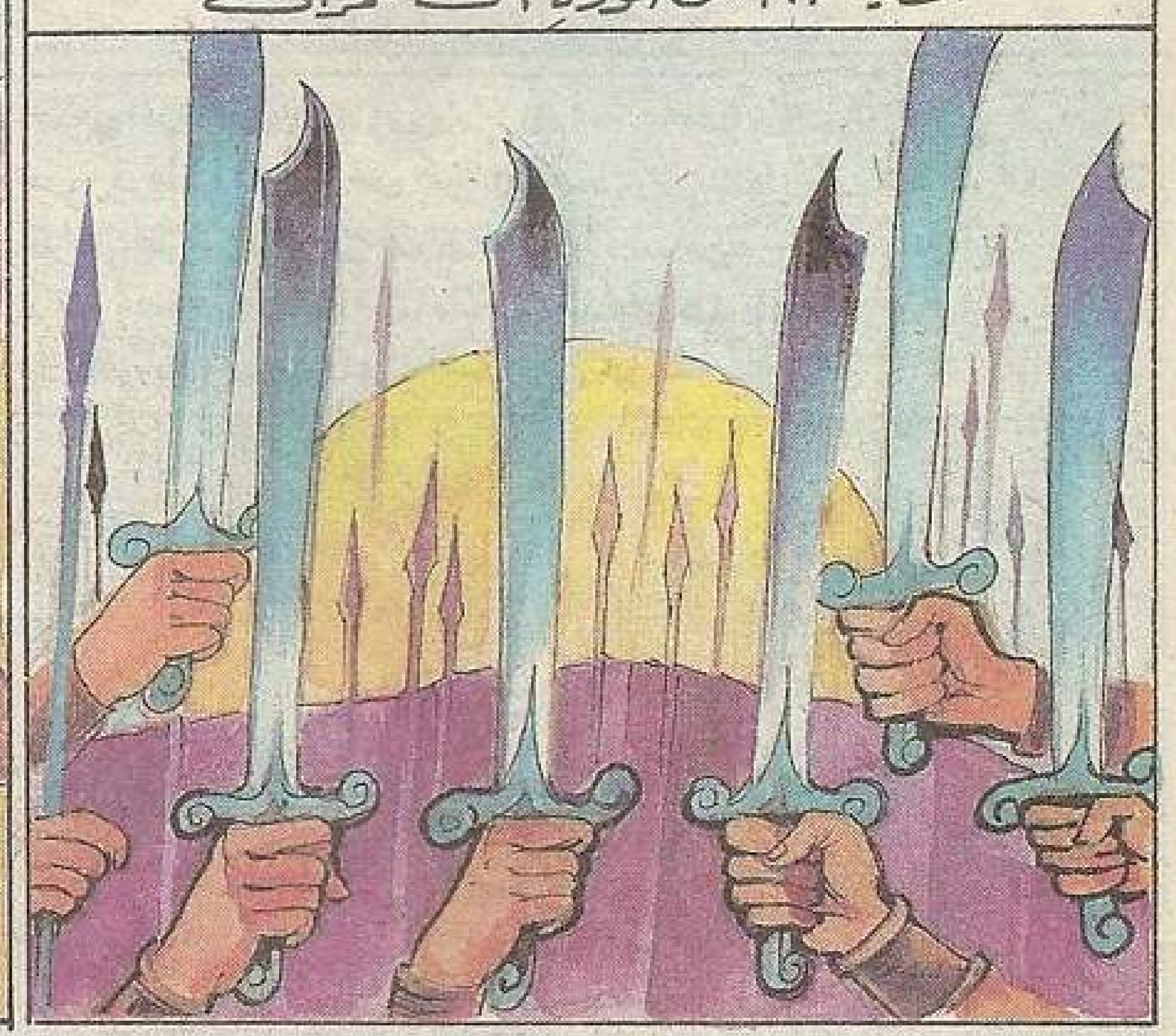


بسم الله الرحمن الرحيم
«وَلَقَدْ نَصَرَكُمُ اللَّهُ بِبَدْرٍ وَأَنْتُمْ أَذِلَّةٌ فَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ»
صدق الله العظيم

الآية ١٢٣ من سورة آل عمران

هاجر المسلمون الأوائل من مكة المكرمة إلى المدينة المنورة هرباً من بطش الكفار فهاجروا تاركين أموالهم وديارهم فغنمها الكفار كلها



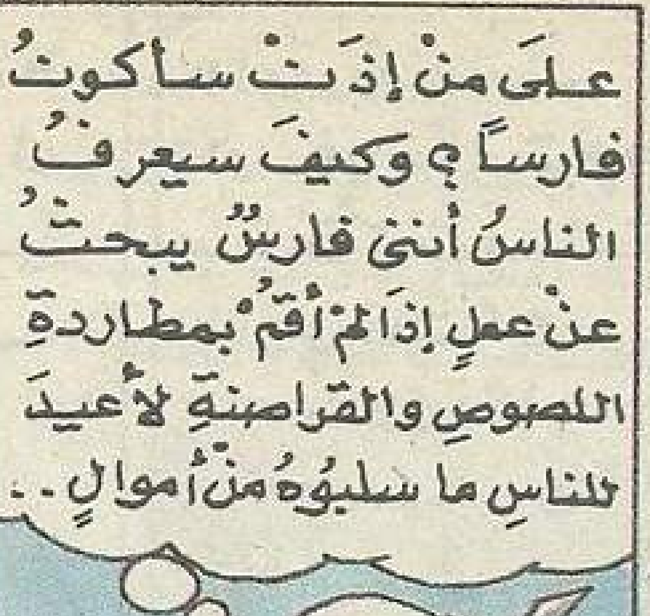


وفي شهر رمضان من السنة الثانية للهجرة علم الرسول صلى الله عليه وسلم أن أبا سفيان بن حرب في طريقه من الشام إلى مكة وهو يقود قافلة تجارية من ألف بعير تحمل أموال وتجارة قريش ..






ماذا جرى فى الدنيا ؟ هل تحول جميع اللصوص إلى أمناء شرفاء؟ و قطاع الطرق هل أصبحوا طيبين؟ هل انتهى عصر القراصنة؟


على من إذن ساكون فارساً؟ وكيف سيعرف الناس أننى فارس يبحث عن عمل إذا لم أقم بمطاردة اللصوص والقراصنة لأعيد للناس ما سلبوه من أموال..




وبعد أيام أخرى..
أخيراً عثرت على قرصان مسكين.. لابد أنه القرصان الأحمر.. لابد من مطاردته و القبض عليه
قف مكانك يا لص..


هل أنت مجنون يارجل.. أنا رسول قاضى القضاة.. لقد حملنى رسالة يجب أن أبلغها للناس.. ثبتت رؤية الهلال، غداً عيد الفطر المبارك..

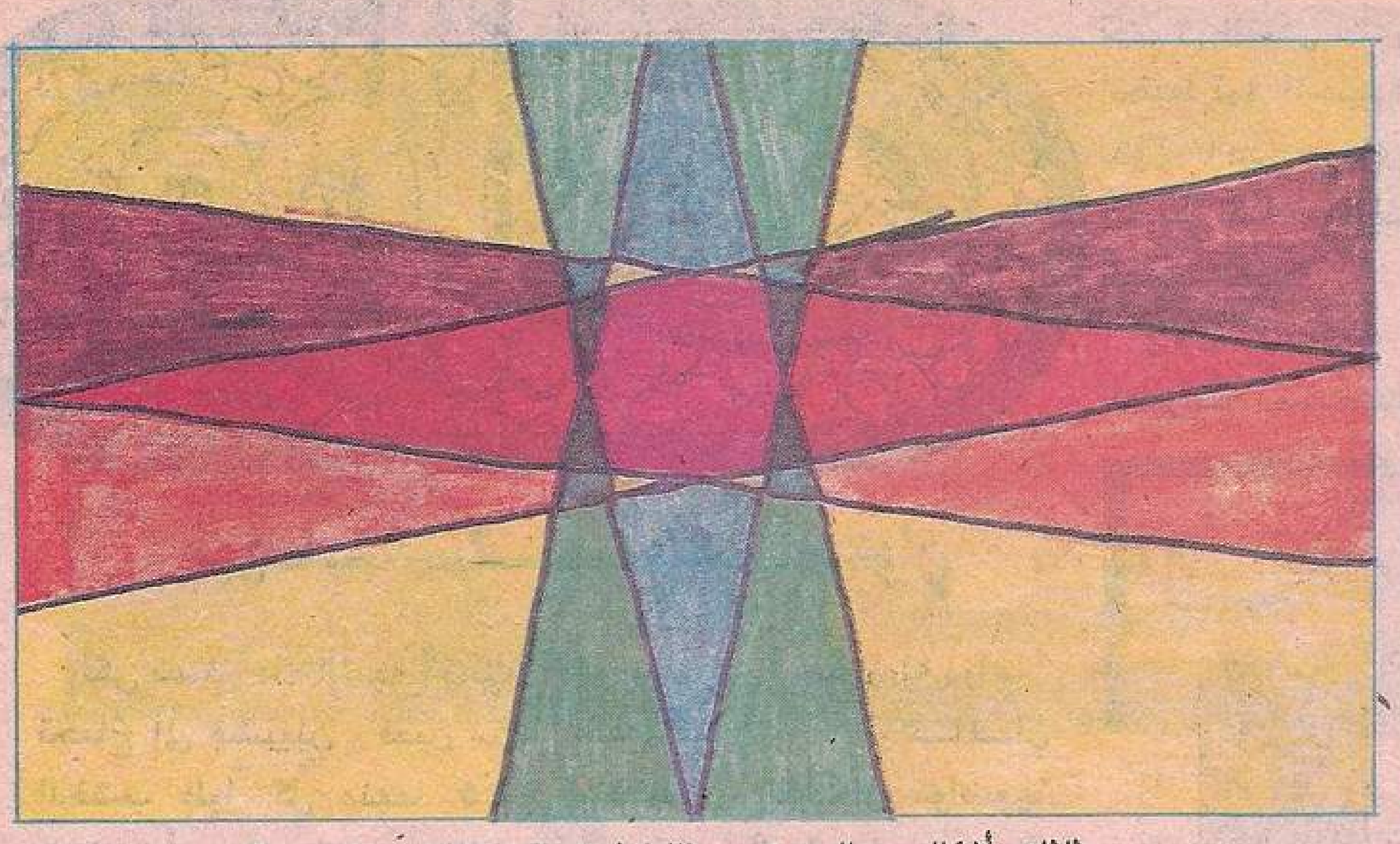

يبدو أننى فارس فاشل كما قال أبو الفوارس.. سأعود إليه وأنا أجر أذيال الهزيمة.. يا للعار.. يا للعار..


وبعد تفكير عميق..
هل انتهيت من مطاردة الأشرار ومناصرة الأبرار.. أيها الفارس المغوار؟
نعم.. كانت مهمة شاقة.. أقصد مهمة خاسرة.. لكننى اكتشفت أن الفروسية لها مواصفات غير الذى توهمته.. هل تسمح لى بالعودة للعمل مساعداً لك؟


على الرحب والسعة، وسنبدأ المغامرة الشاقة عقب إجازة عيد الفطر المبارك بإذن الله..

تمت





مثلثات وأشكال : من الصديق عبداللطيف عبدالعزيز المطير - السعودية



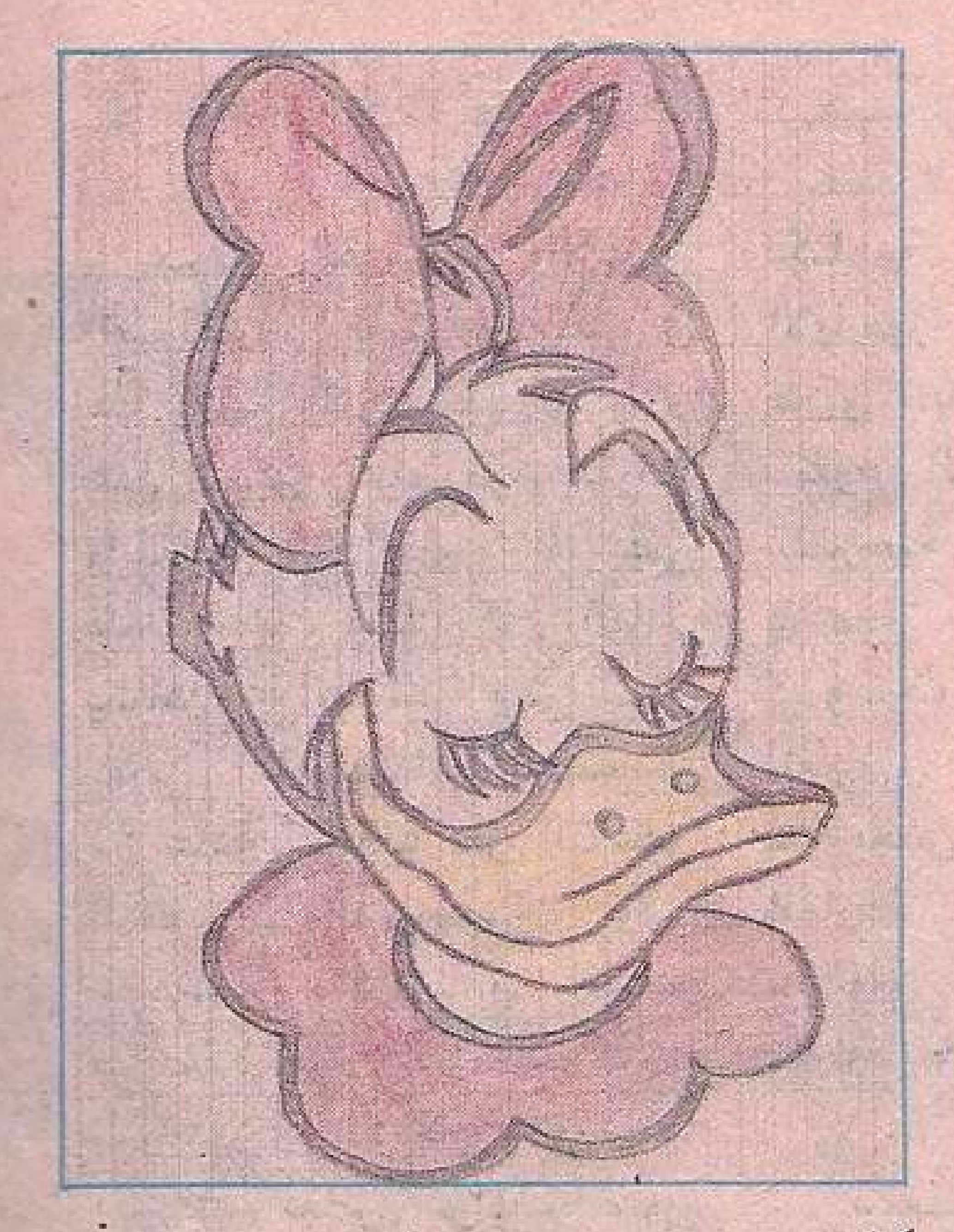
كرتون : من الصديق غازى محمد غازى



النخيل : من الصديق إيمان محمد نعيم - جدة



زهور : من الصديق عبدالرحمن عمر - السعودية



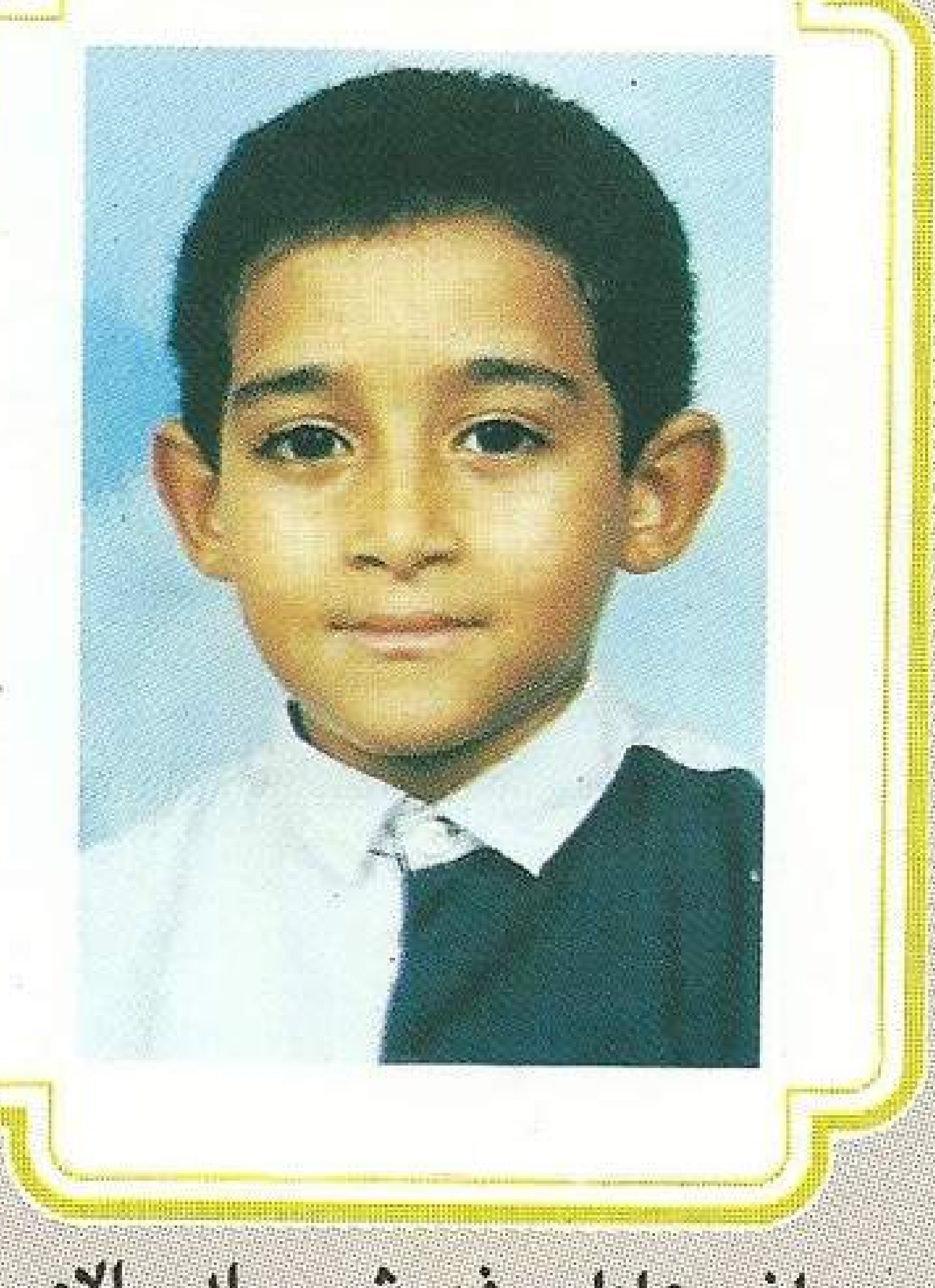
كرتون : من هدى محمد غازى - السعودية



صور الأسبوع

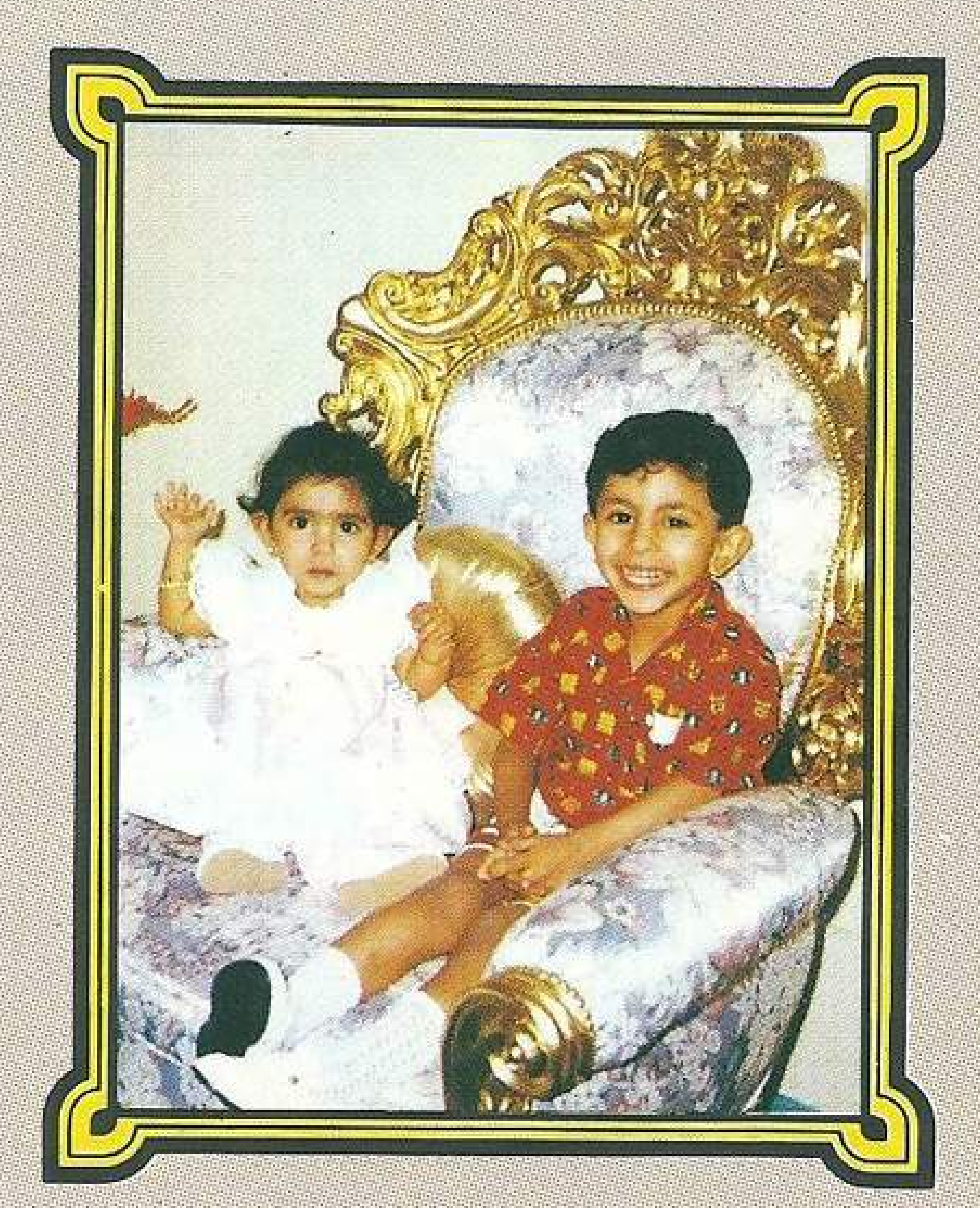
إذا أردت نشر صورتك فى هذه الزاوية الجديدة ، فأرسل إلينا بها على العنوان التالى مجلة باسم ص . ب ٤٥٥٦ جدة - ٢١٤١٢ - المملكة العربية السعودية ومن الافضل أن تكون من الحجم الكبير ..

على محمد آل بـراك - القطـيف

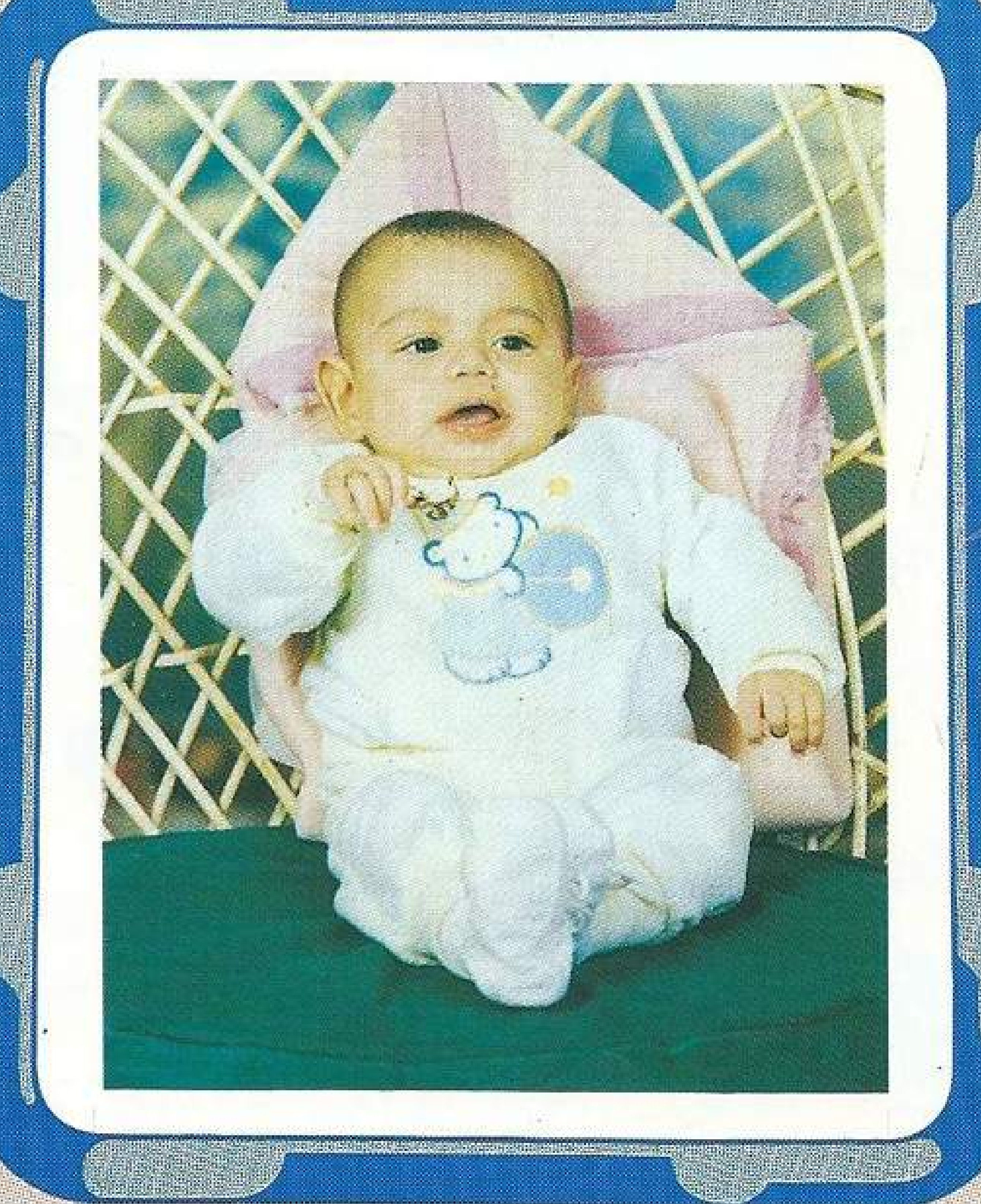




مصطفى عاطـف رشـاد - الامارات



سامى وعلياء على الدوخى - السعودية



سـامح رضـا أبـو قـورة - مصـر



يجبُ أن أبدأ حياتي في الفروسيةِ بدايةً صحيحةً .. سأقرأُ كلَّ شئٍ عن حياةِ الفرسانِ المشاهيرِ وأدرسُ بطولاتِهم ، لأنَّ ساعدًا فارسُ الفرسانِ ..
عنترة بن شداد
رامبو
الفرسان الثلاثة
أبو زيد الهلالي
سوبرمان
رعاة البقر
وبعدَ عدةِ أيامٍ من القراءةِ والتحصيل ..
لقد قرأتُ كلَّ قصصِ الفرسانِ والمغامرينَ ووصلتُ إلى حقيقةٍ هامةٍ ..
الفروسيةُ هي الشجاعةُ والبطولةُ ومناصرةُ المظلومِ والوقوفُ إلى جانبِ الضعيفِ ..
وهذهِ كلُّها صفاتٌ أعتقدُ أنَّها موجودةٌ في شخصيَّتي ، وإلاَّ ما كانَ أبو الفوارسِ يعتمدُ عليَّ في بطولاتِهِ التي ينسبُها إلى نفسِهِ ..
وكنوعٍ من التغييرِ والتجديدِ سأحاولُ أنْ أكونَ فارسًا مستقبليًا مختلفًا عن كلِّ فرسانِ عصري .. حتى أبو الفوارسِ نفسُه الذي يظنُّ نفسَه فارسًا عصريًّا يجيدُ كلَّ فنونِ الفروسيَّةِ ..
باسم



قرأت صباح مشرق كانت تراود ساعداً أحلام جميلة ..
ااااااااooo
صباح مشرق جميل يصلح لبدء مغامرة جديدة مع أستاذي أبي الفوارس .. هاها ..
يبدو أنه فعلاً يعد العدة للقيام بمغامرة جديدة .. المغامرة الشاقة التي وعدني بها في المرة السابقة ..
صباح الخير أيها الفارس الهمام قاهر المخادعين وناصر الضعفاء .. هل أتبعك لنبدأ عملنا ؟!
كل عام وأنت بخير يا ساعد .. نحن الآن في أيام الصيام المباركة يجب أن نتفرغ للعبادة والصيام ..
نحن في أجازة لأننا لن نجد من نطارده من المخادعين .. هذه أيام يكثر فيها الخيرون ..
؟!
هه؟ ماذا أسمع وماذا أرى؟ يبدو أن همته قد فترت عن العمل .. هل نظل هكذا بلا عمل !!
إذا كان أبو الفوارس قد تقاعد، فلن تخلو الساحة من فارس همام مثلي يجد في مطاردة المخادعين، أنا الفارس الهمام "ساعد" هاااع ..



في عصرٍ كانت تقاس فيه شجاعةُ الرجالِ ، بما ينجزونَهُ من أعمالٍ في الدفاعِ عنِ الضعيفِ ونصرةِ المظلومِ ، نشأ فارسنا الهمامُ أبو الفوارسِ ذلكَ البطلُ المغوارُ في ميدانِ النزالِ ..

وقد ساعدَهُ في تحقيقِ بطولاتِهِ مساعدُهُ الهمامُ ساعدُ ذراعُهُ اليمنى الذي نراهُ على صهوةِ حمارِهِ الطيارِ رهوان ..

فكانت شجاعته نادرة وبطولته بطولة منقطعة النظير واطبقت شهرته الآفاق ..

كان أبو الفوارسِ يتمتعُ بكلِ صفاتِ الفارسِ الشجاعِ ..

وهذا ما دفعَ مساعدَهُ ساعداً أن يحاولَ تقمصَ شخصيتِهِ ، وتقليدَهُ في شجاعتِهِ وفروسيتِهِ فهل سينجحُ ساعدٌ في هذهِ المهمةِ الشاقةِ جداً .. ؟!


روبي و رأس الدبوس
رسوم : سمير عبدالمنعم
قصة : مؤنس الزهيري
يقولون أن من مبادئ الإنسانية أن تعطف على الحيوان الضعيف .. يجب أن يشعر بحنان الإنسان المتدفق وتقيه شر البرد القارص ..
وتطعمه إذا كان جائعاً .. حقاً إنني أقترب من أن أصبح إنساناً آلياً له شعور وإحساس ..
ولا يجب أن تنسى مداعبته .. فاللعب مع هذه الحيوانات الضعيفة يدخل السعادة إلى قلبها الرقيق ..
زززززززز
والغريب بعد كل هذه الإنسانية .. يتهمني دبوس بأنني إنسان آلي بلا شعور ولا إحساس ..

حدث في رمضان

● في رمضانَ المعظمِ بدأ نزولُ الوحي على الرسولِ صلى اللهُ عليه وسلمَ .. وكانَ ذلك في غارِ حراءٍ ..

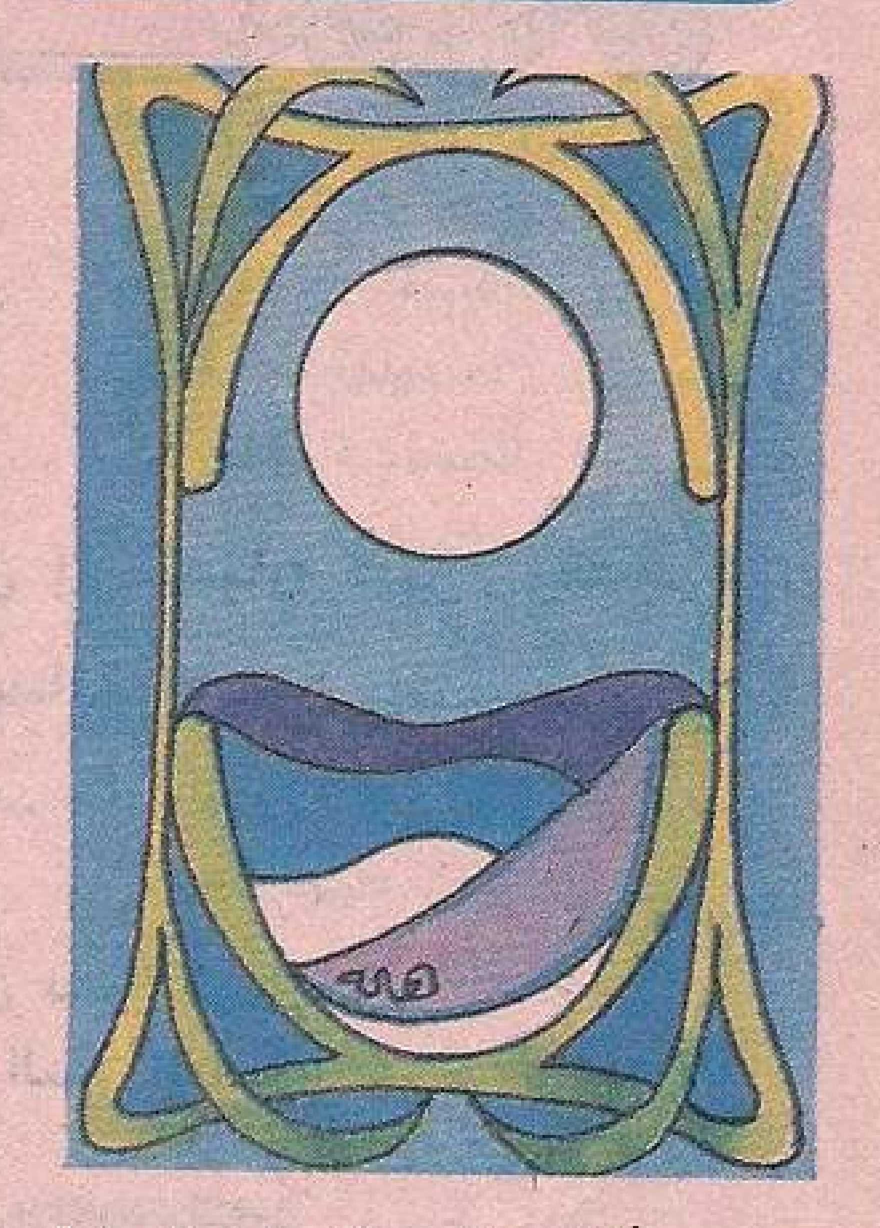
● وفي رمضانَ منَ السنةِ الثانيةِ للهجرةِ وقعتْ أعظمُ موقعةٍ في تاريخِ المسلمينَ ، وهي غزوةُ بدرٍ الكبرى ، التي أعزَّ اللهُ بها الاسلامَ والمسلمينَ ، وهزمَ الكفارَ والمشركينَ .. وكانتْ بدرٌ في الليلةِ السابعةَ عشرةَ منْ رمضانَ ..

● وفي رمضانَ من السنةِ الثانيةِ للهجرةِ فرضتِ الزكاةُ على المسلمينَ ، وكانَ ذلكَ الحدثُ بدايةً للتكافلِ الاجتماعيِّ ، والتعاونِ بينَ الأغنياءِ ليكفُلُوا إخوانَهمُ الفقراءَ ..

● وفي الحادي والعشرينَ منَ السنةِ الثامنةِ للهجرةِ ، مَنَّ اللهُ علىَ رسولِه والمؤمنينَ بفتحِ مكةَ ، فأيدَهمْ بنصرِه ، ودخلَ الناسُ في دينِ اللهِ أفواجاً ، ليرفعُوا رايةَ العدلِ والتوحيدِ والمساواةِ ..

● وفي رمضانَ منَ السنةِ الثامنةِ للهجرةِ ، بعثَ الرسولُ صلى الله عليه وسلمَ عدةَ سراياً منَ المسلمينَ ، لهدمِ الأصنامِ الشهيرةِ في الجزيرةِ العربيةِ .. مثلِ (العزى) و(مناةَ) و(سواعٍ) ..

متى فرض الصيام .. ؟



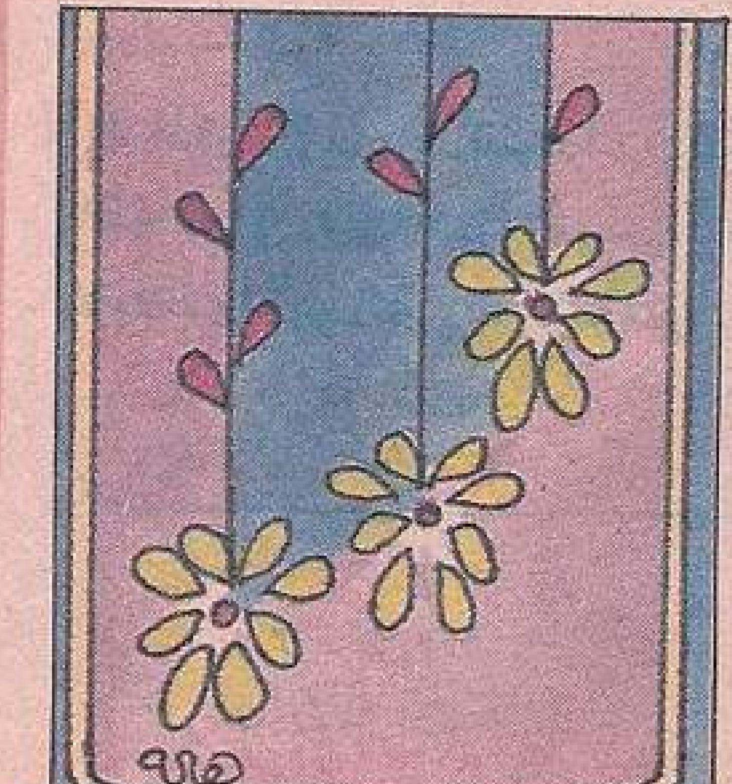
فَرضَ الصيامُ في السنةِ الثانيةِ منَ الهجرةِ ، بعدَ أنْ قويتِ الدعوةُ الإسلاميةُ ، وأصبحَتْ قادرةً على مواجهةِ خصومِها ، والمتربصينَ بها ..

وقد سبقَ فرضَ الصيامِ ، كركنٍ أساسيٍّ من الأركانِ الخمسةِ التي يقومُ عليها الإسلامُ ، أمورٌ عديدةٌ تأسستْ عليها أصولُ الشريعةِ الإسلاميةِ .. وأهمُّها الاعتقادُ بوحدانيةِ اللهِ تعالىَ ، ونبذُ كلِّ صنوفِ الشركِ ، أو إشراكِ ما سِوى اللهِ في العبادةِ .. وأيضاً تأسيسُ مبدأِ الإيمانِ بالبعثِ والحسابِ ، والثوابِ والعقابِ ، والجنةِ والنارِ .. ولهذا كانتْ معظمُ السورِ القرآنيةِ المكيةِ ، أو التي نزلتْ بمكةَ المباركةِ قبلَ الهجرةِ ، كلُّها تتحدثُ عنْ مبدأِ وحدانيةِ اللهِ تعالى ، وتفردِه بالخلقِ ، ووجوبِ عبادتِه سبحانَهُ دونَ سواهُ من البشرِ والمخلوقاتِ ، التي كانَ الناسُ غارقينَ في عبادتِها قبلَ الإسلامِ ، وضرورةِ الإيمانِ باليومِ الآخرِ ، حيثُ يبعثُ اللهُ الموتى لحسابِهمْ ، علَى ما عملُوهُ في حياتِهمُ الدنيا منْ خيرٍ أو شرٍ ..

شهر التوبة

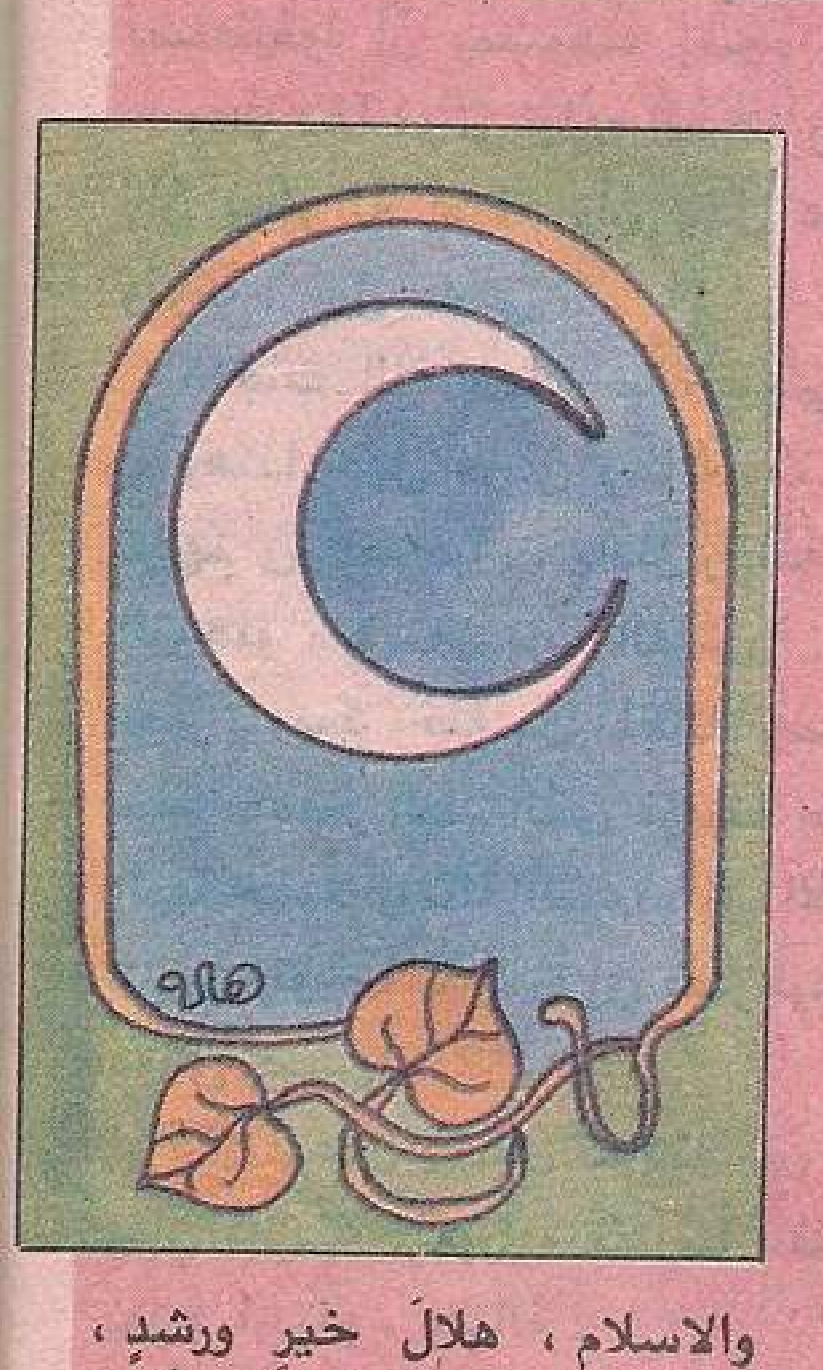
إنَّ خيرَ ما يفعلُه المسلمُ في رمضانَ هوَ أنْ يفرَ إلى اللهِ منْ ضعفِه وتقصيرِه فيما سوى رمضانَ منَ الشهورِ والأيامِ .. فعندَ اللهِ وحدَهُ يجدُ الانسانُ الملجأَ ، ويجدُ العونَ والمددَ ، وإجابةَ الدعاءِ .. خيرُ ما يفعلهُ المسلمُ في رمضانَ هوَ أنْ يتجهَ إلى اللهِ بقلبٍ مخلصٍ خاشعٍ ، نادماً على ما فرطَ في حقِّه تعالى ، وفي حقِّ نفسِه ، وفي حقِّ العبادِ جميعاً ..

شهرُ رمضانَ هو فرصةُ المسلمِ الذهبيةُ ، ليكونَ مع ربِّه بكلِّ جارحةٍ منْ جوارحِه ، وفي كلِّ لحظةٍ منْ وقتِه .. إذاَ فعلَ المسلمُ ذلكَ ، فإنَّه ينتهزُ الفرصةَ الذهبيةَ ، ويخرجُ منها باكبرِ قدرٍ منَ المكاسبِ ، والثرواتِ .. وهلْ هناكَ مكسبٌ اكبرُ منْ توبةِ اللهِ ورضوانِه ؟ .



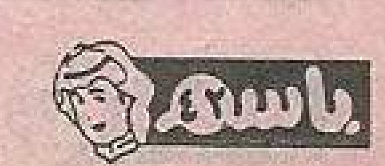
تأملات في هلال رمضان

يطالعُ المسلمونَ في شتَّى بقاعِ الأرضِ هلالَ رمضانَ ، فيقرأُونَ فيه آيةً منْ آياتِ اللهِ الكبرى في الكونِ .. آيةً تحلُّ الحلالَ ، وتحرمُ الحرامَ ، وتحض على عبادةِ اللهِ بالصلاةِ والزكاةِ والصيامِ .. ومنذُ بدايةِ الرسالةِ المحمديةِ ، طالعَ نبيُّنا محمدُ عليه الصلاةُ والسلامُ ، وجهَ الهلالِ ، فقرأَ فيه آيةً منْ آياتِ العظمةِ الربانيةِ ، وأرادَ أنْ يطهِّرَ نفوسَ البشرِ من ما قدْ يكونُ عالقاً بها منْ أزمنةِ الوثنيةِ ، وعبادةِ النجومِ والكواكبِ ، حيثُ كانَ الناسُ يعبدونَ الشمسَ والقمرَ والنجومَ والافلاكَ ، وأرادَ صلى اللهُ عليه وسلمَ أنْ يلفتَ الناسَ إلى ضرورةِ التأملِ في ملكوتِ اللهِ في السماءِ والأرضِ ، واستخلاصِ العبرِ التي تدلُّ على الخالقِ الواحدِ ، مبدعِ كلِّ شيءٍ ، فدعَا صلىَّ اللهُ عليهِ وسلمَ بدعائِه ، الَّذي مازلْنَا ندعُو بِه كلَّما هلَّ علَيْنا هلالُ رمضانَ : « اللهُمَّ أهِلَّهُ علَيْنا بالأمنِ والأمانِ ، والسلامةِ



والاسلامِ ، هلالَ خيرٍ ورشدٍ ، ربِّي وربُّكَ اللهُ .. آمنْتُ بالَّذي خلَقكَ ، اللهمَّ أسأَلكَ خيرَ ما في هذا الشهرِ وخيرَ ما بعدَهُ » .

أرادَ الرسولُ صلَّى اللهُ عليهِ وسلمَ بهذهِ اللفتةِ الكريمةِ منه ، أنْ يوضحَ للناسِ أنَّ هلالَ رمضانَ ما هو إلا آيةٌ منْ آياتِ القدرةِ الإلهيةِ ، التي تدلُّ على أنَّه وحدَهُ الصانعُ المبدعُ ، الَّذي يتجهُ إليهِ الجميعُ بالعبادةِ والدعاءِ ..




خرجَ الرسولُ صلّى اللهُ عليهِ وسلمَ ومعَه ثلاثمائةٍ منَ المسلمينَ بينما كانَ عددُ الكفارِ ألفَ مقاتلٍ منْ زعماءِ وشجعانِ قريشٍ ..
والتقَى المسلمونَ معَ الكفارِ عندَ موضعٍ يُسمّى ماءَ بدرٍ، فباتَ المسلمونَ ليلتَهمْ، وأنزلَ اللهُ مطراً منَ السماءِ فثبَّتَ بهِ الرمالَ تحتَ أقدامِ المسلمينَ، وطهّرَ بهِ قلوبَهمْ
ودارَ القتالُ بينَ المسلمينَ والمشركينَ فثبّتَ اللهُ المسلمينَ وألقَى الرعبَ في قلوبِ الكافرينَ كما أنزلَ ألفاً منَ الملائكةِ تقاتلُ معَ المسلمينَ وفرَّ منْ فرَّ منَ الكفارِ ..
ونصرَ اللهُ رسولَهُ والمسلمينَ علَى أعدائِهمْ فقتلوا عدداً كبيراً منْ صناديدِ الكفرِ وأسروا عدداً آخرَ منهمْ ..
لا إله إلا الله محمد رسول الله
وارتفعتْ رايةُ الإسلامِ عاليةً خفاقةً لتعلوَ كلمةُ اللهِ في الأرضِ إلى أبدِ الآبدينَ
تمت